FUNDADO EN 1867

DOMINGO 9 DE JUNIO DE 2024. Año 157. Nº 53.460. Diario de Cádiz + Diez Minutos: 2,70€

DIARIO DE CADIZ

EDICIÓN CÁDIZ/PROVINCIA

www.diariodecadiz.es



Norberto Iglesias, la elegancia en las comparsas de Enrique Villegas ▸8-9



Montero y el jiennense Juanfran Serrano, un ticket para el relevo de Juan Espadas ▸50



Miguel Molina: "Ha habido mucha injusticia con Barbate en el tema del narcotráfico" ▸28-29

MÁS DE UN MILLÓN DE GADITANOS ESTÁN LLAMADOS HOY A LAS URNAS ▸49 y 56 / EDITORIAL 2

Sánchez y Feijóo deshacen hoy el empate en las elecciones europeas

● El caso de Begoña Gómez engulle la campaña de los comicios comunitarios

● El resultado de la extrema derecha marcará la nueva legislatura de Bruselas

30-31 LAS PRUEBAS SE POLONGARÁN DURANTE DOS SEMANAS MÁS



Descubriendo la 'Cristóbal Colón'

● La fragata más moderna de la Armada Española busca en aguas de Cádiz su calificación operativa

Los tests a bordo incluyen un episodio de hombre al agua.

JESÚS MARÍN

42-43 LA FIESTA DURARÁ HASTA MAÑANA

Gran ambiente en los días grandes de la Feria de El Puerto



MANUEL ARAGÓN PINA

32-33 ENTREVISTA

"La Inteligencia Artificial ayuda a investigar delitos y también a prevenirlos"

● La coordinadora del grado de Criminología de la UCA analiza su aplicación en el Derecho Penal

OPINIÓN

Notas al margen

SÁNCHEZ SE VUELVE A ENFRENTAR A SUS FANTASMAS




DAVID FERNÁNDEZ
dfernandez@grupojoly.com

EL PP ha llegado al final de la campaña de las europeas con la sospecha de que, pese a ser el favorito en los sondeos, Pedro Sánchez salvará los muebles, una vez más, con un resultado discreto pero digno. Ocurre cada vez que se generan altas expectativas. Frente a la división en el bloque de la derecha, que aleja a los populares de una holgada victoria, el PSOE se ha hecho con el voto útil de la izquierda. Sánchez era consciente de que en el terreno del centro izquierda no le iba a resultar sencillo convencer a los moderados en un ambiente tan crispado. Pero con su relato más populista ha logrado atraer al personal más militante hacia su partido, según las encuestas, como la alternativa más viable para frenar al fantasma de la ultraderecha, logrando zamparse a Sumar y lo que quede de Podemos.

Sánchez se mueve mejor que sus rivales en terreno pantanoso, haciendo de la necesidad virtud. En cambio, al PP de Feijóo la campaña se le hizo eterna. Cuantos más puntos le ofrecen los sondeos, más errores no forzados comete. Hay demasiados portavoces en su formación. Esto genera confusión y ensombrece su liderazgo. Y lo peor es que algunos restan cada vez que tienen un micrófono delante. Pero éste no es el mayor de sus problemas: los populares ya no saben qué tendría que suceder para arrebatarle el poder a su eterno rival. El caso Koldo apenas ha salpicado la imagen de los socialistas. El voto de castigo por la amnistía se daba por descontado antes de que se aprobara. Sánchez ha sacado tajada hasta de las sospechas que se ciernen sobre su esfera más íntima. Tras la investigación judicial a su esposa, ha convertido el caso en uno de los ejes de su campaña: o con nosotros o con la ultraderecha y los periodistas y los jueces más perversos del planeta. Ahí quedó eso. Por increíble que parezca, tampoco le ha desgastado el numerito de su retiro espiritual para decidir si le merece la pena continuar, cuando ya sabía que investigarían a su mujer. Ya ni siquiera lo erosionan las críticas de Felipe con su aire de senador romano y las de tantos otros notables líderes socialistas como Guerra y Lambán y el propio García-Page, huérfanos de un partido que les represente con un proyecto sólido de país. Lejos de la autocrítica, decenas de cargos históricos del partido en Andalucía, contagiados por un pelín de sectarismo, le muestran adhesión inquebrantable, aunque desde la clandestinidad, como hace medio siglo. Ya es casualidad que Sánchez también elija estos días, a raíz de la investigación de su mujer, para reconciliarse con antiguos dirigentes del PSOE andaluz. Que ahora diga que también sufrieron el vil ataque de la derecha y la ultraderecha y algunos jueces no deja de tener su gracia, cuando en diez años no tuvo un gesto hacia ellos. Bienvenida sea la reconciliación. Y esta noche veremos quién sonríe el último. A Sánchez le bastará con no perder tanto como se temía al principio para decir que ha ganado.

> A Sánchez le bastará con no perder tanto como los sondeos pronosticaban al principio para decir que ha ganado: veremos

El objetivo indiscreto


JULIO GONZÁLEZ

Danzando por el centro de Cádiz

Cádiz ya se ha puesto a bailar. Desde ayer y hasta el próximo sábado la capital gaditana vivirá ocho días culturales de indudable intensidad gracias al Festival Internacional Cádiz en Danza, que este año alcanza su edición número 22. El estreno se produjo ayer en varios escenarios como el Espacio de Cultura Contemporánea (ECCO), el Espacio Entre Catedrales, la Sala Central Lechera o el Gran Teatro Falla, aunque la mayor afluencia de público se vio al mediodía en la Plaza de la Catedral. Allí pudo contemplarse las propuestas eminentemente gaditanas del alumnado del Conservatorio Profesional de Danza de Maribel Gallardo y la del Centro de Danza El Garaje de Pablo Fornell.

El microscopio

LA TASA TURÍSTICA

QUIENES viajen a otro país en vacaciones ya tienen más que normalizado el pago de una tasa turística, que se une al coste de la habitación ocupada. Ninguno huye, ni suspende el viaje por este motivo. El precio oscila según la ciudad y la categoría hotelera. El ayuntamiento de turno utiliza este dinero para todo tipo de inversiones extras de la ciudad. Hay quienes lo destinan a proyectos sociales en sus localidades mientras que otros refuerzan las inversiones de mejora del patrimonio que, al final, supone una nueva atracción para el turismo de calidad. No parece por ello que sea una tasa lesiva.

El catalejo

CAMINO DE LA UNIVERSIDAD

MÁS de 7.000 jóvenes de la provincia han participado en las pruebas de la PEvAU, la antigua Selectividad. Año tras año aumentan las notas de corte para acceder a determinadas carreras que se acercan incluso a los 14 puntos, lo máximo que se puede lograr en esta prueba selectiva. Todo ello supone una importante presión entre los jóvenes que aspiran a entrar en la Universidad. Tal vez sea necesario darle una vuelta a esta forma de acceso a los estudios superiores, que no deja de suponer una mejora de todo el sistema educativo actualmente vigente.

Palmas y Pitos

Jesús Maeztu


El Defensor del Pueblo Andaluz se ha reunido con alcaldes de la Janda para analizar los problemas que les trasladan los vecinos. Maeztu ha puesto su institución al servicio de los municipios como apoyo a los ciudadanos.

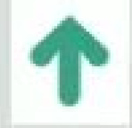

Defensor del Pueblo Andaluz

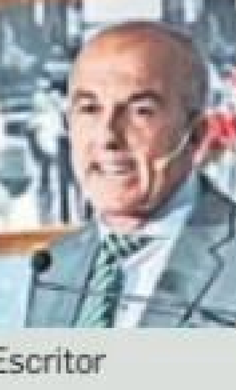
Juan Antonio Candón


El grabador gaditano expone una muestra con una treintena de sus obras en una galería de la ciudad polaca de Wroclaw. Candón fue número 1 de su promoción en la Escuela de Arte de Cádiz.


Artista

Pepe Mendoza


El escritor y columnista de *Diario de Cádiz* fue el encargado de pregonar la edición de este año de la Feria de Primavera y Fiesta del Vino Fino de El Puerto de Santa María. Mendoza no defraudó con un pregón nostálgico.


Escritor

Catalina García


Se anuncia un nuevo verano con una grave precariedad de medios en la sanidad andaluza. El propio SAS asume que "la situación de este verano va a ser muy complicada". Incluso no se descarta el cierre de centros.


Consejera de Sanidad

EDITORIAL

El futuro de la Unión Europea

MÁS de 373 millones de electores de 27 países están llamados a concluir hoy el proceso electoral, iniciado el jueves en los Países Bajos, para diseñar el nuevo mapa político del Parlamento Europeo para los próximos cinco años. En juego, algo más que 720 diputados. Todos los expertos coinciden en que la UE afronta los comicios más trascendentes en casi medio siglo. Con una guerra, tras la invasión rusa de Ucrania, que se desarrolla en la frontera con cuatro estados miembros y que obligará a un mayor esfuerzo militar para conjugar las latentes amenazas y que puede afectar a otros capítulos como los fondos para la cohesión. Con una lucha contra el cambio climático que ha terminado por colisionar con los intereses de los agricultores y el horizonte del 2028 y el próximo paquete de la Política Agraria Común. O el caballo de batalla de la inmigración, con más de un millón de asilos al año, y que supone el principal banderín de enganche de los grupos ultranacionalistas, que pueden quebrar los tradicionales acuerdos entre las formaciones demócratas, cristianas y liberales con la socialdemocracia. El riesgo a que la UE se asemeje a una Europa de las naciones que alumbró dos guerras mundiales en la primera mitad del siglo XX. Con una mano de obra envejecida y, al mismo tiempo, la desesperanza de los jóvenes. Con el letargo de un continente, mero convidado de piedra en la pugna por la hegemonía comercial entre China o Estados Unidos. Suficientes escenarios como para acudir en España hoy a las urnas. Y lamentar que estas elecciones se hayan desarrollado como una segunda vuelta de las generales, con la amnistía como protagonista, o como un plebiscito para ese nuevo *ticket* electoral que representan Pedro Sánchez y su mujer, Begoña Gómez.

La amenaza bélica, el campo y el clima, la inmigración o la pugna entre China y EEUU. Demasiado en juego en las urnas

El balcón

IGNACIO MARTÍNEZ



@imartinezcano

SON ELECCIONES EUROPEAS

HA sido una campaña decepcionante de pequeños políticos nacionales. Echar a Sánchez o proteger a su esposa, han dejado muchas cosas por explicar. Los españoles eligen 61 diputados para defender intereses vitales en agricultura, defensa, energía, inmigración o desarrollo industrial. Nos empequeñecemos. El profesor Aurioles ha explicado en este diario que en 1980 el PIB europeo era más de un tercio del producto bruto mundial y este año será la quinta parte. Nos quedamos en una esquina. El eje de gravedad del mundo se ha desplazado del Atlántico al Pacífico.

Estados Unidos quiere que Europa pague su defensa, pero sigue condicionando sus decisiones. La UE es un protectorado militar americano desde la II Guerra Mundial. Tres cuartas partes de su armamento lo compra en EE UU. Su actitud beligerante con Rusia no es la misma que con Israel. Pedro Sánchez se sale del guion en Palestina y hace seguidismo en Ucrania. Ha firmado un acuerdo de más de mil millones con Zelenski que no ha pasado por el Congreso, ni para informar. Ha dicho que "no era un tratado internacional, sino un memorándum de entendimiento". Lenguaje diplomático trilero. El presidente ha tenido otra frase similar en campaña: lo de Begoña "no fueron cartas de recomendación, sino declaraciones de interés".

Sin tapujos, se construye en Constanza (Rumania) una superbase militar de 2.800 hectáreas junto al Mar Negro, que va a sustituir a la alemana de Ramstein como la mayor de Europa. Se invertirán 2.500 millones de euros y tendrá más de 10.000 soldados permanentes. Pequeños políticos populistas opinan que la guerra de Ucrania se acaba sencillamente hablando de paz. Ingenuos o cómplices de Putin, están imitando a Daladier y Chamberlain cuando en septiembre de 1938 aceptaron en Múnich la ocupación de los Sudetes. Alemania había anexionado Austria en marzo de ese año y un año después invadió Polonia. En esta legislatura hay que acabar con la guerra de Ucrania, pero no sabemos cómo. La extrema derecha en auge también tiene admiradores de Putin.

Desde la Junta de Andalucía actual, como en la anterior socialista, se repite que el Gobierno de la nación perjudica a la región con la PAC. En vez de explicar que las políticas las deciden la Comisión, el Parlamento y el Consejo, se reduce el presupuesto agrario, se igualan territorios, disminuyen los pagos históricos a la producción y aumentan las ayudas medioambientales, para nuestros pequeños políticos locales toda la culpa era antes de Arias Cañete y ahora de Planas. A Andalucía han venido unos 55.000 millones de euros de la PAC; con desarrollo rural, casi el triple que el PIB andaluz del 86. Y su producto bruto se ha multiplicado por siete desde la entrada en la UE. Habría que hablar con más propiedad de Europa y sus políticas. Sobre eso se vota hoy. Quienes cuentan otras cosas contribuyen a la incertidumbre, el malestar y el extremismo.

Crónicas levantiscas

SÍ, LO MEJOR QUE NOS HA PASADO



JUAN MANUEL MARQUÉS PERALES

TAL como titulaba un editorial de este diario hace unos días, la Unión Europea es lo mejor que le ha pasado a Andalucía, a lo que cabría añadir que también a España. La adhesión de nuestro país en 1986 supuso el final del riesgo del golpismo, una democratización más profunda de todos los poderes y la asunción de unos valores que por entonces nos resultaban exóticos, como la protección medioambiental. La deuda histórica de Andalucía ha quedado saldada con creces por Bruselas, que desde la adhesión ha pagado 43.400 millones de euros, el equivalente a casi todo el presupuesto actual de la Junta durante un año. Y aún hoy nos ofrece una esperanza de alto valor, porque el consenso político que en España ha sido engullido por esta polarización afectiva se mantiene en las sedes comunitarias, como demuestra que la candidata de los populares para presidir la Comisión Europea es también la preferida del Gobierno de Pedro Sánchez: la alemana Ursula von der Leyen.



Como ha calificado mi vecino de página –Ignacio Martínez–, la Eurocámara que hoy elegimos es un Parlamento en precario, porque es la Comisión Europea la que tiene la iniciativa legislativa y la que vela por los cumplimientos, y porque son los consejos de ministros de los Veintisiete los que deben ratificar los acuerdos parlamentarios. Es decir, que la continuidad de Von der Leyen es el elemento sustancial de estas elecciones y ello dependerá, en primer lugar, de los jefes de gobierno, que no se eligen hoy, y en segundo del Parlamento, donde una mayoría de populares, socialistas, liberales y verdes podría asegurar el segundo mandato de la alemana menuda y discreta que nació bajo la sombra poderosa de Angela Merkel.

Von der Leyen ha sido una buena aliada de España, gran parte de los éxitos de Pedro Sánchez se deben a su comprensión: la deuda mancomunada para levantar la economía de después de la pandemia y la excepcionalidad ibérica, que ha convertido a España en un país de verdad competitivo por los precios de la energía. Todo lo que sea federalizar Europa le viene bien a España, cualquier retroceso por la vía de la renacionalización, mal.

Los partidos de extrema derecha comparten pocas cosas, pero una de ellas es su carácter de reacción antiglobalizadora, y esto es lo que parece que Von der Leyen ha asumido al final de la campaña. Si los populares, socialistas y liberales mantienen en la Eurocámara una mayoría, a la que se pueden sumar los verdes, el gran consenso que nació con el Tratado de Roma de 1957 se mantendrá intacto, a pesar de toda la porquería que hemos respirado en esta campaña electoral.

La Unión Europea aún mantiene el rescoldo del consenso, la candidata de los populares es la preferida de los socialdemócratas

DIARIO DE CADIZ

Fundado en 1867 por Federico Joly Velasco


Difusión controlada

Director: JOSÉ ANTONIO HIDALGO
Subdirector: Francisco Sánchez Zambrano



Presidente-editor: JOSÉ JOLY

DIRECTORES GENERALES:
TOMÁS VALIENTE
FELIPE GRANADOS
DAVID FERNÁNDEZ

Subdirector: Juan Manuel Marqués

Edita: Diario de Cádiz, S.L.

DL: CA-2/1958

UNA POLÍTICA TURÍSTICA CON PERSPECTIVA DE FUTURO

LA TRIBUNA

FRANCISCO J. FERRARO



Miembro del Consejo Editorial del Grupo Joly

EN los últimos meses proliferan las informaciones sobre el turismo. Por una parte, por los debates sobre las tasas y los pisos turísticos y, por otra, por el elevado aumento del turismo en los dos últimos años, lo que está generando mucho empleo y colaborando decisivamente en que España y otros países del Sur de Europa estén experimentando un crecimiento diferencial sobre las economías centroeuropeas. Estamos viviendo lo que han denominado "el turismo de venganza", refiriéndose al deseo a viajar después de las restricciones por la pandemia y sus secuelas.

Tras este intenso aumento, el debate se centra en las ventajas e inconvenientes del turismo masivo. La ventaja más evidente es la gran capacidad de generación de empleo a corto plazo sin requerir inversiones cuantiosas ni tecnológicamente complejas. Su principal limitación es que el turismo es una actividad intensiva en empleo de escasa cualificación, bajos salarios y productividad y reducida innovación. Por ello, se produce la paradoja de que las comunidades autónomas con mayor especialización turística experimentan un crecimiento del PIB per cápita en el medio plazo menor que la media nacional, por lo que tienden a descender en el ranking autonómico.

Además, el turismo genera costes externos negativos, como la barrera de cemento del litoral español en la explosión del turismo de sol y playa de décadas pasadas. Los costes sociales también se están manifestando en la intensificación del turismo urbano, que está provocando múltiples incomodidades a los ciudadanos: masificación; ocupación del espacio público; pérdida de comercio de proximidad en beneficio de franquicias, comercios de souvenir y restauración; sobrecostes municipales; y encarecimiento de la vivienda con la consiguiente expulsión de los vecinos de los centros de algunas ciudades, que van camino de convertirse en parques temáticos.

Lógicamente, los empresarios turísticos desean seguir aumentando el número de turistas, y también muchos responsables públicos quieren anotar los efectos benéficos a corto plazo del turismo, pero su aumento expansivo no se puede dejar a la exclusiva regulación del mercado, sino que los responsables públicos deben de evitar (o minimizar) las externalidades negativas.

Es por ello por lo que en los últimos años se está produciendo una reorientación de las políticas turísticas, desde las dominantes de promoción (en la actualidad casi innecesarias) a las de regulación y vigilancia, singularmente con las siguientes iniciativas:

a) Tasas turísticas: Impuestos a los turistas que se alojan con una doble motivación: Una recaudadora, para colaborar en la financiación del gasto público municipal por los servicios que los turistas utilizan (limpieza, basuras, transportes públicos, seguridad, mantenimiento de edificios, mobiliario, parques y jardines). Y otra, como ticket moderador para acompasar la recepción de turistas a las posibilidades de cada ciudad.

Las tasas turísticas vienen implantándose en muchas ciudades del mundo entero: en EEUU en la mayoría de los estados, en Europa en más de 130 ciudades de 20 países, en Francia está muy extendida, en Alemania en las principales ciudades, también en Países Bajos, Italia, Grecia, Portugal, Malasia, Japón o Nueva Zelanda, y en España en Cataluña y Baleares.

b) Regulación de la oferta turística, singularmente de los pisos turísticos, que tiene por objeto: 1) Limitar la capacidad de alojamiento en zonas saturadas; 2) Asegurar la calidad de los alojamientos para los clientes; y 3) Evitar los inconvenientes a los vecinos. El notable aumento de los pisos turísticos en los últimos años y los problemas que generan están provocando un rechazo ciudadano creciente, y una presión regulatoria y sancionadora más intensa en algunas comunidades (Canarias, Madrid, Asturias, Comunidad Valenciana).

c) Ordenación del espacio público para evitar la masificación, su ocupación por actividades privadas, la incompatibilidad con otras actividades productivas y la vida de sus habitantes.

Estas y otras actuaciones deben configurar una política turística que debe anticiparse a que las externalidades negativas del turismo se desborden en las ciudades. Por ello, no parece razonable la demora que ha tenido la regulación de los pisos turísticos en Andalucía ni que, tras la reclamación de la tasa turística por algunos alcaldes de ciudades andaluzas y una reunión de la Federación Andaluza de Municipios y Provincias, empresarios del sector y el Consejero de Turismo de la Junta de Andalucía, se dé por zanjada negativamente la tasa turística, que está tan extendida en los países desarrollados, y que antes o después será imprescindible en ciudades que ya la reclaman como Sevilla, Málaga, Córdoba o Cádiz.



ROSELL

Postdata

RAFAEL PADILLA



LÍDERES INÚTILES

ANTE la llegada al poder en numerosos países de líderes inútiles y hasta idiotas, cabría preguntarse por qué a veces auténticos memos, soberbios e inservibles, ascienden al mando con tanta facilidad. Hace unos años, el economista José Andrés García nos ofreció algunas ideas sobre este fenómeno creciente y hoy de rabiosa actualidad. La primera causa que impulsa esas extravagantes carreras, señalaba, es que la confianza da confianza. El estúpido está seguro de sí mismo, mientras que el inteligente se debate en un mar de dudas. El pueblo no entiende las soluciones complejas y multifactoriales y busca siempre una respuesta simple y rápida que le garantice seguridad. Más allá de si una determinada medida es acertada o no, nos conquista no la verdad sino la certeza que nos proporcione. Y en eso los inútiles son imbatibles.

La segunda nos presenta dos elementos supuestamente contradictorios: los rasgos físicos cuentan para trepar, otorgan un plus genético, y, al tiempo, a la masa le seduce la gente que se le parece. Ambos ayudan y orientan la deriva en el mismo sentido. Valoramos la belleza del candidato o candidata, pero también su cercanía, el hecho de que aparente ser uno de los nuestros. En general, en cambio, aborrecemos a los inteligentes, porque nos recuerdan que nosotros no lo somos.

La tercera causa tiene que ver con el poder del grupo. La estructura partidista es férrea, a los tuyos con razón o sin ella y aunque el elegido que nos toque haga las mayores tonterías no le faltará nuestro voto. En política, como en religión o fútbol, los colores jamás palidecen. Quizá por eso las personas verdaderamente preparadas casi nunca entran en el juego del poder. Lo mejor de la sociedad vive al margen del universo político y eso facilita su declive.

Puede ser, por último, que ab initio no sean tan idiotas y que la transformación se deba, de una parte, al famoso principio de Peter que acabará elevándolos a su nivel de incompetencia, y, de otra, a esa inevitable tendencia que tiene el poder para degenerar en idiocracia. El ejercicio oligárquico del gobierno, la censura que ejerce frente a los argumentos ajenos, la burbuja que le aísla de la información veraz, la prontitud con la que empieza a ver una realidad distorsionada, hace que el líder tome decisiones cada vez peores sin rechazo ni riesgo para su permanencia.

Salir de tal círculo se me antoja empeño peliagudo. Pero, por desgracia, en esas estamos.

Gafas de cerca

TACHO RUFINO



@TachoRufino

URNA O CHURROS

EL cliché "si no votas, no tienes derecho a exigir ni a protestar" es una falacia habitual que niega el derecho a abstenerse; un tópico útil, quizá, para aleccionar a los más jóvenes. Negando por pasiva la frase, cabe afirmar que, en gran medida, quien vota no exige nada, y tampoco protesta. Un porcentaje alto de los votantes vota mecánicamente: haga lo que haga su partido y digan lo que digan sus líderes, los votará. Y aun más obediente y ciegamente, harán lo propio los correligionarios: hagan lo que hagan sus más egregios compañeros de carné y primarias, los votarán; y no sólo votarán a "los suyos", sino que más bien votarán en contra del enemigo, el que en cada momento sea.

La mayoría votante –unos dos tercios de los electores– no hace pagar los abusos, las soflamas demagógicas ni los delitos probados o probables que ostentan los políticos y sus satélites de interés. Ni siquiera su ineficacia ante el paro, la deuda, la precariedad del empleo juvenil o la viabilidad de nuestro estado de bienestar. Se vota como por amor. O, aun más crudo, por desamor, por odio al contrario ideológico… que, de ideología, hay poco o nada en el odio vestido de rivalidad, y aún menos en el mandato gregarista del que viven quienes reducen la política a eslóganes de miedo al lobo: "la ultraderecha" ahora, ultracansinamente; la "extrema izquierda", antes, y ya en desuso. ¿Qué ideología, qué ideas, hay en esos epidérmicos regüeldos de hincha, que por otra parte son de ocasión, o sea, flor de unas elecciones o media legislatura?

Ya que la Constitución es la fuente de toda ley, pero cada día más el mono de goma al que arrear si sus mandatos no nos convienen, por qué no defender que el voto es un derecho, pero no tanto una obligación. Sobre todo, si asistimos con pasmo y pulserita –¡Be-Go-ña, Be-go-ña!– a la defensa del amor a la esposa del líder epistolar, o, en la otra esquina del ring, con más pulseras todavía, a la estrategia de arrebatarle a ese líder los votos de quienes hasta hace dos días eran satanás, los independentistas catalanes (que de pronto se antojan la piedra de roseta que facilita el acceso al poder). Que vote quien quiera votar. Y quienes no, que relaten, exijan y protesten como cualquier hijo de vecino, o, con buen criterio, se vayan a tomar un café con churros --ojo, que un voto con lamparón puede ser nulo-- antes de las doce de hoy domingo… las enésimas, fechadas con un interés más partidista y personalista que democrático. Y aceptemos "democrático" como animal de compañía: por ejemplo, un mono de goma. Un no parar de fiestas… de la democracia.

El Palillero

JOSÉ JOAQUÍN LEÓN



DESPUÉS DEL 9 DE JUNIO

LAS elecciones europeas tienen mala fama en este país. Hasta ahora, en dichas elecciones, se ha votado poco y mal. Poco, porque la abstención es la más alta de todas las convocatorias. Las de 2019 tuvieron una participación del 60,40%, gracias a que coincidieron con las municipales y las autonómicas en 12 comunidades. Y se vota mal, porque un sector del pueblo suele dar rienda suelta a las bajas pasiones y vota lo más friki. Como si el Parlamento Europeo fuera una institución para el cachondeo. En las últimas, le ganó el PSOE al PP por 21 a 13. Fue una paliza, ya que se vota por circunscripción única. ¿Y hoy qué pasará? El resultado será más o menos significativo según la participación. Con menos del 60% no sería extrapolable. Pero puede condicionar el futuro político en Cataluña y en toda España.

Además del 9-J, va a influir el 10-J. Mañana está convocado el pleno para constituir el Parlament catalán. Con la composición de la mesa, se podrá intuir el nombre del próximo presidente de la Generalitat. Será Salvador Illa o Carles Puigdemont, según le interese a Pedro Sánchez para su futuro. Sabido es que Puigdemont y su grupo son especialistas en el chantaje político, que practican desde los tiempos de Jordi Pujol. En algunos momentos, se les fue la mano, como pasó con las comisiones a los empresarios, y por eso perecieron Convergència y Unió. Nada es descartable.

Con menos del 60% de participación no sería extrapolable. Pero puede condicionar el futuro político

Es dudoso hasta el final que el PSC le regale la presidencia del Parlament catalán a ERC. Podría ser un error fatal. Porque en Cataluña el candidato a la investidura lo propone la mesa del Parlament. Y, si lo mangonea ERC, podría darse el caso de que propusieran a Puigdemont. Al menos es lo que intenta el líder de Junts. Además de eso, intentan que en la mesa haya mayoría independentista. Quieren que el PSC les regale lo que perdieron en las urnas.

Sin embargo, conviene recordar que entre PSC, PP y Vox tienen 68 escaños en Cataluña, que es mayoría absoluta. Si el candidato a la presidencia de la Generalitat es Salvador Illa, al PP y a Vox les puede interesar votarlo para que sea presidente, aunque después gobierne sin apoyo. En caso contrario, quedarían otras alternativas: que lo sea Puigdemont, con complicidad del PSC; o repetir elecciones en otoño. Y esa es una tentación que puede tener Pedro Sánchez: convocar elecciones en España en otoño, incluso el mismo día que repitan las de Cataluña. Una decisión que quizá dependa del resultado de hoy entre Sánchez y Feijóo.

Miki&Duarte



Su propio afán

ENRIQUE GARCÍA-MÁIQUEZ

@EGMaiquez



MÁS ALLÁ DE BEGOÑA

COMO denunciaban ayer aquí José Aguilar e Ignacio Martínez, la campaña de las europeas se ha planteado en clave nacional o, mejor dicho, conyugal: Begoña, la de las cartas de Sánchez enamorado. Sin embargo, en las elecciones europeas hay muchísimo más en juego. El parlamento europeo reflexiona e influye sobre cuestiones de primera importancia práctica en la vida cotidiana de 450 millones de europeos.

Esta vez, más. Quizá por primera vez en unas europeas lo prioritario no estriba en la lectura nacional que cada país haga de los resultados, sino en el cómputo global. ¿Serán las elecciones más significativas de los últimos decenios? Parece que van a registrar un contundente movimiento dextrógiro. Esto todavía puede potenciarse por el acercamiento de los dos grupos en los que estos partidos se dividían, los Conservadores –donde se encuadra Vox– e Identidad y Democracia. Y puede que aún la triplique si el Grupo Popular tiene que pactar con ellos, rompiendo las dinámicas de cripto-partido-único que han imperado por la alianza inexorable hasta ahora entre populares y socialistas.

Por tanto, mientras que se especula sobre el *software* de Begoña, la Unión Europea puede estar encarando una transformación decisiva. De forma contraintuitiva, estos partidos a la derecha del grupo Popular están en condiciones de revitalizar a la Unión. ¿Cómo, si son los partidos más nacionalistas y menos oficialmente europeístas? Pues muy sencillo: todos apuestan por mantener sus fronteras nacionales –que, sumadas unas a otras, son las fronteras de la Unión– y por reivindicar las identidades culturales propias –que tienen un sustrato compartido y cuyo denominador común es la cultura europea en su conjunto–. Si hay algo que necesita la Unión Europea ahora mismo es reivindicarse como entidad política y comunidad humana con perfiles propios. Hasta ahora se ha apostado mucho y con resultados mejorables por la disolución nihilista del contenido del Continente.

Hasta ahora, Europa ha apostado mucho por la disolución nihilista del contenido del Continente

El simple aumento en votos ya será una llamada de atención. El entendimiento entre partidos diferentes, un salto en influencia y eficacia. Si al final los populares se ven obligados a negociar con ellos, significará la plena legitimidad de unas siglas y, sobre todo, de unas ideas y propuestas que urge poner sobre la mesa con seriedad y rigor. Se va acabando el tiempo de darles la espalda y mirarlas con desdén socialdemócrata por encima del hombro.

La esquina

JOSÉ AGUILAR

jaguilar@grupojoly.com



ESTO NO VA DE BEGOÑA SÍ O NO

SI no viviéramos en una sociedad tan polarizada y trincheriza, si la oposición no fuese tan primaria y deslegitimadora, si el presidente del Gobierno fuera algo menos cesarista y populista y si pudiéramos acabar cada campaña electoral sin lamentar que se ha hablado de todo menos de lo que se ventila en cada elección... el caso de Begoña Gómez no se habría salido de madre.

La situación es la siguiente: una señora particular, que no ocupa ningún cargo público ni se dedica a la política activa, es investigada por un juez tras una denuncia malintencionada sobre sus actividades profesionales. Es la esposa del presidente del Gobierno, pero el juez está obligado a indagar si, como piensan los denunciantes, hay indicios o pruebas de que ha podido cometer delitos de corrupción y tráfico de influencias.

Begoña Gómez disfruta de la presunción de inocencia, como todos. Por tanto, es inocente mientras no se demuestre lo contrario. Y si no se demuestra, habrá sufrido un calvario sin merecerlo. Como todos los imputados que ven archivadas sus diligencias o son absueltos en juicio. Que su marido, Pedro Sánchez, defienda su honradez es lo más normal del mundo. Que dedique su tiempo y sus ministros aspaventosos a atacar al juez que ha admitido la querella y a vincularlo con el fango que la oposición lanza en su contra –que le llevó a su pantomima de dimisión epistolar y que repite en su segunda carta–, ya es menos normal.

Fuera del ámbito penal, en el que sigue siendo inocente, no es ético ni estético que Begoña desarrollara esas actividades

No es normal que Begoña Gómez se haya convertido en asunto central de la campaña europea por la acción combinada de los dos partidos mayoritarios. Su caso debe dirimirse donde está, en un juzgado de instrucción y, en su caso, en los tribunales. No es un capricho del juez: la Audiencia de Madrid lo ha respaldado y la Fiscalía Europea también investiga (hay fondos europeos de por medio, como casi en cualquier actividad emprendedora en España).

Independientemente del ámbito penal, el asunto Begoña pinta mal, en mi opinión. Desde el punto de vista político, su situación es difícil: siendo quien es y estando tan próxima a quien está, no debió relacionarse con actuaciones, recomendaciones y gestiones relacionadas con el poder político. No es ético ni estético. Cuando llevaba un mes en La Moncloa dijo en El País que se estaba planteando renunciar a sus actividades profesionales. Es un sacrificio, no sé si justo, que se impone a los cónyuges de los mandatarios. A ellas o a ellos. No lo hizo.

MOVILIDAD | PROYECTO DE REFORMA DE LAS PARADAS DE AUTOBÚS

Un millón de euros para muy pocos cambios en la Avenida

● El proyecto de implantación de plataformas para el autobús que dejó el anterior gobierno para la principal arteria de la ciudad queda reducido a tres paradas de un total de 31



JESÚS MARÍN

La parada de autobús de San Felipe Neri en dirección al centro de la ciudad.

Pablo-Manuel Durio CÁDIZ

En marzo de 2023, el Ayuntamiento trabajaba en el proyecto de construir plataformas para el autobús en todas las paradas de la Avenida principal, Cuesta de las Calesas y Avenida del Puerto; es decir, para que el autobús no tenga que maniobrar para entrar en cada una de estas paradas, sino que pare en el carril derecho a cargar y descargar usuarios. El proyecto fue incluido dentro de los fondos Next Generation, lo que implica que Europa validaba estos planes municipales, a los que otorgaba una financiación que supera el millón de euros. Pero en junio de 2024, el proyecto ha salido a licitación, con notables diferencias respecto a la concepción original. Tantas, que al final sólo se implantarán las llamadas plataforma en tres paradas, de un total de 31 incluidas en el expediente.

¿Qué ha pasado, entonces, desde marzo de 2023 a mayo de 2024? La clave principal de todo este cambio radica en la entrada del gobierno que se materializó hace ahora un año. Un cambio de signo político que ha traído también una distinta concepción de la movilidad y de la organización del tráfico en la Avenida.

Básicamente, con el anterior equipo de gobierno (el de José María González Kichi) se contemplaban únicamente las virtudes de las plataformas en las paradas, que pasan por una disminución del "tiempo de entrada en parada", porque hasta ahora "el chófer debe realizar una maniobra a una velocidad moderada con la intención de acercar el vehículo lo máximo posible al bordillo, maniobra totalmente ineficiente debido a las insuficientes medidas de la dársena en algunos casos"; una mejor organización del acerado, ya que hasta ahora "la zona de acumulación de pasajeros suele solaparse con la zona de paso de transeúntes"; una disminución también del "tiempo de carga medio en parada", ya que la subida y bajada de usuarios del autobús "se va a hacer de forma más eficiente", al mismo tiempo que deja vía libre en la acera (al disponer la marquesina sobre la plataforma) para el tránsito de los peatones; y una disminución del tiempo de salida del autobús respecto a la configuración actual de las paradas. Todo ello, en definitiva, vendría a mejorar el transporte público, "ofreciendo un servicio más rápido y accesible".

> La posible congestión de tráfico en los carriles derechos ha provocado el cambio de proyecto

No obstante, a todos estos aspectos positivos ha incorporado el nuevo gobierno un efecto negativo, que relaciona al tráfico en esta arteria principal de la ciudad. Es el denominado tiempo de retención, que es el que ocasiona el conductor "que circula por el carril derecho y permanece retenido tras el autobús en caso de que no pueda ser absorbido por el carril izquierdo"; una realidad que ya se da en el Paseo Marítimo, que además es una vía de un solo carril y sentido, y que según apuntan los técnicos supone en la práctica "una disminución del nivel de servicio del vial más importante de la

Adelante contempló plataformas desmontables

El proyecto anterior de esta reforma de paradas de autobuses, que diseñó el gobierno de Adelante Cádiz y que consiguió la financiación europea, contemplaba en algunos casos puntuales la instalación de plataformas provisionales, que servirían para analizar los flujos de tráfico y hacer balance de los problemas que ocasionaba en el tráfico y de las mejoras que suponía para usuarios del autobús y peatones de la Avenida. Se trataba de módulos desmontables que se dispondrían en el asfalto de esta vía principal de la ciudad durante un período de tiempo, transcurrido el cual se analizaría la conveniencia de retirarlos y volver a habilitar la denominada dársena (el espacio hacia el que tiene que maniobrar el autobús para acercarse a la acera y realizar ahí la carga y descarga de pasajeros), o de mantenerlos de manera permanente. Esta opción, al igual que la instalación de la plataforma, ha sido por ahora descartada por el actual gobierno local, que no contempla esta alternativa provisional en ninguna de las paradas objeto de este contrato.

Las obras, entre los meses de julio y diciembre

El objetivo del Ayuntamiento es que esta reforma de paradas de autobús sea ejecutada entre los meses de julio y diciembre. Cinco meses, de hecho, es el plazo máximo que prevé el pliego para la duración de los trabajos, que tienen un presupuesto de licitación de 1.091.312,52 euros (901.911,17 euros más IVA).

El precio final de la obra, así como el plazo de ejecución, dependerá ahora de las ofertas que puedan concurrir al proceso iniciado. Hasta el día 25 de junio está abierto este plazo de presentación, que derivará luego en la comprobación de la validez de las posibles ofertas y el posterior análisis de cada una hasta terminar con la adjudicación y la formalización de este contrato incluido en el programa europeo Next Generation.

ciudad”.

En el expediente del proyecto se hace alusión en esta línea a la Jefatura de la Policía Local y a la delegación de Tráfico, “que hicieron hincapié en evitar a toda costa afectar al primer tramo de la Avenida, esto es entre el nudo de Cortadura y la calle transversal Fernández Ballesteros”.

Atendiendo a esto, el proyecto se ha modificado para limitar la plataforma “exclusivamente” a aquellas paradas que se sitúen en una zona con acerado estrecho, que estén fuera de ese ámbito señalado por Tráfico y Policía Local y que no sean paradas de término o regulación, “donde el autobús permanece detenido por un tiempo indeterminado más prolongado”. Y esto reduce únicamente a tres las paradas que incorporarán plataformas: en sentido hacia el centro de la ciudad, en las del número 45 de la Avenida de Andalucía (cerca de la calle Granja San Ildefonso) y el solar de la antigua Subdelegación del Gobierno; y en sentido salida, la de Telegrafía Sin Hilos.

> Las plataformas se harán en Avenida de Andalucía 45, Sindicatos y frente a Telegrafía

En el resto de casos, las actuaciones se limitarán prácticamente a renovar el acerado y el suelo de la calzada, a pequeños desplazamientos de las marquesinas, o simplemente al repintado de la señalización horizontal.



La parada del bus del edificio de Sindicatos pide ya a gritos cambios. JESÚS MARÍN

Sindicatos, San Felipe y La Laguna, entre las principales actuaciones

Las mejoras en las paradas conllevará algunas pequeñas reurbanizaciones

P–M. Durio CÁDIZ

El arreglo generalizado de las paradas que prácticamente se corresponden con el recorrido de la línea 1 del autobús urbano (Canalejas, Cuesta de las Calesas y Avenida principal) incluye pequeñas reurbanizaciones y actuaciones que conforman las obras más destacadas de este proyecto que ha salido ya a licitación.

Uno de los grandes cambios que dejará esta inversión en la Avenida es el de los bajos del edificio de Sindicatos, donde se prevé la “demolición de toda la superficie peatonal debido a su deficiente estado desde línea de bordillo hasta el límite de fachada” para su integral reurbanización, contemplando la plantación “de tres árboles de sombra (jacarandas mimosifolias, precisa el pliego) ubicados en alcorques elevados” a semejanza de los que ya existen en la Avenida, y la instalación también de “dos grupos de tres sillas cada uno” y de cinco aparcabicicletas en esa pequeña plazoleta que va a quedar habilitada delante de Sindicatos.



En la zona del colegio San Felipe Neri se va a eliminar zonas ajardinadas. JESÚS MARÍN

También está prevista una intervención destacada ante el colegio de San Felipe Neri, donde se ha proyectado la eliminación de las zonas ajardinadas “que estrangula el acerado”, para dar mayor amplitud a ese punto; en consecuencia, se trasplantarán los arbustos (adelfas y tramo de seto) allí existentes, así como la ejecución de nuevos alcorques para los árboles, que se mantendrán en su sitio actual.

En la Laguna se incorporarán las nuevas paradas ya anunciadas, justo antes de llegar a la calle Velázquez en sentido al centro de la ciudad y bajo el edificio Atlántico 3 en sentido salida. En ambos casos se aprovecharán los aparcamientos existente (de coches en batería en lado de entrada a la ciudad y de motos en el de salida) para habilitar las dársenas en las que realizarán su parada los autobuses.

Junto a estas actuaciones más destacadas, se dará mayor amplitud a la acera en algunas otras paradas. Es el caso de la situada en la confluencia con la plaza de la Hispanidad, justo delante del acceso al Puerto, donde la acera (excesivamente estrecha y habitualmente ocupada por los usuarios del bus turístico o de algunas líneas interurbanas, lo que dificulta el tránsito de los peatones) se ampliará dos metros sin afectar al tráfico rodado; una actuación esta que además supondrá la eliminación de la otra parada situada justo en la salida de la glorieta de los Periodistas hacia la Hispanidad, que produce “una invasión prolongada del carril de circulación derecho por parte de los autobuses”, lo que hace necesario “el traslado a nueva ubicación”.

Crece también el ancho de la acera en la plaza de las Tortugas hacia la Avenida del Puerto, reduciendo el amplio espacio para la parada de autobuses que existe en la actualidad; en la parada del barrio de Santa María, justo arriba de la Cuesta de las Calesas, mediante una “redistribución de los carriles de circulación mediante señalización horizontal”; la de la Casa del Niño Jesús, donde también se ampliará el acerado reordenando los carriles de circulación actuales; y la de Cortadura, frente al pabellón Ciudad de Cádiz, creciendo la acera en detrimento del espacio de calzada reservado para los autobuses.

> En las paradas de Sindicatos y del colegio marianista se crearán pequeñas plazoletas

RETROCARNAVAL

● El elegante comparsista comenzó saliendo en coros de Puerto Real ● Luego formó parte de agrupaciones míticas como 'Quince piedras' y dirigió otras como 'Soldaditos'

"'Braceros de pueblo' fue técnicamente la comparsa más difícil de montar"

Norberto 'Tito' Iglesias, el comparsista bandera de la elegancia, vivió su juventud entre discos de Carnaval y reconoce que esa era su única vinculación con la fiesta, aunque vivía en García de Sola, en un barrio donde Paco Alba tenía su puesto y residían, entre otros, Enrique Villegas o El Selu. "No recuerdo ni quién traía esos discos a casa, pero sí que eran de 'Los Beatles de Cádiz', 'Capricho andaluz', 'Los mandingos', 'Los blanco y negro'… Ponía alguno, me aprendía alguna copla, pero lo mío era la guitarra y lo que estaba en boga, rock como el de 'Santana'. Teníamos un grupo, que actuó un par de veces, y yo tocaba una Fender Telecaster que me trajo un tío mío de Holanda. Siempre me gustó cantar, por eso entré en el Carnaval", explica.

Norberto Iglesias



JULIO GONZÁLEZ

Norberto Iglesias en las instalaciones de Diario de Cádiz.

La mili, en Vitoria, llamó entonces a su puerta y allí conoció a gente de Cádiz con inquietudes carnavalescas como Faly 'El Chino', conocido comparsista que luego coincidiría con Norberto. No estuvo mucho tiempo vestido de militar: se libró aduciendo una miopía. "Cuando volvió Faly de la mili empezamos a frecuentar un pub en Puerto Real y allí paraba Pedro Callealta, un 'coquito'. Y un primo mío, Laureano, le propuso hacer un coro. Nos dijo que sí y aunque allí, con el coro mítico de Puerto Real, era complicado encontrar gente, al final lo sacamos adelante. Éramos 30 y el coro era 'Los secretos del vino' y salió en 1981", recuerda.

Le siguieron otros dos coros: 'Los cocheros leré' (donde se incorporó El Tojo) y 'La pantomima', donde Norberto fue el director. Y para 1984 dio un salto con pértiga que cuenta de esta manera: "Enrique Villegas repartía dulces como Phoskitos y tal y conocía, del gremio, a un amigo, Paco, que repartía las patatas Franjosé. Entonces le preguntó si conocía a gente que cantara bien porque iba a remodelar el grupo de 'Los comuneros'. Paco le habló de mí y de Faly el Chino. Nos envió al Alemania para probarnos, pero no me pude comprometer porque estaba pendiente de si salía o no el coro. Estaba esperando dos bandurrias que nos faltaban y le pedí al Alemania 20 días de plazo, que es el que yo le había dado al coro. Al final el coro no salió y entré en la comparsa".

Nada más llegar, en el verano del 83, comprobó lo que era salir con Enrique Villegas y el sacrificio que comportaba. "Me tuve que aprender un montón de coplas de 'Rancho grande', de 'Hijos de la noche', 'Hombres del campo', 'Comuneros'… era un poco estresante. Cuando un ensayo se torcía era incómodo. Yo era más serio, pero había otros más cachondos como El Selu, Pepe Estrada, Mosquera… y eso algunas veces le sentaba mal a Enrique. Eran ensayos que hoy en día no se aguantarían. Había veces que nos quedábamos hasta las tres de la mañana, eh, por una nota que no le entraba a alguien. Cuando Enrique me decía a las doce menos cuarto 'vete por pescao frito' ya sabía que nos iban a dar las tantas".

Norberto vivió una época dorada junto a uno de los grupos más destacados de la historia. "Ya los ensayos generales eran un disparate de gente para escucharnos. En 'Quince piedras' (1984) el tipo era caro e hicimos 15 ensayos generales para sacar dinero. En cada ensayo se subastaba una tabla con 15 piedras pegadas, como un objeto decorativo", explica.

Villegas empezó muy pronto a depositar su confianza en Norberto, encargándole incluso las cuentas de la comparsa. "Yo aprendí a tratarle y a saber que no se le podía negar de primeras una idea, porque le sentaba mal, así que había que hacerlo con mano diestra y esperando el momento oportuno", afirma. Porque si algo le gustaba a Villegas era el riesgo. Vestirse de 15 piedras, por ejemplo. O plantear salir como 'El show de la Pantera Rosa', cuyo papel principal estaba reservado para El Alemania. "Menos mal que desechó esa idea y cambió a las '15 piedras'", declara. Eran otros tiempos, sin los adelantos escénicos de ahora. De ahí que 'Hombres lobo', por ejemplo, suponía ponerse una careta "y perder la expresividad de la cara. Era muy complicado cantar con eso".

> "Si hubieran dado dos primeros premios a 'Braceros de pueblo' y 'Entre rejas' nadie se hubiera extrañado"

Fueron años en los que se le resistió el primer premio a Enrique Villegas, a pesar de sacar grandes comparsas. Sobre '15 piedras', tercer premio, asegura que "hay veces que el premio lo da la calle. Te das cuenta de las cosas cuando pasa el teatro y vas a cantar a la calle. Ahí ves cómo acogen a un tercer premio y cómo acogen a un segundo o a un primero. Y los comentarios de la gente. Sirve para el ego, vale, pero por delante quedaron otros. La comparsa fue un 'boom', esa es la verdad. Lo tenía todo".

En el 85 Enrique Villegas firma la que puede ser su obra más redonda: la fidedigna recreación del campesinado andaluz en 'Braceros de pueblo'. "Técnicamente fue la comparsa más difícil de montar. Por los quejíos. No es lo mismo un cantaor que quince hombres cantando flamenco a la vez. Dedicábamos la primera parte del ensayo a la primera cuarteta del popurrí. Enrique quería que a cada música

EL PERFIL

Un vecino de la calle Público con varios empleos

Norberto Iglesias Usero nació en la calle Público, barrio de Santa María, el 13 de enero de 1955. Con un solo año su familia se trasladó a Puerta Tierra, calle García de Sola. Realizó sus primeros estudios en Salesianos y el Bachiller en el Columela. Entonces, su padre necesitó ayudo en sus negocios de carnicería y Norberto pasó a trabajar en el negocio familiar, siendo encargado de una fábrica de chacinas en Puerto Chico que llegó a surtir a todos los Supersol. Luego tuvo varios empleos, uno de ellos en el sector de la telefonía móvil hasta su jubilación. Está casado con Carmen Jiménez Serrano. Tiene tres hijas de un matrimonio anterior: Ana, Alba y Nuria . Y un nieto llamado Hugo.

JOSÉ M. SÁNCHEZ REYES

flamenca le diésemos el mismo deje que le daba su cantaor original, por ejemplo Manolo Vargas. Villegas no cantaba muy bien, pero de aquí (se señala el oído) era lo máximo, fuera de lo normal".

Pero una comparsa tan completa se topó aquel año con otra no menos mítica: 'Entre rejas' de Antonio Martín. El primer premio seguía resistiéndose. "Enrique era una persona que no le gustaba entrar en polémicas ni frecuentaba lugares de Carnaval. Sí le fastidiaba que a otros le dieran algo que a él no le daban. Si el jurado dijo ese año que en la final no se podía llevar atrezzo alguno, la reja de 'Entre rejas' tampoco. Pero la reja sí se llevó. Esas cosas le dolían: no ser tratado de la misma manera", destaca. "Si hubieran dado dos premios compartidos, no hubiera sido injusto ni nadie se hubiera extrañado", añade.

Tras 'Hombres lobo' el grupo se rompió. "Se fueron cinco o seis componentes porque no estaban de acuerdo con la manera en la que el director, Antonio Alemania, llevaba la comparsa. Ellos van a decirle a Enrique que se van si el Alemania sigue. Y Enrique les invitó a irse pues no estaba dispuesto a prescindir de Antonio. Ellos buscaron a Pedro Romero y Aurelio Real para hacer 'Con gancho' y yo me quedé con Villegas para salir en 'Pescadores fenicios'. Ahí entra Bustelo de guitarra y llegan los componentes del grupo rociero donde yo cantaba en Puerto Real, Voces Andaluzas, entre ellos El Tojo, pero él se fue iniciados los ensayos", afirma.

Villegas estaba cansado y decidió no seguir, al igual que El Alemania. "Había coincidido que había muerto poco antes su mujer, Conchi, y ya le costó escribir para 'Pescadores fenicios'", pero antes quiso dejar atada la continuidad del grupo, o parte de él, nombrando director a Norberto, y apostando por su hijo Paco en la letra, "diciéndome que aunque solo había sacado chirigotas, yo sé que él tiene capacidad para esto", y Bustelo en la música. Así nació 'España la Nueva', un soplo de aire fresco en una modalidad dominada por el clasicismo. Llegaba al Carnaval una comparsa con una manera de cantar pausada y una disposición en el escenario más elegante, distinta a lo que se veía entonces. "Eso surgió porque coincidimos varios que estábamos en esa sintonía. Bustelo, Paco Villegas, yo mismo… No éramos personas de aspavientos. Y el grupo lo supo asimilar, porque había gente con mucha dulzura cantando", argumenta.



Una foto de la comparsa 'Hombres lobo'. Tito Iglesias es el segundo por la izquierda de la fila de arriba. D.C.


Norberto Iglesias con el disfraz de 'Quince piedras'. D.C.


Cantando en la comparsa 'Soldaditos', de 1989. D.C.

'España la Nueva' dio con una comparsa megaclásica, 'Al compás de mi cepillo', y se quedó con el segundo premio. Pero a este proyecto le quedaba coronarse y lo consiguió en 1989. Y aunque no ganó, 'Soldaditos' marcó una época y se convirtió en una comparsa referente para la juventud y para el futuro, influyendo directamente en la obra y en un cambio en la forma de entender el Carnaval de Martínez Ares, como el propio autor ha confesado en varias ocasiones. "Yo creo que debería haber sido primer premio. Ganamos en todos los concursos fuera del Falla", expone.

La manera de escribir de Paco Villegas supuso también una novedad en la modalidad. "Paco lo hacía de forma muy poética y le escribía al levante, a un arma y una flor, a Dalí… él innovó en la forma de escribir. El popurrí de 'Soldaditos' es una joya, con músicas escogidas a conciencia".

Paco no siguió como letrista para 'De ida y vuelta', tercer premio de 1990, y Norberto reclutó a su amigo Pedro Callealta. "Es el grupo que mejor ha cantado de esos tres años. Eso estaba clavao, ahí no había un resquicio", asegura quien se encargaba del montaje y la afinación. Se produjo otro movimiento en el grupo y varios componentes se fueron con 'La señora', precisamente de Enrique Villegas, su hijo Paco y Bustelo. Norberto se quedó con Callealta e incorporó como músico a José Luis García Cossío 'El Selu'. Así se creó en 1991 la comparsa 'De un cuento'. Luego vino 'Con el mundo por montera', escrita por Luis Ripoll.

Norberto volvió a la final en 1993 de nuevo junto a Paco Villegas, y música de Aurelio Real, con 'La tuna del loco'. Le siguieron comparsas menos exitosas como 'Barco de papel, marinero de viento', 'Parlamento de sal' o 'Ajitoblanco', en la mayoría con intervención de Paco y Enrique Villegas. La última de esa etapa fue en 2000 'De la Viña', un favor a Enrique en su despedida. Luego, 13 años después, reapareció para despedirse con 'El Gavilán', y ya había montado la Antología de Enrique Villegas con los antiguos componentes.

> *"Congenié con Enrique en el sentido de cuidar la compostura, de llegar a los sitios y que el grupo no diera la nota"*

Descarta la idea de un posible regreso. "Tuve mi época y ya pasó. Yo tengo una idea de Carnaval que le puede gustar a mucha gente pero no al 90 por ciento de la gente. Los tiempos cambian. Y no me merece la pena hartarme de ensayar para no estar ahí compitiendo", dice rotundo.

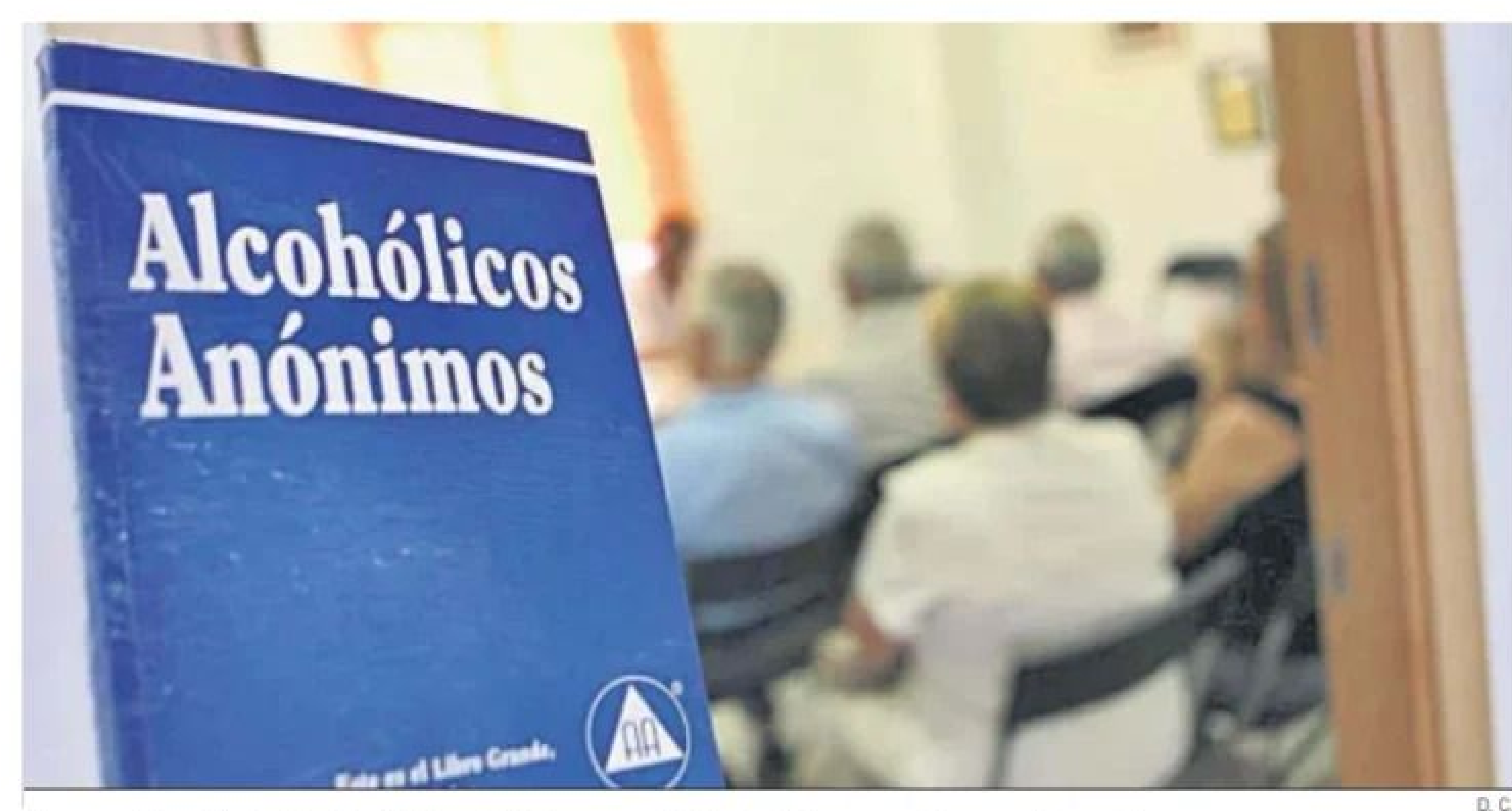
Le queda la satisfacción de ver que su manera de entender el cante ha revivido "desde que Juan Carlos Aragón hizo 'Los millonarios'. Ese grupo canta muy bien, dulce, con claridad, vocalizando. Eso me gusta mucho". ¿Se canta bien ahora?, ¿mejor que en sus tiempos? "Ahora se canta como los ángeles, independientemente de si te gusta o no el estilo. Yo critico cuando se sale de lo normal y empiezan a cantar varios contraltos. Lo más bonito de una copla está en el tenor y la segunda. Por eso en las barbacoas se escuchan tantos pasodobles antiguos y pocos o ninguno nuevo. Porque es difícil ahora extraer el tenor con tantas voces por arriba. Se ha estado confundiendo la fuerza con la calidad y eso es un error. Se trata de escuchar una letra y la letra debe tener claridad y limpieza".

Enrique Villegas fue su principal valedor y, a la vez, su amigo. "Siempre tuve buen *feeling* con él, desde que entré en la comparsa. Siempre he estado cerca de él, hasta el final. Como si fuéramos familia. Congenié con él en el sentido de cuidar la compostura, de llegar con la comparsa a los sitios y no dar la nota, el ser puntual…", apostilla

Dice por último que se ve a sí mismo "un bichito raro del Carnaval, un carnavalero descafeinado, y tampoco me he metido en más jaleos ni polémicas. Eso me ha traído el inconveniente de que la gente pueda pensar de mí algo que no soy. No, no soy un estirado, simplemente nunca estuve muy metido en el mundillo del Carnaval".

CÁDIZ

Alcohólicos Anónimos cumple 89 años con una reunión abierta a la sociedad



Una reunión abierta de Alcohólicos Anónimos en la Diputación, en una imagen de archivo. D. C.

● El encuentro será en la parroquia de San Vicente de Paúl, en la Barriada de la Paz, el martes 11 de junio, de 18:30 a 20:00 horas

J. M. CÁDIZ

"Yo llegué a Alcohólicos Anónimos como llegamos todos: cuando toqué fondo en la vida", reconoce F.G. "Un día iba por la calle, entré en un ambulatorio y le pedí al médico de urgencias que, por favor, me ayudara, que me diese una pastilla, algo para dejar de beber. Y este hombre me dio un folleto de la asociación y llamé. Hasta hoy, que llevo siete años sin beber", relata.

"Si el alcoholismo es un problema en tu vida, podemos ayudarte. El alcoholismo es una enfermedad de graves consecuencias. Nosotros te ayudamos, tu decides. No estás solo. Si necesitas ayuda, llama al 606 21 00 01". Con este mensaje, Alcohólicos Anónimos (AA) convoca a cada persona que se encuentre en esas circunstancias, a sus familiares y amigos y a la ciudadanía en general a una reunión abierta que se celebrará el próximo martes 11 de junio en la parroquia de San Vicente de Paúl, en la Barriada de La Paz, entre las 18:00 y las 20:00 horas.

La llamada a este encuentro es justo un día después de que mañana lunes 10 de junio la asociación celebre 89 años ayudando a dejar de beber a millones de personas en todo el mundo. En la ciudad cumple 31 este 2024 y en la provincia, más de 46 años.

Por razones obvias, no hay un censo oficial de personas asistidas por AA en todo ese tiempo, pero sí de los grupo s que funcionan en la denominada Área 19: Actualmente son 28 en territorio provincial gaditano y en la comunidad autónoma de Ceuta, que es lo que abarca este área. Cuatro de ellos dan apoyo en la ciudad de Cádiz: El Camino, Loyola, Mantenerlo Simple y Esperanza 89. Algunos aglutinan a entre 18 y 20 miembros y otros, sólo a dos o tres. "Pero esto fluctúa mucho porque las personas van y vienen y no llevamos un control. Sólo apuntamos cuanta gente asiste a cada reunión y de lo que se habla", explica F. G., "servidor" en este momento del colectivo. Porque en Alcohólicos Anónimos no hay líderes, ni jefes, sino servidores. "Nosotros servimos, no gobernamos", recalca. Son quienes se preocupan de conseguir los lugares para las reuniones cerradas, quienes hacen el café, quienes compran los dulces y quienes orientan a los otros servidores para que la llama de AA siga viva. Sí que existen los llamados Representantes de Servicios Generales (RSG), que actúan como vínculo con la organización a nivel nacional y mundial.

Tampoco hay cuotas, ni presupuestos ni subvenciones. Los gastos se sufragan mediante una colecta que se hace en mitad de cada reunión. "Se pasa una bolsa en la que la mano debe entrar cerrada y salir abierta", explica, F. G..

"El problema está en aprender a vivir sin beber. Sobre todo en esta sociedad en la que vivimos, en la que la cerveza y el vino son casi más baratos que la leche, y si no consumes no ligas, no tienes amigos, o en tu empresa no te miran bien. La mayoría sois bebedores sociales y no os afecta. Pero hay otros que estamos enfermos. Porque esto es una enfermedad, según la Organización Mundial de la Salud", añade.

"Para participar en una cerrada sólo basta acudir. Allí se te da café, un dulce y se te escucha. No preguntamos nada. No somos nadie para eso. No somos políticos, ni religiosos, ni partidarios de ninguna cultura, etnia o color en concreto", subraya.

Respecto al perfil mayoritario de la persona que acude a AA, tampoco hay estadísticas. En cualquier caso, lo que más abundan son hombres a partir de los 50 años, "pero también hay muchas mujeres en Cádiz que sufren en silencio este problema". "Aquí puede venir desde un camarero hasta un arquitecto o un juez", insiste el servidor de AA.

En España funcionan actualmente unos 616 grupos, que celebran una media de dos reuniones semanales por grupo, informan desde la organización.

FARMACIAS

CÁDIZ. (De 9 a 22 y de 22 a 9 h) Plaza de San Antonio, 11. (De 9 a 22 h) Dr. Pascual y Pascual, 7 Farmacia. (De 22 a 9 h) Avda. de Huelva, s/n. (De 9 a 22 h) Avda. del Guadalquivir, 2 Bda. Paz

ALCALÁ DE LOS GAZULES. Día y Noche (24 horas) Avda. Los Alcornocales, Edificio El Huerto s/n

ALCALÁ DEL VALLE. Atención Permanente C/. Mesón, nº 49

ALGAR. Atención Permanente C/. Antonio Silva, nº12

ALGECIRAS. (De 9 a 22 h) Plaza Nuestra Señora de la Palma, 9. (De 9 a 22 h y de 22 a 9 h) Avda. Virgen de la Palma, 18 Edif. D. Rodrigo (Subida Avda. Jairo, CC Primark). (De 9 a 22 h y de 22 a 9 h) Fuente Nueva, nº 9

ALGODONALES. Día y Noche (24 horas) Constitución, 1

ARCOS. Día y Noche (24 horas) C/. Uruguay, 1

BARBATE. Día y Noche (24 horas) Calvo Sotelo, nº 1

BENALUP-CASAS VIEJAS. Día y Noche (24 horas) Independencia, 11

BENAMAHOMA (GRAZALEMA). Atención Permanente C/. Real, nº 1 (Farmacia)

BENAOCAZ. Atención Permanente C/. Lavadero, nº 5-A

BORNOS. Día y Noche (24 horas) C/. Alcalde José González, nº 8

CASTELLAR. Atención Permanente Plaza Andalucía nº 9

CHICLANA. (De 9,30 a 22 h y de 22 a 9,30 h) Avenida del Trabajo esquina C/Jorge Juan nº 1. (De 9,30 a 22 h) C/. Cangrejo, nº 10.- Apdo Correos 135

CHIPIONA. Día y Noche (24 horas) Avda. de Madrid, 44

CONIL. (24 horas) C/. Carretera, 13

EL BOSQUE. Atención Permanente Pza. de la Constitución, 7

EL GASTOR. Permanente Fuentes, 44

EL PUERTO DE SANTA MARÍA. (De 9,30 a 22 h y de 22 a 9,30 h) Plaza Tula Ruiz Golluri, 12. (De 9,30 a 22 h) C/. Tren de Rota, 4 Planta Baja. (De 9,30 a 22 h) C/. Miguel Hernández, 2

ESPERA. Atención Permanente Padre Ceballos, 6

GRAZALEMA. Atención Permanente C/. Las Piedras, nº 36

JEREZ. (De 9 a 22 h) Avda. Europa Urb. EntreParques Lc 5. (De 9 a 22 h) C/. Porvera, nº 32. (De 9 a 22 h y de 22 a 9 h) Avda. la Serrana, b.5 Ed.Aries. (De 9 a 22 h y de 22 a 9 h) C/. Camino de Albadalejo, nº 2

LA LÍNEA DE LA CONCEPCIÓN. (De 9,30 a 22 h) C/. San Pablo, 33. (De 9,30 a 22 h y de 22 a 9,30 h) Menéndez Pelayo, 250

LOS BARRIOS. Día y Noche (24 horas) Avda. Carlos Cano Ed. Príncipe P1. L-2

MEDINA SIDONIA. Día y Noche (24 horas) C/ San Juan nº 26

OLVERA. (24 horas) C/. Calvario, 124

PATERNA DE RIVERA. (De 9 a 22 h)/ Nocturno: Localizada C/. Molinos, 21

PRADO DEL REY. Día y Noche (24 horas) Calvo Sotelo, nº 13

PUERTO REAL. Día y Noche (24 horas) Avda. de Cádiz,8 - Ur. N. Andalucía

PUERTO SERRANO. Día y Noche (24 horas) C/ Ronda, nº 33 esquina a C/ Pedro Fernández

ROTA. Día y Noche (24 horas) Mª Auxiliadora, 82, esq. Neptuno, 2

SAN FERNANDO. (De 9 a 22 y de 22 a 9 h) C/. Antonio López Rodríguez, 1. (De 9 a 22 h) Avda. Manuel de Falla, nº 22. (De 9 a 22 h) C/. Real, nº 191. (De 22 a 9 h) Plaza José Suarez, 5



JULIO GONZÁLEZ

Comienza el Año de La Perla

Este 9 de junio de 2024 se cumplen cien años del nacimiento de la cantaora más grande de la historia de Cádiz y, afortunadamente, no ha pasado desapercibido en la ciudad. Así, el Año de La Perla, de Antonia Gilibert Vargas, se celebra con un amplio programa de actos municipal que se extenderá hasta septiembre de 2025 y que comenzó ayer con la celebración de una jornada científica en la Casa de Iberoamérica. El periodista Javi Osuna fue el encargado de coordinar la cita que contó con la participación de expertos y artistas. Además, hoy la peña de La Perla organiza una ofrenda floral a las 12.00 horas y la actuación de May Fernández a las 21.00.

PUBLICIDAD



JESÚS MARÍN

Una foto de archivo del Bar Mariano del año 2003

El mítico Bar Mariano, en alquiler por 1.000 euros al mes

● Esta tienda cerró hace dos décadas en la avenida de Andalucía y necesita una reforma integral debido al estado de abandono

Redacción CÁDIZ

Si en Puertatierra existía un bar pintoresco, este era el Bar Mariano. Coronado por un enorme letrero, este inmueble era como un oasis en plena avenida de Andalucía. Frente a la iglesia de San José y con el cementerio a sus espaldas, este edificio bajo sigue siendo un elemento discordante en medio de una vía moderna, siendo mucho más acorde con las casitas bajas de Los Chinchorros que aún siguen en pie a la espera de una mejor vida.

El local, que lleva vacío ya dos décadas desde que el Bar Mariano cerrara a principios del siglo XX, se encuentra en alquiler a un precio de 1.000 euros mensuales.

En el anuncio que se puede ver en el portal inmobiliario Idealista se puede comprobar el estado en el que se encuentra este local, completamente abandonado tras dos décadas sin que ningún hostelero haya conseguido devolverle su encanto, al que le acompañaba una parroquia fiel.

En la publicación, realizada por la inmobiliaria Hispania, se destaca que el local se encuentra en "la mejor zona comercial de la Avenida", siendo el barrio de San José un lugar de mucho tránsito de transeúntes.

Entre sus características, cuenta con una superficie de 116 metros cuadrados distribuida entre dos plantas. Tiene una fachada de siete metros de ancho, mientras que el local cuenta con 15 metros de profundidad.

El principal hándicap es que necesita una reforma integral. Como posibilidad para abrir un negocio hostelero, el inmueble cuenta con salida de humos. Además, en la planta de arriba se podría instalar una terraza, la cual sería un gran atractivo para este negocio debido a su situación y las vistas.

Además, se ofrece a los futuros inquilinos la oportunidad de contar con menos metros cuadrados de los que dispone este inmueble, por lo que el precio sería negociable.

5.500 euros al mes por la antigua Confecciones Moral

El pasado mes de abril se culminó el traslado de la firma Bimba y Lola de la calle Columela a la plaza del Palillero. Desde el año 2016, la empresa gallega había ocupado el mítico local de Confecciones Moral en la esquina con la calle San Francisco. Su mudanza era a otro espacio con historia, ya que su actual ubicación es en la que se encontraba otra tienda de prestigio en la ciudad, como era Solves.

Con todo, la propiedad del antiguo local de Bimba y Lola ya ha sacado al mercado este espacio para quien esté interesado a devolverlo a la vida. Se oferta por un precio mensual de 5.500 euros al mes. La comercialización de este espacio la está realizando la inmobiliaria Innysse, quien ya ha publicado el anuncio en diferentes portales inmobiliarios. Con una superficie de 89 metros cuadrados, destaca entre sus posibilidades que permite "llegar al máximo publico objetivo debido a su situación estratégica haciendo esquina en una de las calles mas comerciales y solicitadas del centro histórico gaditano". Así, también resalta que cuenta con "escaparates amplios a ambas calles principales", además de "entrada desde ambas". Si hay algo en lo que incide especialmente el anuncio es que este punto en la esquina entre las calles Columela y San Francisco es un lugar de paso para los turistas que visitan Cádiz.

PUBLICIDAD

SANTA CLARA

EL TRABAJO SOCIAL EN LOS CENTROS RESIDENCIALES DEL GRUPO SANTA CLARA



Grupo Santa Clara Quality, 20 años contigo

LA figura del/a trabajador/a social en los Centros Residenciales del GRUPO SANTA CLARA constituye la puerta de entrada a la institucionalización de los residentes, siendo el personal encargado de informar al futuro usuario y/o a sus familiares en todo lo relativo al acceso, estancia y recursos en materia de dependencia.

Desde que un usuario o su familia, deciden ingresar en nuestras residencias de mayores, el trabajador/a social se convierte en el principal punto de apoyo entre las personas residentes, sus familiares y su nuevo entorno.

Para llevar a cabo sus funciones, son claves la empatía, la escucha activa y la proximidad, facilitando en todo momento información referente a la adaptación al centro, las herramientas para afrontar el nuevo cambio al que van a someterse tanto los residentes como sus familias y orientando en función de las nuevas situaciones que se pudieran originar.

Una vez que la persona pasa a formar parte de la vida residencial, en el 90 % de los casos, pasará a ser el nexo de unión entre el usuario y su familia durante todo el tiempo que dure su estancia.

Además de la acogida y seguimiento durante el proceso de ingreso, el trabajador/a social realiza también diversas funciones en el centro de trabajo, las cuales vamos a comentar en los párrafos siguientes.

TRABAJADOR/A SOCIAL

Es el principal punto de apoyo entre las personas residentes, sus familiares y su nuevo entorno

En aquellos casos en los que se establezcan pautas relativas al espaciado de visitas y llamadas telefónicas, realizan un seguimiento de la situación para asegurar la adaptación del residente y reducir la preocupación de sus familiares, remitiendo para ello información frecuente.

Semanalmente, organizan reuniones interdisciplinares con el resto de departamentos, que aprovechan para transmitir todas aquellas observaciones que las familias hayan trasladado previamente al departamento, contribuyendo a solucionar problemas o mediar entre conflictos.

El departamento trabaja de manera coordinada con los diferentes departamentos técnicos, siendo la coordinación y la comunicación los pilares básicos en la organización del trabajo diario. Por ejemplo, motivando a los residentes a la realización de actividades (psicología y terapia), gestionando acompañamientos a consultas médicas o estancias hospitalarias (enfermería), etc.

GRUPO SANTA CLARA QUALITY

Certificados en AENOR, libre de sujeciones y formación en +HUMANIZACIÓN

Realizamos informes sociales, valoraciones e historias sociales de cada residente, en coordinación con instituciones públicas (juzgados, fiscalía de mayores, ayuntamientos, etc.) con el propósito de ofrecer a los residentes la accesibilidad ante cualquier recurso social de protección a la persona residente

Los trabajadores sociales del grupo santa clara quality son los responsables de llevar a cabo todos los trámites de ley de dependencia (inicio, revisiones de grado y entrega de documentación para solicitud de centro residencial o prestaciones económicas) con el objetivo de orientar y facilitar el acceso de los mayores a los posibles recursos que ofrece la ley. Del mismo modo, se encargan de realizar los trámites relativos a discapacidad, y, en definitiva, de informar y asesorar sobre los recursos públicos disponibles a los que puedan tener acceso los mayores dentro de la comunidad.

Desde el **CENTRO RESIDENCIAL PUERTO LUZ**, gestionamos el recurso de acceso a una plaza concertada, ya que contamos con un total de 150 plazas concertadas con la Junta de Andalucía.

Asimismo, desde el **CENTRO RESIDENCIAL LA TORRE** gestionamos el recurso de acceso a la PEVS (Prestación Económica Vinculada al Servicio) con el fin de mantener la posibilidad de permanencia de un usuario en plaza privada gracias a la prestación económica.

A su vez, nos encargamos de realizar un seguimiento de la satisfacción del servicio ofrecido a través de encuestas dirigidas a los residentes y sus familiares.

Todo lo expuesto, constituye tan solo una pincelada del trabajo social en nuestros centros residenciales, Residencia de mayores Puertoluz (Valdelagrana) y Residencial para mayores La Torre (Vistahermosa).

Os invitamos a visitar nuestras instalaciones y conocer nuestros servicios, todos ellos enmarcados en el sistema de calidad implantado en cada uno de nuestros respectivos centros, certificados en base a la norma UNE 158101 de AENOR.

GRACIELA ATENCIO. **PERIODISTA Y ACTIVISTA FEMINISTA**

● La directora de Feminicidios.net estuvo esta semana en Cádiz para participar en las jornadas de la Fundación Municipal de la Mujer

"Andalucía está a la cabeza en el aumento de feminicidios"



LOURDES DE VICENTE

La directora de Feminicidios.net, Graciela Atencio, esta semana en Cádiz.

Tamara García CÁDIZ

Graciela Atencio, que en 2010 fundó en España el primer observatorio en toda Europa sobre los asesinatos de mujeres por el hecho de ser mujeres, Feminicidio.net, ha estado en Cádiz esta semana para participar en las Jornadas sobre Prevención y Sensibilización del Feminicidio, organizadas por la Fundación Municipal de la Mujer con financiación del Pacto de Estado contra la Violencia de Género, que se han celebrado durante dos días. Dos días en los que se ha analizado en profundidad la evolución y el concepto de feminicidio y donde Atencio ha alertado de unas cifras "alarmantes" en Andalucía.

–¿Cómo surge la idea de feminicio.net?

–Yo soy periodista y estuve en México investigando los asesinatos de Ciudad Juárez pero, por razones de amenazas, abandoné mi equipo y me radiqué en España. Aquí continué con una serie de investigaciones que me llevaron varios años y también estuve observando la creación de la Ley Integral de 2004 y, bueno, estudiando la violencia machista en España descubrí que había un porcentaje de feminicidios, de asesinatos de mujeres por el hecho de ser mujeres, que no estaban teniéndose en cuenta en las políticas públicas. Empecé a documentar esos casos que se quedaban fuera y, como empezamos en 2010, te puedo decir que nuestra base de datos, desde esa fecha hasta ahora, duplica el número de casos de los casos oficiales, que son solamente los que están en el marco de la pareja. Esta base de datos fue la primera de feminicidios en la Unión Europea y la primera base de datos de feminicidios construida por la sociedad civil organizada. Algo muy importante porque esta base de datos representa la lucha del movimiento feminista que en este país es muy potente y que ha luchado históricamente para que se reconociera la violencia machista y para proteger a las mujeres.

–¿Cuáles son las principales casuísticas que incluyen de las que se quedaban fuera de los datos oficiales?

–Los feminicidios familiares, que es el segundo tipo de feminicidio más cometido, normalmente hijos que matan a sus madres; los feminicidios por agresiones sexuales, que están creciendo; los feminicidios no íntimos cuyo componente principal es la misoginia, tenemos casos de vecinos que matan vecinas por aversión a las mujeres o de relaciones de conocidos que no hay una relación afectivo-sexual pero hay un componente de misoginia. Están todos esos casos y luego están los feminicidios del sistema prostitucional, en los que mayoritariamente las mujeres son asesinadas por los puteros.

–En el informe que han realizado del año 2023 y que han presentado en Cádiz, Andalucía no sale muy bien parada, ¿no?

–De hecho estamos muy preocupadas porque ha habido un repunte de feminicidios alcanzando unas cifras, que se está asemejando a los datos de la década pasada. El año pasado en Andalucía fueron asesinadas por hombres 27 mujeres, con un trágico mes de enero con 6 asesinadas. Además, tenemos un dato que nos debe encender todas las alarmas, y es que Andalucía tiene la tasa de prevalencia más elevada de España. La prevalencia de España es de 4 mujeres asesinadas por cada millón de habitantes, y en Andalucía la tasa es de 6 mujeres, con lo cual, Andalucía encabeza actualmente el aumento de los feminicidios en 2023. Con estos datos en la mano, hay que hacer un llamado a las instituciones públicas para que esa tendencia no se refuerce en 2024. Esta es un tendencia peligrosa que, como digo, nos se acerca a las cifras de hace más de una década. Cuidado con el retroceso que podamos estar sufriendo en Andalucía.

–¿Por qué han subido los casos?

–Pues al igual que surgen los comités de crisis a nivel estatal, convocados por el Ministerio de Igualdad, sería muy intresante que las autoridades en Andalucía, la sociedad civil, las adminsitraciones públicas, las fuerzas de seguridad y representantes del sistema de justicia hicieran una valoración y analizaran los casos y las causas en una mesa de trabajo para atajar la raíz del problema y articular una serie de medidas que puedan evitar que esa tendencia siga al alza porque no sabemos cómo va a ser el 2024. Y todavía no ha empezado el verano, cuando se producen el mayor número de feminicidios...

–Ante este principio de retroceso, ¿las políticas públicas están fracasando?

–Desde que entró en vigor en 2004 la ley de violencia de género han disminuido por lo menos un 30% los feminicidios, eso quiere decir que las políticas públicas son importantes, que funcionan y que las leyes marcan un cambio de paradigma, pero no podemos bajar la guardia. Estamos un momento peligroso, especialmente en Andalucía, y tenemos que impulsar las cuestiones que tienen que ver con la prevención y con la coeducación, que es muy importante desde la primera infancia, y formar a los operadores de justicia. De hecho, en jornadas como las que se han celebrado en Cádiz lo que venimos a tratar es cómo bajar esas cifras porque lo que es cierto es que ahora mismo hay un rearme patriarcal que vemos en el aumento de las denuncias de violencia sexual y en el aumentando del negacionismo de la violencia machista entre los más jóvenes. Uno de cada 5 jóvenes niega que exista la violencia machista y también tenemos partidos políticos que niegan la violencia machista. Entonces tenemos que poner el foco en campañas masivas, en la educación, en mejorar las ayudas a víctimas, en mejorar el sistema de justicia para este tipo de denuncia y seguir luchando para la erradicación de los feminicidios.

–¿La ley del sí es sí vino a remar a favor?

–Lo que ha reportado de positivo es que tenemos una ley orgánica, que brinda atención y derechos a las víctimas, pero no es suficiente porque tenemos que actuar, por ejemplo, sobre la pornografía violenta, que es una forma de educación sexual actualmente entre los jóvenes y adolescentes. Por eso es importante la coeducación, las nuevas generaciones están normalizando la violencia sexual, y eso nos puede traer problemas muy serios. Y, por otro lado, loq ue es importantísimo es que los operadores jurídicos tengan perspectiva de género a la hora de aplicar la justicia, porque no la tienen, por eso que el movimiento feminista siempre hace referencia a la justicia patriarcal, una justicia injusta para las mujeres.

–¿Las agresiones sexuales en grupo han subido o sólo es una percepción por el foco mediático?

–Nosotros fuimos el primer observatorio que se ocupó de hacer un registro de casos. Empezamos con el famoso caso de La Manada en 2016, hemos continuado y el año que viene vamos a publicar un nuevo informe porque, te adelanto, no han dejado de crecer. Se han producido más de 2.000 agresiones sexuales múltiples en los últimos 7 u 8 años, no es que sea un numero mayoritario con respecto a otras denuncias de agresión sexual, y tampoco es un agresión nueva, existen históricamente, pero lo que sí hemos observado es que ahora es una violencia que se manifiesta por la influencia del consumo de pornografía, porque hay un tipo de pornografía que se llama gang bang, en internet se puede encontrar de acceso libre, y de alguna manera esas agresiones sexuales reflejan ese tipo de pornografía. Y, por supuesto, están relacionadas con un negacionismo de la violencia de género, que incide en los hombres jóvenes, porque la mayoría de los perpetradores y víctimas son jóvenes. Estamos observando que esto forma parte de una tendencia que hay del rechazo a la igualdad, es un signo del rear-

HISTORIA | UNAS CORTES CON LOS ESPAÑOLES DE LOS DOS HEMISFERIOS

● Hasta cinco diputados del Virreinato de la Plata, en el que se encontraba Buenos Aires, participaron en las reuniones constituyentes que aprobaron la Constitución de Cádiz de 1812



Una pintura representativa del Congreso de Tucumán de 1816.

Argentina en las Cortes de Cádiz

JOSÉ Mª GARCÍA LEÓN

De la Real Academia Hispanoamericana



EL Virreinato del Río de la Plata instituido en 1776, fue el último en su género que se creó en la América española, partiendo a mediados del siglo XVIII cuando la Corona empezó a tomar conciencia del valor estratégico del cono sur americano, sobre todo, por la amenaza inglesa. Era un amplio territorio que comprendía regiones como las actuales Argentina, buena parte de Paraguay, Uruguay y las provincias de Charcas y Potosí, con una población total que apenas rebasaba el millón de habitantes. Su importancia económica, basada en la ganadería, el trigo, el maíz y el mate, fue creciendo paulatinamente hasta llegar a convertirse Montevideo y Buenos Aires en dos importantes enclaves a principios del siglo XIX, especialmente esta última ciudad que, por entonces alcanzaría los 45 000 habitantes. Era una de las zonas más conflictivas, siempre bajo el punto de mira de Inglaterra, pero, también, de la infanta Carlota Joaquina del Brasil, hermana de Fernando VII.

El Río de la Plata fue uno de los territorios de la América hispana donde más pronto se recibió buena parte del pensamiento ilustrado, debido, precisamente, a ciertos pensadores españoles que allí encontraron firmes partidarios. Como denominador común subyacía un espíritu renovador como alternativa a un sistema inmovilista, el Antiguo Régimen, que muchos consideraban ya caduco y agotado. Fue entonces cuando empezaron a surgir los movimientos emancipadores, no siempre bien coordinados y con algunas disputas internas, aunque desde el principio se intentó asentar la autoridad de Buenos Aires sobre determinados territorios del Virreinato como el sur del Perú y Paraguay. Caso distinto fue la llamada Banda Oriental (Uruguay), donde resistió por un tiempo, bajo el control del virrey Elío, que representaba la autoridad real, con la ayuda portuguesa. A tal punto había llegado la insurrección contra España, que, poco antes de la promulgación de la Constitución de 1812, la 'Gaceta de la Regencia', desde su óptica metropolitana, hacía especial hincapié en que "la ferocidad e imprudencia de la Junta Revolucionaria de Buenos Aires, ha ido en aumento". A su vez, denunciaba, tanto "los sangrientos sucesos que se han repetido", como "las desavenencias introducidas entre los mismos facciosos", en despectiva referencia a los elementos secesionistas, que "amenazan nuevas catástrofes", sin contar para nada con el pueblo "juguete de algunos malvados".

> Algunos diputados estuvieron muy mediatizados por la cuestión independentista

Al final, todos estos movimientos, en su conjunto, lograrían la definitiva independencia de España, sobre todo a partir del decisivo Congreso de Tucumán de 1816, destacando en este complejo proceso, donde las provincias se empeñaban en ser autónomas, nombres como los de Liniers, Belgrano, Saavedra ... hasta llegar a Bernardino Rivadavia que en 1826 sería el primer jefe de Estado de las "Provincias Unidas del Río de la Plata" y que, por cierto, ya exiliado moriría en Cádiz el año 1845.

EL VIRREINATO DEL PLATA Y LOS DIPUTADOS PROPIAMENTE 'ARGENTINOS'

Lo que comúnmente llamamos Cortes de Cádiz fueron, oficialmente, Cortes Generales y Extraordinarias de la Monarquía Española, en cuyo llamamiento estuvieron incluidos los territorios ultramarinos sin excepción alguna, pues hasta el actual estado de Nuevo Méjico, que hoy pertenece a Estados Unidos, tuvo representación propia. Esta innovadora forma de entender la nueva composición de dichas Cortes quedaría plasmada significativamente en el artículo I de la Constitución de 1812, al entender a la Nación española como "la reunión de todos los españoles de ambos hemisferios". En consecuencia hubo un total de 67 diputados, de los que tres correspondieron al archipiélago de las Filipinas. Un número muy inferior si proporcionalmente lo comparamos con la España peninsular, cuya población era notoriamente menor, lo que provocó constantes críticas de aquellos diputados, como así se refleja en el Diario de Sesiones con bastante insistencia.

En este reparto, el Virreinato del Plata estuvo representado en Cádiz por cinco diputados, de los cuales dos de ellos fueron titulares de sus respectivos nombramientos, el canónigo Mariano Rodríguez de Olmedo, elegido por la circunscripción de Charcas, y Rafael Zufriátegui, capellán del Real Cuerpo de Artillería del Río de la Plata, por la de Montevideo. El primero de ellos, de pensamiento absolutista, siempre mostró su lealtad a España, aunque con constantes reivindicaciones para el progreso de su provincia como su solicitud para que las rentas de la extinta Inquisición se destinaran a la creación de cátedras de agricultura, mineralogía y medicina. El segundo, también absolutista, es el típico representante de las autoridades coloniales de su provincia, que, si bien consiguió la creación de un consulado en Montevideo, solicitó en varias ocasiones el envío de tropas contra los insurrectos de Buenos Aires.

Respecto a los otros tres, fueron elegidos en Cádiz, como diputados suplentes, el capitán Manuel Rodrigo Rodríguez, el abogado Luis López Lisperguer y el teniente coronel Luis de Velasco Camberos. Representan el cupo más 'argentino', habida cuenta de que respondían a la circunscripción de Buenos Aires, aunque téngase en cuenta que por entonces el topónimo 'Argentina' no se usaba con categoría de denominación territorial propiamente dicha, si bien tal denominación ya aparece en el poema épico de Martín del Barco (1602). En los años 1826 y 1830 empezaría a aplicarse con más asiduidad, aunque no sería hasta 1860 cuando Santiago Derqui en Paraná acordaría el uso oficial del término República de Argentina (todavía Confederación), ratificado luego en 1862 por Bartolomé Mitre, primer presidente del país reunificado.

Francisco López Lisperguer fue un conservador y defensor de la clase criolla, que abogó por los derechos de los indios, aunque matizando que deberían estar representados por ellos mismos. Firmante de la Constitución, aunque no aprobaba las reformas que consideraba como más radicales,

> La influencia de la Constitución fue notable en el Río de la Plata, pese al primer rechazo



El diputado Mariano Rodríguez Olmedo.

sí abogó por un modelo de monarquía moderada. Por su parte, Manuel Rodrigo Rodríguez, aunque los insurgentes americanos le propusieron pertenecer a la Logia de los Caballeros Racionales, rehusó, lo que no fue óbice para que fuera acusado de pertenecer a la masonería cuando la reacción de 1814. Actuando siempre al margen de su provincia, sin poderes ni ningún tipo de instrucciones, participó solamente en el debate sobre la libertad de imprenta y mostró sus permanentes recelos ante las veleidades expansionistas de Brasil sobre la zona del Plata. Por último, Luis de Velasco, nacido en Charcas, que luchó en la Guerra de la Independencia española y formó parte de la comisión de Guerra. Propuso la creación de una Orden, titulada 'La Espada de San Fernando', para premiar el valor en campaña, sin prodigar grados ni ascensos, y que fue el primer paso para la fundación de la Orden del mismo nombre, que más tarde aprobarían las Cortes. El 16 enero 1811 posiblemente pronunció su mejor discurso, insistiendo en que se cumpliera la igualdad de representación de las provincias americanas respecto a las metropolitanas.

Sin embargo, estos tres diputados estuvieron muy mediatizados por la cuestión independentista, siempre muy presente en ellos, hasta el punto de que llegaron a plantearse su retirada de las Cortes, dado que habían recibido noticias de las Juntas Revolucionarias, abiertamente insurgentes contra España, en las que se les manifestaba que no gozaban de ninguna facultad de representación. En consecuencia, presentaron una exposición donde suplicaba que se les eximiera de asistir a las sesiones de Cortes, como muestra de desacuerdo por la política llevada a cabo con sus respectivas provincias. La respuesta de las Cortes no pudo ser más tajante, tachando de "ilegal" dicha exposición e instándoles a que siguieran asistiendo al Congreso "en cumplimento de su deber".

LA INFLUENCIA DE LA CONSTITUCIÓN DE 1812 EN ARGENTINA

Básicamente dos circunstancias muy especiales propiciaron que la Constitución de 1812 tuviera, en principio, muy escasa proyección en aquellos territorios. Primero, porque dos años después de su promulgación fue derogada por Fernando VII y, segundo, porque, desde 1809 en adelante, ya empezaron a proliferar brotes independentistas, surgidos en buena medida en torno a las juntas criollas de Buenos Aires, Chile y parte de Nueva España.

Sin embargo, la influencia de la Constitución gaditana fue notable en el Río de la Plata, bien directa o indirectamente, a pesar de los primeros rechazos a aceptarla,



LOURDES DE VICENTE

Placa en el Oratorio dedicada al diputado por Buenos Aires Luis de Velasco.

debidos más bien a la situación política imperante dentro del contexto emancipador y sus guerras consecuentes. El Gobierno de Buenos Aires optó por rechazarla, aunque el principal centro de su aceptación radicó en Montevideo, siendo jurada y observada durante el tiempo en que permaneció fiel a España. Posteriormente, en Argentina se elaboraron en 1819 y 1826 sendos textos constitucionales, precedidos por el Estatuto de 1815, así como por un reglamento de carácter provisorio en 1817.

Ambas Constituciones, aunque contemplan elementos provenientes de la norteamericana de 1787, lo cierto es que tienen como soporte principal el texto gaditano de 1812, sencillamente porque se adaptaba mucho mejor al ámbito hispanoamericano. Como botón de muestra digamos que todo el complejo sistema de elección indirecta español, sería precisamente el mismo que presentaría la comisión oficial para la Constitución de 1819, de fuerte centralismo y ante su clara indefinición en materia electoral. También la propia reforma religiosa, concluida luego por Rivadavia, estuvo claramente inspirada en el modelo gaditano, si bien la Constitución de 1826 básicamente solo encontraría arraigo en la zona porteña frente a los manifiestos recelos de las provincias del interior.

Aún así, hay quienes sostienen que los ecos doceañistas llegarían todavía, aunque sin reconocerse explícitamente, hasta la llamada Constitución Histórica de 1853-1860. Su principal fuente de inspiración fue la obra 'Bases' del pensador Juan Bautista Alberdi (Tucumán, 1810), abogado y diplomático, impulsor del desarrollo económico y cultural, que criticó duramente el "estatismo" de la herencia española como un freno para el futuro progreso de los pueblos americanos. Admirador de la cultura anglosajona, optó también por una futura emigración europea, como así ocurriría en años siguientes. Con todo, para concluir, nos quedamos con esta cita suya: "Nosotros, los que hemos nacido en América y hablamos español…".

LA TRIBUNA COFRADE



PABLO-MANUEL DURIO

pdurio@diariodecadiz.com

- Cádiz tiene un buen Corpus, pero sigue necesitando más impulso, apoyo y coordinación
- La Cena tuvo problemas para montar su altar y llegó a plantearse no sacar a su titular



La **Octava** eucarística

Pasó el domingo de la nostalgia, el Corpus que posiblemente nunca llegará a ser lo que fue en Cádiz; la fiesta que ha perdido el olor a romero en las calles y la categoría de los exornos en San Juan de Dios, la que recuperó los escaparates pero quedó huérfana de colgaduras en los balcones, la de la añoranza de las escoltas, piquetes y unidades militares acompañando a la Custodia, la que espera volver a ver al San Servando y San Germán de La Roldana (que son los que deberían salir), la de los altares 'piratas' que enmascaran pseudoprocesiones, la de la verdad de quien se echa a la calle a esas horas y con esas temperaturas para contemplar a Dios rodeado de la plata de mayor altura de España.

Pasó el Corpus, pero nos ha quedado la Octava, más reforzada que nunca en este Año de la Eucaristía. La semana de los cultos eucarísticos menores, que podría llamarse, esos que organizan parroquias y hermandades; la de las procesiones de la Esclavitud o la que de forma extraordinaria recorrerá esta mañana las calles del Pópulo y Santa María; la de la Custodia de Ana de Viya recorriendo el interior de la Catedral.

En Cádiz la Octava de Corpus ha tenido también mucha fuerza a lo largo de la historia, y la sigue reflejando a día de hoy. Valga este fin de semana de ejemplo.

El Corpus

En líneas generales, se puede decir que la ciudad vivió una buena celebración el domingo pasado, con una Catedral llena de fieles y con unas calles que mostraron el ambiente acostumbrado para presenciar la procesión. Pero eso no debe hacer bajar la guardia en ese empeño que parece haberse relajado de recuperar la grandeza de otros tiempos. En la semana previa faltó coordinación en la organización de cultos y actos, una comunicación eficaz de la programación (que en ningún momento se ha presentado ni anunciado por parte del Cabildo, el Ayuntamiento y/o el Consejo de Hermandades) y quizás una vuelta de tuerca al programa respecto a años anteriores. Las vísperas merecen también un empuje para ganar ese ambiente sabatino que tiempo atrás tenía la ciudad hasta bien entrada la noche. Y la procesión, su organización y desarrollo, bien merece también corregir detalles y afinar aspectos. Hay que seguir en el camino, en definitiva, porque sigue habiendo mucho por hacer. Margen hay para ello.

Detalles

Que más llamaron la atención respecto a la jornada. Las flores rojas de la Custodia (muy comentadas); la amplia presencia del clero en la Catedral; los actos paralelos que siguen organizando parroquias desoyendo por completo al obispo, que ha dicho por activa y por pasiva que esos actos y cultos deben quedar para la semana de la Octava; las vestimentas de las representaciones (más propias de una noche en la Movida que de una procesión del Santísimo); la parihuela del Niño Jesús de Santo Domingo, que no parece estar a la altura de la procesión; la banda del Rosario, que incomprensiblemente ha sido la única banda de la ciudad que no participó en el Corpus; la alfombra de San Juan de Dios, que confirma ser un desastre año tras años, y que ha supuesto un gasto ¡de más de 7.000 euros!; los altares 'piratas', que hay que erradicarlos porque cualquier año nos llevaremos una sorpresa muy desagradable; la disposición de los pasos dentro de la Catedral y su preparación para la salida (si se van a mover en la homilía, quizás es mejor que amanezcan directamente en el entorno de la puerta de salida, para evitar molestias y distracciones durante el pontifical); el oasis de romero en el altar de Las Aguas, tan agradable el domingo como triste al ser Cádiz la única ciudad que ha perdido la presencia de estas plantas aromáticas; la exposición magna de parihuelas al final de la procesión a pie de rampa, ¿no se podría evitar?

LOS TRAMOS

Primer tramo. Hay que reseñar el trabajo del Seminario con la procesión del Corazón de Jesús, que se suma al vía crucis cuaresmal del Cristo de la Salud. **Segundo tramo.** Ruiz Gené volvió a hacer doblete de Corpus y de Patronos. Por la mañana se encargó de las parihuelas de San Servando y San Germán, y por la tarde dirigió el paso de San José en San Fernando. **Tercer tramo.** Los Wasaps. El primero: "En Las Aguas terminaron muy contentos con el pregón de Robles". El segundo: "El exorno de la Custodia ha sido un guiño al Año de la Eucaristía". Y el tercero: "La custodia con flores rojas, ¡qué disparate!". **Cuarto tramo.** Llegan comentarios de responsables cofradieros y del clero y recuerda uno aquello de las moscas, el rabo y el aburrimiento. Vaya nivelito. **Quinto tramo.** ¿Ha derivado el expediente en insultos y amenazas?

La Cena

Estuvo la ciudad cerca de no ver al Señor del Milagro en la calle en la jornada de Corpus. Vaya pesadilla pasaron los cofrades de La Cena en plena víspera de la procesión. El Ayuntamiento les había confirmado el lugar exacto en el que debían levantar su altar, en la calle Nueva; pero el negocio de hostelería que tenía mesas y sillas de la terraza en ese punto se negaba a retirarlas, lo que impedía el montaje del altar. Desde las diez de la noche (que se dice pronto esta hora intempestiva) estuvieron esperando pacientemente los cofrades de La Cena para poder montar… y no fue hasta ¡las once y cuarto de la noche! cuando el hostelero en cuestión decidió finalmente retirar las dos mesas de una generosa terraza que necesitaba la hermandad para levantar su altar (que, dicho sea de paso, nos pareció el más elegante y completo de cuantos exornaban la procesión del Santísimo, aunque el Consejo lo deje fuera de su concurso). "Nos hizo plantearnos el salir", aseguran desde la hermandad, donde afortunadamente pudieron las ganas de engrandecer el Corpus con la presencia de su titular a esta falta de colaboración de la hostelería, que se unió al silencio municipal que impidió montar un altar que tenía todas las bendiciones.

Las parroquias

Muy buena iniciativa de las parroquias de Santa Cruz y la Merced (es decir, del Padre Rafael Fernández) de sacar esta mañana al Santísimo en una procesión con todos sus avíos; es decir, con parihuelas, cortejo y banda, que por supuesto interpretará marchas procesionales. Aquí no caben remilgos ni misticismos, sino pura naturalidad (para que aprendan en algunos despachos). Dicho esto, es una pena que estas procesiones eucarísticas parroquiales no tengan en muchos casos una continuidad o solidez; viendo el Corpus de este domingo en El Pópulo y Santa María, echa uno en falta los que hace unos años recorrían el Mentidero, el propio barrio de Santa María, la Viña, la zona de San José en extramuros o incluso el que salió en alguna ocasión de San Lorenzo.

Bartús

Recogió ayer Jesús Garrido un premio Bartús más que merecido por sus años de entrega a las cofradías y de buen gusto y mejor mano para exornar los pasos procesionales y los cultos de un buen número de hermandades. Ha sido una semana redonda para Garrido, cuya floristería de la calle José Cubiles recibía el primer premio del concurso de escaparates con motivo del Corpus y que ya luce este reconocimiento de la hermandad de Borriquita, que es uno de los más significativos -sino el que más- del mundo cofrade gaditano. Enhorabuena.

ACTOS RELIGIOSOS



La Custodia, a su paso por la calle San Francisco.

REPORTAJE GRÁFICO: JULIO GONZÁLEZ

● La Custodia con el Santísimo Sacramento, junto a varias imágenes, recorrió parte del casco histórico tras una función que presidió el vicario general de la diócesis, Óscar González

El Corpus Chiquito pisa la calle

Redacción CÁDIZ

El llamado Corpus Chiquito de la Venerable e Inmemorial Esclavitud del Santísimo Sacramento recorrió ayer algunas calles del centro de la ciudad tras la función principal que se celebró en la iglesia de San Francisco. Además de la Custodia con el Santísimo Sacramento, participaron varias imágenes. Antes de la procesión se celebró la función principal de la Esclavitud, que presidió su director espiritual (y a la vez párroco de San Antonio y vicario general de la diócesis, Óscar González) y en la que cantó el grupo Virelay.

El Corpus Chiquito ha mantenido, tal y como estaba previsto, la configuración y organización de los últimos años, sumando varias imágenes y pasos dispuestos y exornados por los distintos grupos que forman las parroquias de San Antonio y del Rosario.

El cortejo salió de San Francisco en torno a las siete y recorrió San Francisco, Beato Diego, Rosario, Columela, José del Toro, Ancha y San Antonio.

Y este domingo tendrá lugar otra procesión relacionada con el Corpus Chiquito que celebran las parroquias de Santa Cruz y Santa María. Saldrán en torno a las doce del mediodía para recorrer Jesús de Medinaceli, Fray Félix, Obispo José María Rancés, San Martín, Posadilla, San Antonio Abad, Pomponio Mela, San Juan de Dios, Sopranis, Botica, Mirador, Santa María, Suárez de Salazar y Merced.



Numeroso público quiso acompañar al cortejo durante todo su recorrido.



Uno de los pasos estuvo portado por una cuadrilla de mujeres.



Una señora se protege del sol con un abanico con la imagen de la Virgen.



Cartel de la llegada del Buque Esmeralda a Cádiz.

El buque escuela Esmeralda recala en Cádiz por el 70 aniversario de su construcción

● La embarcación llegará al puerto gaditano el 14 de junio, sobre las 9.00 de la mañana

Redacción CÁDIZ

El buque escuela Esmeralda, una embajada flotante de Chile, fue construido en Cádiz y entregado al Gobierno de este país el 15 de junio de 1954. Celebra por lo tanto su septuagésimo aniversario y lo hace recalando en Cádiz con varias actividades, incluidas visitas abiertas al público.

La Esmeralda llegará al puerto gaditano el 14 de junio, a las 9:00 de la mañana y será recibida por el alcalde de la ciudad, Bruno García, y el embajador de Chile en España, Javier Velasco, entre otras autoridades.

VISITAS GRATIS

Las visitas para el público, que serán gratuitas y no requieren inscripción previa, serán los días 15, 16 y 17 de junio.

Al margen de esas visitas, se han programado varios encuentros con las autoridades de la ciudad, así como actividades culturales y académicas que tendrán lugar en la Casa de Iberoamérica y que también serán de entrada libre.

En el día previo a la llegada del buque escuela, el 13 de junio, la Casa de Iberoamérica acogerá un 'Encuentro sobre Economía Azul Chile-España', organizado por la Sociedad Municipal Cádiz 2012, dependiente del Ayuntamiento, y la Fundación Chile-España. El horario es de 9:45 a 12:45 de la mañana y en este encuentro se abordarán temas como el diálogo y la convivencia entre los puertos y las ciudades, así como la protección de la biodiversidad de los océanos y la sostenibilidad.

El seminario será inaugurado por el alcalde de Cádiz, Bruno García; Javier Velasco, embajador de Chile en España; José Manuel Cossi González, diputado provincial de Áreas de Vivienda y Suelo y teniente alcalde del Ayuntamiento de Cádiz; Francisco Javier Rodríguez Ros, subdelegado del Gobierno de la Junta de Andalucía en Campo de Gibraltar; María Angeles Osorio, directora ejecutiva de Fundación Chile-España y Francisca Cortés Solari, presidenta ejecutiva de Filantropía Cortes Solari.

Además, el encuentro contará con importantes ponentes y moderadores, de la talla de Óscar Curtido Naranjo, delegado territorial de Sostenibilidad, Medio Ambiente y Economía Azul de la Junta de Andalucía en Cádiz; Carlos Lucero, concejal de la Delegación de Deportes, Archivo, Emprendimiento y Formación, Economía Azul e Industria del Ayuntamiento de Cádiz; Francisco González Pérez, delegado del Estado en la Zona Franca de Cádiz y responsable de IncubAzul; Teófila Martínez, presidenta de la Autoridad Portuaria de Cádiz y presidenta de Fundación RETE o María del Carmen García Martínez, directora del IEO- CSIC, entre otros.

Para inscribirse en esta jornada sobre economía azul (gratuitamente) solo hay que enviar un email a la siguiente dirección: eventosFCE@fce.org.es.

Tras el seminario, tendrá lugar a las 13.00 h y en el mismo espacio, la inauguración de la exposición de fotografías "Chile, Voces de la Patagonia. Secretos del Fondo Marino" del fotógrafo chileno Eduardo Sorensen, que estará presente en el acto, junto a la presidencia de Filantropía Cortés Solari, entidad organizadora de la exposición junto a Casa de Iberoamérica, con la colaboración de la Fundación Chile España y la Embajada de Chile en España.

El sábado día 15 está prevista también una ceremonia a bordo en la que las autoridades chilenas harán entrega al alcalde de Cádiz, Bruno García, de un busto del héroe de la Marina chilena Arturo Prat (1848- 1879), fallecido en el combate de Iquique.

Abiertas las inscripciones gratis para el Campamento Urbano

Redacción CÁDIZ

La Delegación Municipal de Juventud e Infancia informa de que se ha abierto el plazo de la inscripción para el Campamento Urbano organizado por esta delegación en colaboración con la Consejería de Inclusión Social, Juventud, Familia e Igualdad dentro del Programa Corresponsable de la Junta de Andalucía, con el objetivo de ofrecer una alternativa de ocio para los niños y niñas de la ciudad y como medida de conciliación para las familias.

Este Campamento Urbano promueve los beneficios que supone el juego y las artes escénicas para esas edades. Estos proporcionan ejercicio físico, necesario para una sociedad cada vez más afectada por el sedentarismo, activando todos los sentidos y desarrollando sus habilidades sociales, creativas y motoras, siendo una alternativa al ocio individual.

Como en las ediciones anteriores, el campamento tendrá lugar en el Centro de Artes escénicas de Arbolí, en horario de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas. Se realizará en cuatro turnos diferentes, el primero; del 1 al 12 de julio, el segundo; del 15 de Julio al 26 de julio, el tercero del 29 de julio al 9 de agosto; y el cuarto del 12 al 26 de agosto, destinados a participantes con edades comprendidas entre 5 y 11 años. El número de plazas será de 50 participantes por turno.

'Cádiz, tacita de caca', el corto de Instituto que pide más civismo a los dueños de perros

Alumnado del IES San Severiano realiza un proyecto en el que critican la limpieza de la ciudad

V. León CÁDIZ

'Cádiz, tacita de plata'..... No, 'Cádiz, tacita de caca', comienza el divertido y reivindicativo cortometraje realizado por un grupo de estudiantes del IES San Severiano de Cádiz, en el que hacen un alegato a favor de la limpieza y mayor cuidado de la ciudad por parte de los dueños de los perros. Arranca con un joven guiri mientras pasea por el Campo del Sur, que justo está hablando del famoso lema de la ciudad, cuando pisa una caca de perro.

Durante el vídeo, que se puede ver al completo en *https://www.diariodecadiz.es/cadiz/Cadiz-tacita-caca-trabajo-instituto-civismo-video_0_1910209372.html*, se hacen eco de las noticias de los periódicos de la ciudad para explicar que hay más perros que niños y que, desgraciadamente, así se percibe en las calles gaditanas, muchas llenas de excrementos de canes y manchas de pipí. Los jóvenes, que tratan el tema como un reportaje, incluido un fragmento de telediario y reportera en la calle, afirman que muchos dueños y dueñas de perros quitan la caca e incluso van con sus botellas de lejía, pero no todos son así.



EFE

Uno de los fotogramas del vídeo que se puede ver completo en Youtube

También hacen referencia a la personalización que se está haciendo de los perros, cuyos dueños llegan a vestirlos e incluso portar en un carrito como si fueran bebés.

Estos estudiantes aseguran en su trabajo que les encantan los perros, pero claman más civismo por parte de todos sus cuidadores, que desafortunadamente tienen la ciudad muy sucia.

Ramón Marín Alba, profesor de Física y Química y coordinador de Lenguaje Audiovisual de San Severiano coordina el proyecto del programa de fomento de los valores CIMA. Cuenta con la implicación e idea original de Delia Quintero, pedagoga terapéutica, con la profesora Francisca Guzmán y Lourdes Moreno, en la caracterización.

CARTELERAS

CÁDIZ

CÁDIZ EL CENTRO

Plaza del Palillero, s/n. Programación sujeta a cambios de última hora. Teléfono: 673 274 003. Venta anticipada de entradas en la página: www.cineapolis.es

- **Garfield .-** (Apta) 16.15 y 18.00
- **El reino del planeta de los simios.-** (PC) 19.45
- **Furiosa: De la saga Mad Max.-** (PC) 22.30
- **Lassie. Una nueva aventura.-** (PC) 16.15 y 18.00
- **Un año difícil.-** (PC) 19.45 y 22.00
- **Amigos imaginarios.-** (APTA) 16.00-18.00 y 20.00
- **Arthur.-** (PC) 19.50
- **El exorcismo de Georgetown.-** (PC) 21.50
- **Pandilla al rescate.-** (APTA) 16.00
- **Ex-Maridos.-** (NRM12) 18.00 - 20.00 y 22.00
- **Los vigilantes.-** (PC) 16.15 - 18.15 - 20.15 y 22.15
- **Bad Boys: Ride or Die.-** (PC) 16.00 - 18.10 - 20.20 y 22.30

CINES BAHÍA DE CÁDIZ

Centro Comercial El Corte Inglés. Avenida de las Cortes de Cádiz, s/n. Información en el teléfono: 956 25 86 16. Miércoles no festivos, ni vísperas de festivo: Día del espectador. Precios especiales para la tercera edad, carnet joven y carnet de estudiante todos los días. Horarios: Lunes a viernes de 17.30 a 22.30 horas. Sábados: 15.30 a 22.30 horas. Domingos y festivos: 11.30 - 12.15 / 15.30 - 22.30.

- **Garfield.-** 12.00, 16:00, 18:05 Tp
- **El reino del planeta de los simios.-** 21:10 M12
- **Tarot.-** 22:30 M16
- **Amigos imaginarios.-** 12.00, 16.00, 18.05, 20.15. Martes: 18.05 Tp
- **Furiosa.-** 20:30 M16
- **Haikyu!! La batalla del basurero V.O.S.E.-** 19:20 Tp
- **Haikyu!! La batalla del basurero.-** 12:00, 17:30 Tp
- **C.F. Pandilla al rescate.-** 12.15, 16.15 Tp
- **El exorcismo de Georgetown.-** 22.25 M16
- **La última sesión de Freud.-** 18:00, 20:15 M12
- **Back to Black.-** Viernes y Miércoles: 17:35, 20:00, 22:30. Sábado y Domingo: 12:00, 17:00, 19:30, 21:55. Lunes , Martes y Jueves: 18:30 y 21:00. M16
- **Bad Boys.-** 12:00, 16:30, 19:00, 20:00, 21:30, 22:30. Lunes, Martes y Miércoles: 18:00, 20:15, 22:30 Pc
- **Bad Boys (Vose).-** 19:10 Pc
- **Los vigilantes.-** 12:05, 16:10, 18:15, 20:20, 22:25 M16
- **Los vigilantes (Vose).-** 21:30
- **Sylvania Families.-** 12:10, 16:00, 17:35 Tp
- **C.F. Robotia.-** 12:00, 16:00, 18:00 Tp
- **Opera Andra Chen.-** Martes 20.15
- **Sesión secreta.-** Lunes a las 20.00
- **Persona (Vose).-** Jueves a las 20.00
- **El verdugo.-** Martes a las 20.00

JEREZ

YELMO

Parque de ocio y comercial Area Sur. Carretera N-IV, Kilómetro 639 - Jerez de la Frontera. Programación sujeta a posibles cambios sin previo aviso.

- **Amigos imaginarios (TP).-** Todos los días excepto Sábado y Domingo: 18:10 y 20:25. Sábado y Domingo: 16:00, 18:10 y 20:25
- **Arthur (M7).-** Viernes, Sábado y Domingo: 19:40 y 21:55. Lunes, Martes, Miércoles y Jueves: 20:00
- **Back to Black (M16).-** Todos los días: 19:35 y 22:10
- **Bad Boys: Ride or die (PDC).-** Viernes: 17:00, 18:00, 18:45, 19:30, 20:30, 21:15 y 22:00. Sábado y Domingo: 16:15, 17:00, 18:00, 18:45, 19:30, 20:30, 21:15 y 22:00. Lunes, Martes, Miércoles y Jueves: 17:00, 19:30, 20:40 y 22:00
- **Caída libre (M-12).-** Viernes, Sábado y Domingo: 22:45
- **El exorcismo de Georgetown (M-16).-** Viernes, Sáb. y Domingo: 20:00 y 22:35. Lunes, Martes, Miércoles y J.: 22:20

Las películas

● Mala Floja ●● Entretenida ●●● Buena ●●●● Excelente ●●●●● Obra maestra

▸**AMIGOS IMAGINARIOS. (★★★★)** Fantástico. EE.UU. TP. 104 min. Dirige: John Krasinki. Intérpretes: Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski. Una niña que pasa por una experiencia difícil empieza a ver a los amigos imaginarios de todo el mundo. **Cádiz El Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**ARTHUR. (★★★)** Aventuras. EE.UU. NRM7. 106 min. Dirige: Simon Cellan Jones. Intérpretes: Mark Wahlberg, Nathalie Emmanuel. Mikael Lindnord, el capitán del equipo sueco de atletismo de aventura, tuvo un extraño encuentro durante la carrera de 400 millas en la jungla ecuatoriana, cuando en su camino se cruzó un perro callejero. **Cádiz El Centro, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**BACK TO BLACK. (★★★)** Reino Unido. NRM16. 122 min. Dirige: Sam Taylor-Wood. Intérpretes: Marisa Abela, Eddie Marsan. La vida personal y profesional de la cantante y compositora Amy Winehouse, que comenzó como cantante de jazz para convertirse en una superestrella mundial de la música ganadora de varios premios Grammy. **Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Los Barrios.**

▸**BAD BOYS: RIDE OR DIE.** Acción. EE.UU. 115 min. Dirige: Adi El Arbi, Bilall Fallah. Reparto: Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens. Los policías más famosos del mundo regresan con su icónica mezcla de acción al límite y comedia escandalosa, pero esta vez con un giro inesperado: ¡Los mejores de Miami se dan a la fuga!. Cuarta entrega de la saga 'Dos policías rebeldes'. **Cádiz El Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**CAÍDA LIBRE. (★)** Acción. España. NRM12. 90 min. Dirige: Laura Jou. Intérpretes: Belén Rueda, Illay Kvrelovic, Irene Escolar. Marisol es la entrenadora nacional de gimnasia rítmica, metódica, exigente y autoritaria. Se acerca el Campeonato del Mundo y deposita sus esperanzas en Angélica. **Jerez.**

▸**EL EXORCISMO DE GEORGETOWN. (★)** Terror. EE.UU. NRM16. 93 min. Dirige: Joshua John Miller. Reparto: Russell Crowe, Ryan Simpkins. Anthony Miller es un actor con problemas que empieza a desmoronarse en el rodaje de una película. **Cádiz Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS. (★★★★)** Ciencia ficción. EE.UU. 145 min. NRM12. Dirige: Wes Ball. Intérpretes: Owen Teague, Freya Allan. Ambientada varias generaciones en el futuro tras el reinado de César, en la que los simios son la especie dominante que vive en armonía y los humanos se han visto reducidos a vivir en la sombra. **Cádiz El Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**EX MARIDOS. (★★★)** Drama familiar. EE.UU. 99 minutos. Dirigida por Noah Pritzker. Intérpretes: Griffin Dunne, James Norton, Miles Heizer, Rosanna Arquette. Los padres de Peter se divorciaron, su mujer le abandonó después de 35 años juntos y sus hijos, Nick y Mickey, tienen su propia vida. **Cádiz El Centro.**

▸**FURIOSA: DE LA SAGA MAD MAX. (★★★★★)** Ciencia ficción. Australia. NRM12. Dirige: George Miller. Reparto: Anya Taylor-Joy, Chris Hemswordh. Al caer el mundo, la joven Furiosa es arrebatada del Lugar Verde de Muchas Madres y cae en manos de una gran Horda de Motoristas liderada por el Señor de la Guerra Dementus. **Cádiz El Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**GARFIELD: LA PELÍCULA. (★★)** Animación. EE.UU. TP. 101 min. Dirige: Mark Dindal. El mundialmente famoso Garfield, el gato casero que odia los lunes y que adora la lasaña, está a punto de vivir una aventura ¡en el salvaje mundo exterior! Tras una inesperada reunión con su perdido padre -el desaliñado gato callejero Vic-, Garfield y su amigo canino Odie se ven forzados a abandonar sus perfectas y consentidas vidas al unirse a Vic en un muy arriesgado atraco. **Cádiz El Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**HAIKYU!!. LA BATALLA DEL BASURERO.** Animación. Japón. TP. 85 min. Dirige: Susumu Mitsunaka. El encuentro entre los equipos rivales de Karasuno y Nekoma hará que la tensión aumente, ya que ambos equipos están decididos a salir victoriosos en el campeonato nacional de voleibol. **Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**LA ÚLTIMA SESIÓN DE FREUD.** Drama. Reino Unido. NRM12. Dirige: Matt Brown. 122 min. Reparto: Mathew Goode, Anthony Hopkins. Ambientada en vísperas de la Segunda Guerra Mundial y hacia el final de su vida, Freud invita al icónico autor C.S. Lewis a un debate sobre la existencia de Dios. Explorando la relación única de Freud con su hija lesbiana Anna y el romance poco convencional de Lewis con la madre de su mejor amigo, la película entreteje pasado, presente y fantasía. **Bahía de Cádiz, Los Barrios.**

▸**LASSIE UNA NUEVA AVENTURA.** Alemania. Cine familiar. 91 min. TP. Dirige: Hanno Olderdissen. Reparto: Katharina Schüttler, Dennis Mojen. La perra Lassie está en una misión de rescate junto con su mejor amigo Flo y sus nuevos amigos Henri, Kleo y la pequeña Pippa, una Jack Russell terrier. Esta vez, las habilidades detectivescas de Lassie son especialmente necesarias para llegar al fondo de las misteriosas desapariciones de varios perros de pedigrí. **Cádiz El Centro, Jerez, Chiclana, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**LOS VIGILANTES.** EE.UU. Terror. 102 min. NRM15. Dirige: Ishana Shyamalan. Reparto: Dakota Fanning, Georgina Campbell, Oliver Finnegan. Mina, una artista de 28 años, queda varada en un bosque en el oeste de Irlanda. Cuando encuentra refugio, sin saberlo, queda atrapada junto a tres extraños que son observados y acechados por misteriosas criaturas cada noche. **Cádiz El Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**MARÍA MONTESSORI. (★★★★)** Francia. Dirige: Lea Todorov. Reparto: Jasmine Trinca, Leila Bekhti. París, año 1900. La hija de Lili d'Alency, Tina, nació con una discapacidad y la mantiene alejada. El día que se ve obligada a tener que cuidar de ella decide marcharse a Roma para comenzar una nueva vida. **Los Barrios.**

▸**MENUDAS PIEZAS. (★)** Comedia española dirigida por Nacho G. Velilla. NRM12. 98 min. Reparto: Alexandra Jiménez, María Adáñez. Candela cometió el error de pensar que el ascensor social solo funciona en una dirección, la de subida. Y ahora, tras un traumático e inesperado divorcio, pierde su trabajo en un colegio de élite. **Chiclana, Los Barrios.**

▸**PANDILLA AL RESCATE.** Animación. Francia. 89 min. TP. Dirigida por Laurent Bru, Yannick Moulin, Benoit Somville. Cuando un misterioso supervillano cubre la selva con una espuma rosa tóxica que explota al contacto con el agua, la Jungle Bunch es llamada al rescate. A menos de un mes de la estación de las lluvias, ¡empieza la carrera! Nuestros héroes, a los que se unirán nuevos aliados, viajarán por todo el mundo en busca de un antídoto. **Cádiz El Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Los Barrios.**

▸**ROBOTIA.** Animación. España. 84 min. Dirige: Diego Cagide, Beatriz Iso. En un mundo habitado por androides que viven, sueñan y crecen, dos robots son construidos en la misma fábrica. Con los mismos materiales y al mismo tiempo. Pero van a pasar años antes de que puedan encontrarse. Alex, que tiene un aparente defecto de fabricación, es llevado por sus padres a un pueblo pequeño en las afueras, mientras Bibi crece en un entorno conservador y de enorme exigencia, controlada por padres y maestros. Alex y Bibi aman el fútbol. Él cree que no puede jugar. A ella no la dejan. Y sin embargo, junto a un grupo de robots maravilloso y delirante, van a encontrarse en una cancha de fútbol. **Bahía de Cádiz, Chiclana.**

▸**SYLVANIAN FAMILIES LA PELÍCULA: EL REGALO DE FREYA.** Animación. Japón. 65 min. Dirige: Kazuya Konaka. El Festival de la Estrella llega de nuevo este año a la Aldea Sylvania. Mientras todo el mundo lo espera con impaciencia, la coneja Chocolate Freya está preocupada. El día del festival coincide con el cumpleaños de su madre y no se le ocurre ningún regalo. Además, Freya ha sido designada para el importante papel de preparar el evento principal del festival, el 'Árbol del Año'. Entonces, ¿qué se le ocurrirá a Freya para hacer felices a su madre y a sus amigos?. **Bahía de Cádiz, Chiclana, Los Barrios.**

▸**TAROT. (★)** EE.UU. NRM16. Terror. 92 min. Dirigida por Spenser Cohen y Anna Halberg. Reparto: Alana Boden, Jacob Batalon. Cuando un grupo de amigos infringe de manera imprudente la regla sagrada de la lectura de las cartas del Tarot -nunca se debe utilizar la baraja de otra persona-, desatan sin saberlo un mal atrapado en las cartas malditas. **Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Los Barrios.**

▸**UN AÑO DIFÍCIL.** Comedia francesa. NRM12. Dirige: Olivier Nakache, Eric Toledano. Reparto: Pio Marmai, Noemie Merlant. Albert y Bruno son compradores compulsivos, están en números rojos y endeudados. Conocen a un grupo de jóvenes activistas medioambientales y, más atraídos por la cerveza y las patatas fritas gratis que por sus argumentos, se integrarán poco a poco en el movimiento sin convicción... para intentar aprovecharse. **Cádiz El Centro.**

- **El reino del planeta de los simios (M-12).-** Viernes: 18:55 y 21:50. Sábado y Domingo: 15:55, 18:50 y 21:50. Lunes, Martes, Miércoles y Jueves: 17:20 y 20:20
- **Furiosa: de la saga Mad Max (M-16).-** Viernes: 18:40 y 21:40. Sábado y Domingo: 15:45, 18:40 y 21:40. Lunes, Martes, Miércoles y Jueves: 19:00 y 21:55
- **Garfield: La película (TP).-** Todos los días excepto Sábado y Domingo: 17:55. Sábado y Domingo: 15:50 y 17:55
- **Haikyu! La batalla del basurero (PDC).-** Viernes: 18:30. Sábado y Domingo: 16:30 y 18:30. Lunes, Martes, Miércoles y Jueves: 18:40
- **Lassie: Una nueva aventura (PDC).-** Viernes: 17:40. Sábado y Domingo: 15:45 y 17:40. Lunes, Martes, Miércoles y Jueves: 17:05
- **Los vigilantes (PDC).-** Todos los días excepto Sábado y Domingo: 18:04, 20:15 y 22:25. Sábado y Domingo: 15:55, 18:05, 20:15 y 22:25
- **Pandilla al rescate (TP).-** Viernes: 17:00. Sábado y Domingo: 16:05
- **Tarot (M-16).-** Viernes, Sábado y Domingo: 17:30, 20:35 y 22:40. Lunes, Martes, Miércoles y Jueves: 17:30 y 22:40.

CHICLANA

LAS SALINAS

Polígono Industrial El Torno. Avenida de los Descubrimientos, 107 D. 11.130 Chiclana de la Frontera (Cádiz). Teléfono número: 956 40 90 22. Proyecciones en sus diez salas. Correo electrónico: admin@compraentradas.com

- **Bad Boy .-** Viernes 7: 17:30, 18:30, 19:15, 20:00, 21:00, 22:00 y 22:30. Sábado 8: 16:00, 17:30, 18:30, 19:15, 20:00, 21:00, 22:00 y 22:30. Domingo 9: 16:00, 17:30, 18:30, 19:15 y 20:00
- **Los vigilantes.-** Viernes 7: 18:15, 20:30, 22:30. Sábado 8: 16:15, 18:15, 20:30 y 22:30. Domingo 9: 16:15, 18:15 y 20:30
- **Sylvanian Families. La película.-** Sábado 8 y Domingo 9: 16:10
- **Lassie (nueva aventura).-** Viernes 7: 17:35. Sábado 8 y Dom.: 16:00 y 17:35.
- **Robotia.-** Sábado 8 y Domingo 9: 16:10
- **Arthur.-** Viernes 7: 18:00 y 22:30. Sáb. 8: 16:00, 18:00 y 22:30. Dom.: 16:00 y 18:00
- **Back to Black.-** Viernes 7: 20:00 y 22:15. Sábado 8: 20:00 y 22:15. Domingo 9: 20:00
- **Pandilla al rescate.-** Sáb. y Dom.: 16:15
- **Haikyui. La batalla del basurero.-** (VOS) Viernes 7, Sábado 8 y Domingo 9: 18:00
- **El exorcismo de Georgetown.-** Viernes 7: 22:30. Sábado 8: 20:30 y 22:30. Domingo 9: 20:30
- **Furiosa. La saga Mad Max.-** Viernes 7 y Sábado 8: 17:45, 19:45 y 22:00. Domingo 9: 17:45 y 19:45
- **Amigos imaginarios.-** Viernes 7: 18:00 y 20:00. Sábado 8: 16:00, 18:00 y 20:00. Domingo 9: 16:00, 18:00 y 20:30
- **El reino del planeta de los simios.-** Viernes 7 y Sábado 8: 17:45, 20:30 y 22:30. Domingo 9: 17:45 y 20:00
- **Tarot.-** Viernes 7, Sábado 8 y Dom.: 20:20
- **Garfield: La película.-** Viernes 7: 18:30. Sábado 8 y Domingo 9: 16:30 y 18:30
- **Menudas piezas.-** Sáb. y Domingo: 16:00

EL PUERTO

BAHÍA MAR

Centro Comercial y de Ocio Bahía Mar. Polígono Industrial del Guadalete, El Puerto de Santa María.

- Temporalmente cerrado por reformas.

ROTA

CINE VICTORIA

Parque Comercial El Portalejo. Valverde de la Vega, s/n - Rota. Tlf.: 956 84 07 88.

- **Garfield: La película.-** 18:30
- **Furiosa: De la saga Mad Max.-** 20:30
- **Los vigilantes.-** 18:00 - 20:00 y 22:00
- **Bad Boys : Ride or Die.-** 18:00 - 20:10 y 22:20
- **Arthur.-** 18:30
- **El reino del planeta de los simios.-** 20:30
- **Amigos imaginarios.-** 18:00 y 20:00
- **El exorcismo de Georgetown.-** 22:00

SANLÚCAR

SANLÚCAR AL-ANDALUS

Centro Comercial Multiocio Sanlúcar, Avda. Nao Victoria, s/n. 11.540 Sanlúcar de Barrameda. Teléfono: 673 274 003.

- **El reino del planeta de los simios.-** (PC) 16.00 - 18.45 y 21.30
- **Garfield.-** (APTA) 12.00
- **Bad Boys : Ride or Die.-** (PC) 12.00-16.00-18.10-20.20 y 22.30
- **Amigos imaginarios.-** (APTA)12.00-16.00-18.00 y 19.55
- **Furiosa: De la saga Mad Max .-** (Pc) 21.45
- **Lassie. Una nueva aventura.-** (PC) 12.00-16.30 y 18.15
- **Haikyu!! La batalla del basurero.-** (PC) 20.00
- **El exorcismo de Georgetown .-** 21.45
- **Los vigilantes.-** 16.15-18.15-20.15 -22.15
- **Arthur.-** (PC) 12.00

LOS BARRIOS

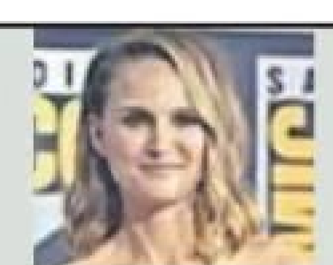
ODEÓN MULTICINES

Centro Comercial Bahía Plaza. Políg. Palmores, N-340, Km. 1. Los Barrios. Teléfono: 956 67 64 01. Matinales los domingos.

- **Lassie (Una nueva aventura) (TP).-** 16:20 y 18:10
- **Los vigilantes (PC).-** 16:15, 18:15, 20:15 y 22:15. 2D VOSE: 22:15
- **Sylvanian families, la película: El regalo de Freya (TP).-** 16:30 y 18:15
- **La última sesión de Freud (NRM12).-** 16:00, 18:10, 20:20 y 22:30
- **Bad boys: Ride or die (NRM16).-** 2D: 16:00, 18:30 y 21:00. 17:00, 19:30, 20:00, 22:00 y 22:30. 2D VOSE: 20:00 y 22:30
- **Iris (NRM12).-** 20:15 y 22:15
- **Pandilla al rescate (TP).-** 16:30 y 18:30
- **Haikyu!! La batalla del basurero (TP).-** 16:00, 18:00 y 20:00
- **Back to black (NRM16).-** 17:00, 19:30 y 22:15. 2D VOSE: 19:00
- **El exorcismo de Georgetown (NRM16).-** 16:30, 18:30, 20:30 y 22:30. 2D VOSE: 21:30
- **La promesa de Irene (NRM16).-** 22:00
- **Un año difícil (NRM12).-** 20:00 y 22:30
- **Arthur (NRM7).-** 16:00 y 18:10
- **Furiosa: De la saga Mad Max (NRM16).-** 16:00, 19:00 y 22:00. 2D: 18:00 y 21:00. 2D VOSE: 22:00
- **Amigos imaginarios (TP).-** 16:00, 18:00 y 20:00
- **Tarot (NRM16).-** 20:20 y 22:20
- **El reino del planeta de los simios (NRM12).-** 16:00, 19:00 y 22:00. 2D VOSE: 22:00. 2D: 17:00 y 20:00
- **Garfield. La película (TP).-** 16:00 y 18:00. 2D VOSE: 16:10. 2D: 17:00 y 20:20
- **María Montessori (NRM7).-** Domingo 9: 12:00
- **Menudas piezas (NRM12).-** 20:00.

FELICITACIONES

ENVÍENOS UNA FOTO ORIGINAL
en formato JPG del homenajeado, su nombre, edad y el mensaje a **Diario de Cádiz**, Avda. del Puerto, 2, C.P. 11006 Cádiz o al correo *cumple@diariodecadiz.com*. Recuerde que debe adjuntar una fotocopia del DNI del remitente y un teléfono.



Natalie Portman
(43 años)
Actriz israelí-estadounidense.



Johnny Depp
(61 años)
Actor estadounidense.



Manuel Morón
(68 años)
Actor español.

SANTORAL

San Feliciano

Santos: Efrén Siro, diácono y doctor; Jorge, Ricardo, Maximiano, Tecla, Mariana, Marta, Amai (o Enneim), Diómedes, Ananías, Cuadrado, Primo, Vicente, Pelagia, Columba o Columkill, Julián, beato José Anchieta.

EN DIARIO DE CÁDIZ

por **DIEGO JOLY**
djoly@diariodecadiz.com

1874 hace 150 años

Las relaciones con las islas del Pacífico

El Gobierno ha dispuesto que sean admitidos en los puertos de la península los buques procedentes de las repúblicas americanas del Pacífico, con las que España todavía no ha firmado la paz tras su independencia, lo que sólo se explica por la gran distancia que separa aquellas repúblicas de nuestra patria. ● En Italia se anuncia la dimisión del Gobierno que presidia Minghetti y la disolución del Parlamento, por lo que se celebrarán elecciones para elegir uno nuevo.

1899 hace 125 años

Conflicto de Inglaterra con el Transvaal

Se ha confirmado el fracaso de la entrevista entre el presidente de la república del Transvaal y el comisario inglés. El presidente se ha negado a conceder a los británicos los derechos de ciudadanía y a tomar parte en las elecciones. Los ingleses han preparado 10.000 soldados para invadir el Transvaal en caso de estallar la guerra, contando también con el apoyo del Gobierno de Portugal. ● Ayer se verificó en Cádiz la inauguración de la nueva capilla en la calle Zaragoza, cuya obra se debe a la iniciativa de Julieta García.

1949 hace 75 años

Truman pide ayuda para Corea del Sur

El presidente de Estados Unidos ha pedido al Congreso 150 millones de dólares destinados a ayudar a la República de Corea del Sur, al objeto de evitar que el comunismo se extienda por toda Asia. Dicha suma sería manejada por la Administración de la Cooperación Económica.
● Entre los acuerdos del pleno de la Federación Española de Fútbol figura el de que la próxima temporada la Tercera División -en la que milita el Cádiz- estará constituida por cinco grupos de 18 equipos.

1974 hace 50 años

El sueldo de los procuradores en Cortes

El Consejo de Ministros acordó que la asignación fija que perciban los procuradores en Cortes no podrá ser inferior al sueldo base de los funcionarios de la Administración Civil del Estado (en la actualidad 16.500 pesetas), multiplicado por el coeficiente 5.5.
● El Cádiz C.F. ya tiene nuevo entrenador. Ayer por la mañana llegó a nuestra ciudad Sabino Barinaga, quien llegó a un acuerdo con el presidente para hacerse cargo del equipo amarillo lo que queda de esta y la próxima temporada.

1999 hace 25 años

Los cruceros dejarán 3.000 millones

Los cinco cruceros de turistas que arribaron ayer al puerto de Cádiz trajeron 3.159 pasajeros y más de 1.600 tripulantes, que fueron recibidos con banda de música a su llegada a la capital. El presidente de la Autoridad Portuaria de la Bahía de Cádiz, Rafael Barra, señaló que las 200 escalas previstas para este año dejarán unos beneficios en Cádiz de 3.000 millones de pesetas. Los pasajeros procedían de países como Gran Bretaña, Italia, Alemania, Estados Unidos y Francia y la mayoría superaba los 60 años de edad.

1924 hace 100 años



Diario de Cádiz
Y SU DEPARTAMENTO
NOTICIAS DE LA TARDE
EDICIÓN DE LA NOCHE

Comité Mixto de Festejos

APUNTES DEL PUERTO

Desde Jimena

JUEGOS FLORALES
de Chiclana de la Frontera

De la Alcaldía

QUINTO ANIVERSARIO
Doctor D. Antonio Ortega Márquez
ARCIPRESTE DE MEDINA SIDONIA

EN EL GOBIERNO CIVIL

La Unión Patriótica

Magnesia Efervescente
LUKOL
DIGESTIVA Y REFRESCANTE
Es la marca de mayor garantía

Selectos Bombones FRY

Función de gala en el Teatro Real de Madrid

Tras pasar el día en Aranjuez, los Reyes de España e Italia asistieron anoche a la función de gala en el Teatro Real. La banda municipal, dirigida por el maestro Villa, interpretó varias obras de Albéniz y luego se representaron los primeros actos de la ópera española 'Maruxa' y de la zarzuela del maestro Bretón 'La Dolores', siendo sus intérpretes muy aplaudidos, especialmente Ofelia Nieto.

● Marsal presentó al presidente de la República francesa la lista de lo ministros que formarán su Gabinete, recibiendo la aprobación del señor Millerand.
El jefe del Gobierno se hará cargo, además, de la cartera de Hacienda.
● El gobernador civil de Cádiz ha ampliado hasta las tres y media de la madrugada el cierre de establecimientos de bebidas y 'restaurants'.

PUBLICIDAD


Ellos cuidan de nuestros colores
Nosotros de tu salud
Nuevo gestor de citas de Hospitales Pascual.
Más fácil, más rápido, más cerca de ti.
Descárgate la App de Hospitales
Pascual escaneando este QR:
hospitalespascual.com/cogercita
Hospitales PASCUAL
Hospitales
PASCUAL
Medicina avanzada al cuidado de tu salud

FOTOGRAMA

La hostelería está que trina con las palomas

Algunos hosteleros de la ciudad han expresado ya en varias ocasiones sus quejas ante el Ayuntamiento por las molestias que provocan a los clientes de sus bares y restaurantes las palomas. A éstas hay que unirles un componente sanitario que también habría que tener en cuenta.



JULIO GONZÁLEZ

EL CATE

Las **mascarillas** siguen teniendo la misma función que hace unos meses cuando el respeto al Covid era absoluto. Ahora creemos que ya no hacen falta y estamos equivocados. A la vista están los datos de la Junta.

EL GABINETE DEL DOCTOR **FLORENCIO**



Ocho bocadillos de **tortilla** pa comérselos a bocaos

● Ruta metía en pan por los mejores ejemplares del rey de los bocatas

Lo ideal de un bocadillo de tortilla es que llegue con el pan ligeramente tostado, ese que te cruje desde el primer bocao. El objeto tortilleril debe estar templaíto y debe quedar jugoso. Nos hemos paseado por la provincia de Cádiz buscando buenos bocatas de tortilla y hemos encontrado ocho ejemplares de gran interés tapatológico. Muchos de ellos, además, se sirven para desayunar y no hay mejor manera de despertarse. No digo más tonterías, porque seguro que quieres leer ya la lista.



COSAS DE COMÉ

Bocadillo de Jero's Burguer, Chiclana



COSAS DE COMÉ

Bocadillo de tortilla del Bar La Perdiz, de Cadiz

EL DE JERO'S BURGUER... CON PIMIENTO VERDE POR LO ALTO (CHICLANA)

Este bocadillo de tortilla es uno de esos que encajan en cualquier hora y momento del día. Lo primero que destaca es su tamaño por su grosor, que podría entrar en los márgenes del gigantismo. Jesús Pichardo es el autor de esta obra entre dos panes, hecha con 200 gramos de patatas y 2-3 huevos para cada bocata. La prepara al momento, con las patatas ya cocinadas del día, que solo tienen que mezclar con el huevo. Resulta una tortilla suave y jugosa (que no líquida), perfectamente identificable como casera. El pan, tipo campesina, también se hornea al momento. Es crujiente por fuera y tierno por dentro, pero sin exceso de miga. El conjunto se puede acompañar con jamón serrano o pimientos verdes.

Jero's Burguer está en en la avenida del Comercio, 12

EL FINITO DE LA PERDIZ (CÁDIZ)

La tortilla ha sido siempre una seña de identidad de La Perdiz. A pesar de la popularidad de este plato en la cocina andaluza y española, no es fácil encontrar una tortilla recién hecha, y menos para el desayuno. En el establecimiento de la calle Sagasta tienen una tortilla lista desde temprano para servirla desde el desayuno hasta su hora de cierre tras la comida. Es una opción muy recurrente para quienes hacen un desayuno tardío sobre las doce, "el pincho de tortilla", que le llaman algo más al norte. En La Perdiz, para el desayuno ponen una cuña de tortilla acompañada de pan o de picos, según se prefiera. La tortilla está en su punto, jugosa, pero sin chorreo de huevo, con un sabor casero según los cánones clásicos.

El bar La Perdiz está en la calle Sagasta, 20, esquina con Benjumeda

LA ENMOLLETADA DEL BAR SEVILLA (LOS BARRIOS)

Viene calentita. Se le ven los trozos de pimiento y de cebolla, además de las papas. Está jugosa. No es de las gordas, de esas que casi temes que se descoyunte la mandíbula cuando le das un bocao. Viene "alojada" en un mollete de la panadería Nuestra Señora de Los Remedios, de Los Barrios, y que pertenece a la familia de José Antonio Ortega, copropietario del bar junto a su esposa, Maribel Rodríguez. También se puede tomar en pan tipo viena, integral o de bollo, todos del mismo obrador.

Maribel explica que la clave es que la tortilla la hacen a diario. Hacen dos con huevos frescos, patatas y la verdura. Tratan de que estén disponibles desde las seis de la mañana cuando abren el establecimiento. "Si sobra alguna cuña la ponemos después de tapa al mediodía, pero solo se utiliza la tortilla hecha en el día".

El bar Sevilla está en la avenida Alcalde Don Juan Rodríguez, 152

EL MOTO GP DEL BAR MACHUCA (ROTA)

El "Moto GP" tiene ya más de una década de vida. Fue el primer ejemplar de la serie de molletes gigantes que ponen en este conocido bar de Rota. La pieza tiene el diámetro de un plato llano de unos 20 centímetros y lleva en su interior unas lonchas de chicharrones de cochino ibérico recubiertos de manteca colorá, unas lonchas de queso semicurado que se funde al calor de la tostadora, un poco de mojo picón que elaboran en el establecimiento, dos generosas cuñas de tortilla y unas lonchas de tomate… que para eso estamos en Rota. Tino Laynez, el gerente del bar Machuca, señala que se nos ocurrió para conmemorar el gran premio de motos de Jerez. Destaca que la tortilla "la elaboramos nosotros al igual que el mojo picón que lleva en el aderezo". El mollete es también de fabricación local y exclusiva para el establecimiento. Los hacen en la panadería Hermanos Niño, también de Rota. De elaborarlo se ocupa la cocinera Mónica Patino. Lo habitual es que los clientes se pidan medio mollete ya que "hay pocos que puedan con la pieza entera" destaca Laynez.

El bar Machuca está en la calle Orfebres, 4

EL BIEN RELLENO DEL BAR RAMÓN (MEDINA)

Bocadillo contundente y que tiene varias notas de interés. La primera de ellas es la calidad del pan, un "chusco" de masa apete-

Jero's Burguer, los épicos bocadillos que llegaron desde Bilbao a Chiclana

Carmen Ibáñez

Casi han pasado 30 años desde que Jerónimo Carballo inaugurara su tienda de bocadillos Jero's Burger en Bilbao. El negocio no solo acumula años, si no también kilómetros, pues en 2005 lo trasladó a la zona de La Rosaleda en Chiclana. Un cambio de más de 900 kilómetros que tuvo lugar tras visitar en un par de ocasiones a su sobrina Janire, que vivía en la provincia de Cádiz. Cuando Jero se jubiló fueron ella y su marido los que se hicieron cargo de un negocio que puede presumir de preparar grandes bocadillos, de tamaño y también calidad.

La carta de presentación más inmediata de Jero's Burguer es su divertido logotipo, una caricatura de Jerónimo que su sobrina elaboró junto a una amiga que estudiaba diseño gráfico y que guarda un simpático parecido con el original. Aunque ya no frecuenta el establecimiento, Janire y Jesús continúan con la misma fórmula de bocadillos, hamburguesas y sandwiches. El principio que los guía es preparar la comida como a ellos les gustaría si fueran los clientes. Y parece ser una buena fórmula. Prefieren que los ingredientes sean abundantes, aunque el precio suba un poco, a ir recortando en cantidad. Uno de sus bocadillos bien puede alcanzar los 600 gramos o incluso el kilo si es hecho con ingredientes al gusto.

Casi todos sus bocadillos llevan números por nombre. El Dos es uno de los más populares: tortilla de patata hecha al

PEPE MONFORTE

cadiz.cosasdecome.es

cible y corteza crujiente. De hecho, en el bar lo ponen sin tostar, tal como lo traen de la panadería de los hermanos Lucas de Medina. El segundo mérito está en la tortilla propiamente dicha. Sólo lleva patatas y huevo, nada de cebolla. Es como de un dedo de gorda y las patatas están cortadas redondas, estilo panaderas. Las hacen de 5 huevos y luego las cortan en cuñas para los bocadillos. De cada tortilla salen 3 bocadillos, señalan. El éxito de las tortillas hace que no sólo las tengan ya para bocadillos, sino que las sirven en cuñas como tapas y los clientes las piden enteras para llevar.

El bar Ramón está en la plaza Corredera sin número


COSAS DE COMÉ
Bocadillo de tortilla del bar Sevilla, de Los Barrios


COSAS DE COMÉ
Bocadillo de tortilla del bar Machuca, de Rota


COSAS DE COMÉ
Bocadillo de tortilla del bar Ramón, de Medina


COSAS DE COMÉ
Bocadilo de tortilla del bar El Llamador, de Algeciras


COSAS DE COMÉ
Molleta de tortilla de jamón del bar Moro, de Ubrique.

LA SORPRESA DEL BAR EL LLAMADOR (ALGECIRAS)

Enrique Galdeano hace cada día una tortilla de patatas con un relleno diferente. Lo mismo le pone pollo asado, calabacines o se atreve un día con una con pulpo a la gallega. Por eso el desayuno en El Llamador es una sorpresa, porque no se sabe qué tendrá la tortilla. Normalmente, sobre las nueve de la mañana está ya la tortilla disponible. Hace una o dos, dependiendo del día. Cada una lleva 10 huevos y se va partiendo en cuñas para meterla en los bocadillos.

El pan puede ser de bollo o mollete y lo traen habitualmente de la panadería Escalona de Algeciras. Enrique señala que empezaron a ponerlas en 2019 y como la cosa ha tenido éxito siguen con la propuesta a diario. Incluso en sus redes sociales ponen la tortilla de cada día, dada la expectación.

El Llamador está en la calle Gregorio Marañón, 4

EL DE JAMÓN DEL BAR MORO (UBRIQUE)

La molleta no es la compañera sentimental del mollete. Tiene denominación de origen, aunque sea al menos de corazón, de Ubrique y es una especie de pan con textura como de mollete pero que tiene forma alargada. En el Bar Moro los ofrecen con muchos rellenos. Nosotros nos quedamos con esta versión de la cocina "tierna", el bocadillo de jamón realizado con taquitos de este perfectamente distribuidos en la masa tortillil. Es un bocadillo tierno, reconfortante, que te lleva a la felicidad mañanera… aún no llevando papas.

El bar Moro, cuyo nombre oficial es Torre del Oro está en la avenida de España, 54


COSAS DE COMÉ
Bocadillo de tortilla de escombros del Bar El Volapié, de Chipiona.

EL DE ESCOMBROS DEL BAR EL VOLAPIÉ (CHIPIONA)

Se ha convertido en todo un clásico del bocadillismo gaditano. La tortilla te la sirven recién hecha. Son tortillas individuales. Esta se sirve, en concreto, en un bollo de los de hamburguesas, pero de panadería, nada de pan Bimbo. La hacen desde que abrió el bar allá por 1997. Entonces, Dionisio Guerra y Paloma Morales, los propietarios de El Volapié, tenían mucha amistad con una familia de un pequeño bar de Sevilla donde las hacían. Como cerraban por jubilación le transmitieron a ellos la fórmula, que a día de hoy se mantiene intacta. La pieza lleva tropezones de patatas, chorizo, salchichón, queso y jamón serrano, todo en taquitos.

El bar El Volapié está en la calle Isaac Peral, 10.

momento con pimiento verde o jamón serrano, a elegir.

Las hamburguesas son otra de las especialidades de su carta, donde, de nuevo, utilizan el pan recién hecho, que tanto en las hamburguesas como en los bocadillos, también ofrecen sin gluten. Entre la lista de variedades destacan dos que han estado en carta desde los comienzos de Jero's Burguer en 1996: la Ranchera (ternera, huevo a la plancha, queso, jamón York y patatas) y la Caballo (ternera, cebolla caramelizada, huevo a la plancha, queso, lechuga y tomate).



Janire porta bandejas con bocadillos en Jero's Burguer, de Chiclana

Sus sándwiches también tienen mucha fama, especialmente el de pollo. En este no mezclan los ingredientes, sino que los colocan por capas, se puede ver todo lo que llevan. Ellos mismos cuecen el pollo, ingrediente que también usan en el Cubano, el Habanero o el Malagueño. Curioso es el equilibrio que consiguen, a pesar de ir bien de ingredientes, permanecen en el centro (lo que pase después depende de la habilidad del consumidor).

PROVINCIA

MIGUEL MOLINA (AXSÍ). ALCALDE DE BARBATE

● La asfixia financiera del municipio barbateño y su especial singularidad han llevado a su regidor a iniciar una cruzada con el objetivo de arrancar del Estado alguna ayuda económica

"La discriminación del Gobierno hacia Barbate dura ya más de 42 años"

Fco. Sánchez Zambrano CÁDIZ

Todo tiene un límite. O esa es al menos la conclusión a la que se llega después de charlar un buen rato con Miguel Molina, alcalde de Barbate desde 2015. El año pasado este dirigente andalucista volvía a ganar las elecciones municipales en su localidad pero perdiendo la mayoría absoluta, lo que le abrió las puertas a un pacto de gobierno con el PP que 12 meses después sigue en vigor. Esa alianza le ha llevado a plantear una cruzada contra las administraciones públicas superiores –sobre todo contra el Gobierno central, aunque sin olvidar a la Junta de Andalucía– a las que les pide "comprensión" y "algún gesto" hacia un municipio barbateño que no puede más con tanta asfixia financiera como padece.

–Piden ustedes a las administraciones que tengan en cuenta la "especial singularidad" del municipio de Barbate. Explique en que se sustenta esta solicitud.

–Hay una frase que lo resume todo: yo, alcalde de Barbate, sólo gobierno el 17% de municipio. Es así de duro. De nuestro término municipal, el 39% está reservado para uso militar, con el campo de adiestramiento del Retín, y un 44% tiene algún tipo de protección medioambiental, bien por el Parque Natural de La Breña o bien por ser zona de dominio público marítimo-terrestre. Esta es la realidad. Y pese a eso, pese a estar completamente constreñidos, no nos llega ni un euro del Gobierno de España. Y viendo lo que reciben otros municipios, es evidente que Barbate sufre una discriminación por parte del Gobierno que se prolonga desde hace más de 42 años, desde que El Retín fuera expropiado en 1981.

–Entiendo que cuando habla de discriminación se refiere a las compensaciones económicas que sí reciben otros municipios por su aportación a la defensa nacional, ¿no?

–Claro. Mire, yo no quiero evidentemente que le quiten esas ayudas a ningún municipio, pero no me parece lógico que localidades como El Puerto, Sanlúcar o Chipiona reciban cada año una compensación del Gobierno de España que va desde los 242.000 a los 100.000 euros y que a Barbate no le den nada de nada. Y eso sucede pese a que la Base de Rota no ocupa ni un metro cuadrado del suelo de los tres municipios que he citado. Y a nosotros se nos margina pese a que el campo de adiestramiento de la Sierra del Retín ocupa el 39% del municipio de Barbate. Y a todo esto hay que unirle que el Gobierno está haciendo negocio constantemente en nuestro municipio, porque le cobra a los ganaderos del Retín y también obtiene beneficios con la saca del corcho, por ejemplo.



El alcalde de Barbate, durante la entrevista celebrada esta semana en la hemeroteca de Diario de Cádiz.

LOURDES DE VICENTE

> *Sólo gobierno el 17% de mi municipio. Un 39% es de Defensa y un 44% tiene protección medioambiental"*

> *El Puerto, Sanlúcar y Chipiona cobran por la Base de Rota pese a no estar en su suelo, y a nosotros nada de nada"*

–¿Esta queja se la ha trasladado ya a algún miembro del Gobierno de España?

–¿Cómo lo hago si no nos tienen en cuenta? Al Retín vienen con asiduidad el Rey o la ministra de Defensa, entre otros, y estoy harto de pedir oficialmente y por esrcito que hagan una visita institucional al Ayuntamiento de Barbate, que nos escuchen, que tengan una mínima deferencia con nosotros. Pero nada. Y también se lo he pedido a Pedro Sánchez, a Marlaska y en su día hasta a Pablo Iglesias. Pero estamos en el limbo. El otro día tuve que asaltar prácticamente a la ministra de Defensa para trasladarle estas quejas y me dijo que no tenía ni idea de nada y que eso eran cuestiones que había que abordar en un despacho. Y yo le contesté, "¿pero en qué despacho si no queréis recibirme?". Yo voy a insistir y, aparte, hemos mandado una carta a todos los grupos políticos con representación en el Congreso de los Diputados y en el Senado para hacerles ver la situación de Barbate. Curiosamente, el único partido que nos ha respondido pidiéndonos una reunión ha sido Vox.

–¿Y a qué cree que se debe ese trato del Gobierno central?

–No lo sé. Yo he llegado a pensar que a lo mejor el PSOE le tiene manía a Barbate desde todo lo que pasó con el caso Puerto Plata, Juan Guerra y Serafín Núñez. Es la única explicación que le encuentro. Pero no sería lógico porque de eso han pasado ya más de 30 años y porque el Barbate de ahora es muy diferente del de entonces. Es que ni nos tuvieron en cuenta en los años es los que Rafael Quirós (PSOE) fue alcalde de Barbate y mire que muchos, entre los que me encuentro, nos ilusionamos al inicio de esa etapa, porque creíamos que era una oportunidad de otro para nuestro pueblo. Pero esos años sólo nos dejaron deudas.

–¿Cómo está por cierto la situación financiera de su Ayuntamiento?

–Cuando llegamos a la Alcaldía en 2015 nos encontramos que había cinco nóminas y media sin pagar, más de dos millones de euros de deuda con la Diputación, otros dos millones de deuda con la Junta, 800.000 euros con la Mancomunidad de la Janda y hasta seis millones que había que pagar de sentencias judiciales. La situación era muy, muy lamentable y, aunque hemos ido recortando las deudas, priorizando los pagos y sobre todo las nóminas al personal municipal, seguimos con la asfixia. Nuestra sensación es que no jugamos en la misma Liga que otros municipios de nuestro entorno.

–¿A qué se refiere?

–Mire, nosotros no podemos acceder a fondos europeos. Otros municipios cercanos sí pueden, pero a nosotros no nos dejan. Y tenemos retenido el cien por cien de la PIE porque, pese a que la si-

tuación va mejorando, aún le debemos unos 67 ó 68 millones de euros de la deuda con la Seguridad Social. Y recuperar la PIE supondría unos cinco millones de euros al año que nos darían la vida. Además, cualquier proyecto que planteamos está sujeto a muchísimas acepciones que lo retrasan todo. Me da la sensación de que unos viajan en AVE y nosotros lo hacemos en un Cercanías y con muchas paradas. Pedimos un poco de calor, pero parece que al Gobierno le da igual Barbate. Y lo peor es que los que salen perjudicados son las nuevas generaciones, que no tienen culpa de nada. ¿Por qué yo no tengo dinero para poner parques infantiles o para arreglar las calles y otros ayuntamientos sí? Es todo muy injusto. Al Gobierno le falta sensibilidad con Barbate. Le damos mucho al Estado y no recibimos nada.

–¿Siente más cercanía con la Junta de Andalucía ahora que gobiernan en Barbate en coalición con el PP?

–Si le soy sincero yo esperaba más implicación por parte de la Junta, pero tampoco le veo el brillo todavía. Nosotros nos apoyamos ahora en los 650.000 euros anuales que nos da la Diputación, que tampoco da para mucho, le pedimos al Gobierno central una compensación de cuatro millones de euros al año por El Retín y buscamos también el apoyo de la Junta, por ejemplo con los nuevos hoteles que están proyectados. Yo no pido un trato de favor, que conste, pero sí un gesto, un detalle con Barbate, un poco de calor.

–¿A qué nuevos hoteles se refiere? ¿A los de Trafalgar?

–No, el proyecto de los hoteles de Trafalgar que se plantearon antes de la crisis siguen ahí. Parece que la propiedad quiere ahora reflotarlos, pero habrá que esperar. Me estoy refiriendo a otro proyecto que tenemos contemplado en Zahora y que debería arrancar en 2025. La gente de Barbate quiere ese proyecto y espero que la Junta permita ese desarrollo turístico y no se deje influir por ciertos sectores que siempre están criticándolo todo. Los barbateños necesitan que esos proyectos salgan, necesitan creer que las administraciones no están en contra de su municipio, y eso se demuestra con hechos. Y la Junta puede demostrarlo con el proyecto de la residencia de mayores, con el del nuevo centro de salud, que hasta le hemos cedido ya la parcela, con la construcción de 250 viviendas sociales y con este proyecto hotelero de Zahora.

–No sé qué opina usted pero desde fuera da la impresión de que Conil y Vejer le cogieron la delantera a Barbate en materia turística hace muchas décadas, pese a todos los encantos medioambientales que tiene su municipio.

–Quizás sea cierto, pero esa delantera ya no existe en materia de apartamentos turísticos, porque en Barbate esas solicitudes se han disparado, se está acortando muchísimo en campings y nos falta recortarlo en el tema hotelero. Y ahí le adelanto que tenemos avanzado también el proyecto de un nuevo hotel en la zona de Rajamanta, entre el paseo marítimo y el puerto, y que su construcción empezará el próximo mes de septiembre. Pero es que en materia turística Barbate también ha sufrido otra discriminación histórica. Por ejemplo, y en contra de lo que se suele repetir, en Conil no se ha respetado nunca la línea de costa, y hay casos flagrantes en Roche y en otros muchos puntos de su litoral. En Barbate, sin embargo, la Administración ha sido siempre mucho más estricta y nos ha puesto muchísimos problemas. Pero en cualquier caso estamos creciendo mucho en materia turística. Y queremos seguir haciéndolo mejorando la formación de nuestros jóvenes para que encuentren trabajo en ese sector e intentando romper la estacionalidad con rutas turísticas sobre la carne de retinto, la carne de caza, la pesca artesanal y sobre todo el atún.

–Es obligatorio preguntarle por la vinculación de Barbate con el narcotráfico. ¿Cuánto daño le han hecho a su municipio los sucesos del 9 de febrero, con el asesinato de dos guardias civiles en el puerto?

–Se ha sido y se sigue siendo muy injusto con Barbate en relación con el narcotráfico. Claro que en Barbate hay droga, pero le aseguro que no hay más de la que se mueve en Conil, en Chiclana o en muchos otros municipios cercanos. Esa es la verdad. Y tampoco se cuenta que en los últimos nueve años la tasa de desempleo en Barbate ha caído del 52 al 26%, es decir que hay un 30% de la población que ya no necesita traficar con droga para tener un sueldo que llevar a su casa. En cuanto a los sucesos del 9 de febrero, casi nadie ha dicho que las narcolanchas no eran de Barbate y que sus tripulantes tampoco eran de mi pueblo, porque eran de La Línea o de no sé dónde. Y fue todo muy raro porque era la primera vez que se veía una narcolancha en el puerto de Barbate. Eso no es lo normal.

–Pero los jóvenes que jaleaban a las narcolanchas desde el muelle sí eran de Barbate.

–Es cierto, y nos han hecho mucho daño a todo el pueblo, y están arrepentidos, y algunos de ellos hasta han pedido disculpas porque no se imaginaban la trascendencia de todo aquello. Pero, en cualquier caso, hay que diferenciar entre los que iban en las narcolanchas y los que estaban en el muelle, que no son la misma cosa. Los primeros son unos asesinos; los otros, unos inconscientes.

–Dos últimas cuestiones relacionadas con la gestión municipal. ¿Cuándo entrará en servicio la nueva depuradora?

–Se supone que en el año 2026. Las obras ya han empezado y la semana pasada se creó al fin la comisión de seguimiento. Yo estoy satisfecho porque se han aceptado dos de las tres propuestas que planteamos. La primera es que la depuradora será de ciclo terciario, y no secundario como se planteaba, y la otra es que será cerrada y hermética, para evitar los malos olores. La tercera propuesta, que se va a estudiar, es que no se tire la depuradora actual cuando ya no esté en servicio. Nos pusieron la peor depuradora y en el peor sitio posible, a la entrada del pueblo. Ahora quieren tirarla, porque está en zona de dominio público, y nosotros pedimos que se quede en pie, a ver si podemos darle alguna utilidad para proyectos de investigación y de desarrollo, a lo mejor con la colaboración de la Universidad de Cádiz.

–¿Barbate se terminará yendo de la Mancomunidad de Municipios de La Janda?

–Ya nos íbamos a ir en el mandato anterior (2019-2023). Es más el concejal que se encargó de tramitar todo el expediente de nuestra marcha de la Mancomunidad es su actual presidente (Javier Rodríguez, antes concejal de AxSí y hoy líder del PSOE en Barbate). Nosotros seguimos pensando que la Mancomunidad es un lastre. Nos supone un gasto de 100.000 euros al año y muchos de los servicios que nos presta ya están garantizados con la Diputación. No vemos beneficios y yo con esos 100.000 euros podría hacer muchas cosas en mi pueblo. Pero aquí hay una cosa que me sorprende. Cuando Vejer decidió irse de la Mancomunidad de La Janda, siendo alcalde Pepe Ortiz, yo fui muy respetuoso, porque para mí un acuerdo de pleno es algo sagrado. Y lo mismo pasó cuando ahora, con Antonio González de alcalde, Vejer decide regresar. Respeto absoluto por mi parte. Pero en cambio a Barbate no se le respeta, pese a que la salida de la Mancomunidad es una decisión adoptada en una sesión plenaria. Todo se está retrasando mucho posiblemente porque hay un interés personal de alguien. Aparte de eso hay otros ayuntamientos que igualmente se quieren marchar, pero no sé por qué no se atreven a dar el paso.

–¿Si Barbate se va de la Mancomunidad tendrá que dejar la presidencia Javier Rodríguez, líder del PSOE barbateño?

–Claro. Cuando nos vayamos ya no habrá ni un concejal de Barbate en la Mancomunidad.



LOURDES DE VICENTE

El andalucista Miguel Molina es alcalde de Barbate desde mediados del año 2015.

> *“Con el narcotráfico se ha sido muy injusto con Barbate. En las narcolanchas no había vecinos del pueblo”*

> *“Espero que la Junta permita el proyecto hotelero de Zahora. Los barbateños quieren ese proyecto”*

ARMADA



REPORTAJE GRÁFICO: JESÚS MARÍN

Unos de los especialistas del CEVACO comprueba con su carpeta roja uno de los ejercicios que realizaron en la fragata 'Cristóbal Colón' en aguas de Cádiz

EL EXAMEN a la fragata más moderna

● La 'Cristóbal Colón' afronta en Cádiz las semanas más duras de su calificación operativa enfrentándose a todas las amenazas posibles de sus próximas misiones

Alicia Ruiz CÁDIZ

Toda la dotación de la fragata *Cristóbal Colón* sabe que serán unos día duros. Ya han pasado las primeras semanas pero aún quedan dos para terminar su calificación operativa cuando *Diario de Cádiz* sube a bordo y prevén que los evaluadores del Centro de Certificación y Evaluación para el Combate (CEVACO), aquellos que están estos días por el barco con sus 'chapas rojas', no lo pondrán fácil. "Nos adiestramos como combatimos para combatir como nos adiestramos", reza el lema de este grupo cuya misión principal es que las unidades de la Armada vayan lo mejor preparadas posibles a sus misiones.

Y en estos días se centran especialmente en la fragata más moderna de la Armada, su punta de lanza, que tiene base en Ferrol pero que está en Cádiz para afrontar este exigente examen que les ponen los miembros del Organismo de Evaluación y Calificación de Cádiz (EVADIZ), cuya función es calificar a los buques más grandes, y a las unidades de Infantería de Marina, con una "exhaustiva" comprobación del rendimiento de los sistemas y la dotación. Al buque le toca pasar CALOP (calificación operativa), con certificación A1, es decir, para un escenario de alta intensidad, la máxima exigida para un buque de guerra de la marina española, "por lo que nosotros tenemos que intentar emular todas las situaciones que le puedan pasar en ese despliegue al que van a ir y comprobar que tienen el adiestramiento suficiente", explicaba el JEVADIZ, Miguel Jerónimo Perales Garat, jefe del organismo en Cádiz.



El comandante da instrucciones en el puente durante la maniobra de navegación restringida.

En una de sus jornadas por aguas de la Bahía y el Golfo de Cádiz esta semana, se comprueba cómo se enfrentan a algunas de ellas. Pasarán desde maniobras habituales y necesarias pero no por ello exentas de riesgo como es el petroleo en la mar o el aprovisionamiento de materiales pesados desde otro buque, hasta saber cómo reaccionan ante la caída de un hombre al agua, el fallo del gobierno del buque, la navegación por aguas restringidas llenas por ejemplo de minas, incendios en el interior, ejercicios de tiro, el sobrevuelo de drones o dos aviones enemigos, detección de buques sospechosos, o incluso ser alcanzado por un misil. "Sufrir un impacto y que empiece a pasar de todo y a fallar todo en el barco" –lo que se conoce como ejercicio de control de daños–: heridos simultáneos, apagón, incendio,... y tienen que dar una respuesta coordinada y eficaz" para poder aprobar ante todos estos imprevistos y adversidades. En este escenario terminaban el pasado viernes.

La Armada cuenta ahora con buques en misiones como las del grupo Dédalo –con el *Juan Carlos I* y dos fragatas en el Mediterráneo y el Báltico con la OTAN–, la operación contra la piratería que despierta en el Índico y ante la que se ha visto actuar en los úl-


JESÚS MARÍN

La fragata junto al BAC 'Cantabria', con el que realizaron una maniobra de aprovisionamiento de material pesado en la mar.


La 'Cristóbal Colón' se abastece de combustible desde el BAC 'Cantabria', una maniobra no exenta de riesgos.


Con la carta hidrográfica.

timos meses a las fragatas con base en Rota, la infantería de Marina a punto de ir a Rumanía, o, entre otras, otros barcos se integran en las misiones de las fuerzas permanentes navales de la OTAN, en cuyo grupo SNMG-2 precisamente se irá la *Cristóbal Colón* próximamente.

Son importantes despliegues y en un contexto complejo y por ello el calendario de actividades para su preparación es intenso. En el caso de la *Cristóbal Colón* la evaluación será la del máximo nivel. Seis semanas, exigentes, y donde se va aumentando la dificultad y también las "ventanas sorpresas". Pintadas de ese color rojo característico, como el mismo bolígrafo que usan los profesores para corregir, el planning del examen que han preparado


JESÚS MARÍN

Personal del buque durante el ejercicio.

los expertos del CEVACO se va llenando de situaciones inventadas pero nada lejos de la realidad y que nadie de la dotación, alrededor de 200 hombres y mujeres, conocen. Como comenta el comandante, el capitán de fragata Juan Carlos Prada Pardal, de San Fernando, saben llevar el barco al límite.

JORNADA A BORDO

Para ello, en esta jornada, no contarán sólo con el buque. Por uno de los costados aparece el Buque de Aprovisionamiento *Cantabria*, también con base en Galicia, con el que realizarán una serie de maniobras habituales en zona de operaciones. También la fragata *Álvaro de Bazán*, que a su vez pasa calificación, con lo que las imágenes de los tres barcos juntos será espectacular.

Pero no es fácil, "desde el puente de gobierno hay que mantener la velocidad y la distancia" y una vez colocados el contramaestre dirigirá la acción, con comunicación con el otro buque de varias maneras como las paletas con sus colores y posiciones, el shifle o de estación a estación. "Rápido, rápido, Dani aquí". Entre el equipo chalecos de colores de cada especialidad, rapidez, en una maniobra física y muy demandante –mientras que los 'chapas rojas' apuntan todo– con la que traerán materiales al barco, como piezas a sustituir tras una avería en zona de operaciones.

Poco después empezará otra, se necesita combustible y el *Cantabria* vuelve mientras que el equipo de seguridad interior espera preparado por si hubiera alguna incidencia con el combustible. Es curioso como primero analizan una muestra, porque en este caso es otro buque de la Armada pero la operación puede realizarse con cualquier otro y hay que comprobar.

Diario de Cádiz verá además como actúan ante un episodio del hombre al agua. De vuelta a Rota habrá tiempo para comprobar cómo el equipo del puente se coordina y realiza una navegación por aguas restringidas y un fondeo de precisión. El radar, la carta digital y el modo tradicional con las cartas hidrográficas se complementan para tomar demoras. "No sabemos lo que va a pasar, pero hay que estar preparados. La preparación es el 90% del éxito", señalan.

La jornada no ha terminado, queda la última reunión entre el equipo de la *Cristóbal Colón* y los 'chapas roja' para comprobar cómo ha salido todo, en que se ha fallado, en qué hay que mejorar y que se ha realizado con más éxito. Porque, como examen que es, se puede suspender, y ha sucedido en ocasiones. Cada miembro del EVADIZ repasa con ellos, con su comandante al frente, el ejercicio que ha supervisado. "Objetivo conseguido" en este día. Mañana más.

MARIANA SOLARI MERLO. **COORDINADORA DEL GRADO DE CRIMINOLOGÍA Y SEGURIDAD EN LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ**



“La IA ayuda a prevenir delitos y mejora la eficacia de las investigaciones”

REPORTAJE GRÁFICO: MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ

Mariana Solari, en la Facultad de Derecho de la UCA en Jerez.

● La doctora en Derecho Penal celebra los beneficios de la Inteligencia Artificial en el procesamiento de las causas pero advierte sobre los desafíos para que su uso sea ético y justo

Julia Alarcón

–La IA ha irrumpido con fuerza en distintos ámbitos profesionales. ¿Cómo afecta al Derecho en general y a la Criminología en particular?

–La IA ha tenido un impacto significativo en diversos campos profesionales, y el Derecho y la Criminología no son la excepción. En el ámbito del Derecho, la IA está transformando la manera en que los juristas realizan su trabajo. Una de las principales áreas de impacto es la automatización de tareas repetitivas. Herramientas de IA pueden revisar grandes volúmenes de documentos legales, identificar cláusulas relevantes y extraer información clave con una precisión y velocidad que superan a la humana. Esto no solo mejora la eficiencia, sino que también permite a los profesionales concentrarse en tareas más complejas y de mayor valor añadido, como la estrategia legal y la negociación.

Además, la IA está revolucionando la investigación jurídica. Tradicionalmente, la búsqueda y revisión de jurisprudencia eran tareas que requerían mucho tiempo y esfuerzo. Hoy en día, asistentes jurídicos basados en IA, como los motores de búsqueda avanzados, permiten a los profesionales del Derecho encontrar rápidamente la información más relevante, ahorrando tiempo y mejorando la precisión de sus investigaciones.

En cuanto a la Criminología, la IA está desempeñando un papel innovador al proporcionar herramientas avanzadas para la investigación y el análisis. Por ejemplo, la IA se utiliza para desarrollar perfiles criminales más precisos, analizar grandes cantidades de datos de diversas fuentes y mejorar la toma de decisiones estratégicas en la prevención del delito. Además, la IA permite la simulación de escenarios delictivos para capacitar a las fuerzas del orden y mejorar su preparación. Estas aplicaciones no solo incrementan la eficiencia y la eficacia de las investigaciones criminológicas, sino que también abren nuevas posibilidades para la investigación académica y la formación de futuros criminólogos.

Los beneficios de la IA en estos campos son numerosos. En el Derecho, la IA mejora la precisión y la eficiencia, reduce los costos y permite una toma de decisiones más informada. En Criminología, la IA no solo ayuda a prevenir delitos, sino que también mejora la eficacia de las investigaciones y el procesamiento de casos. Sin embargo, es importante abordar los desafíos asociados para asegurar que el uso de la IA sea ético y justo.

–La IA entonces puede ayudar a predecir posibles delitos.

–La IA tiene el potencial de desempeñar un papel significativo en la prevención y predicción de acciones delictivas, ofreciendo herramientas avanzadas que pueden mejorar la seguridad pública y la eficacia de las fuerzas del orden. Sin embargo, es esencial abordar este tema con un enfoque equilibrado, considerando tanto las capacidades de la IA como sus limitaciones y riesgos.

Así, la IA puede analizar grandes volúmenes de datos para identificar patrones y correlaciones que podrían no ser evidentes para los humanos. Algoritmos de aprendizaje automático pueden examinar datos históricos de delitos, así como datos de redes sociales, cámaras de vigilancia y registros de comunicaciones, para identificar comportamientos sospechosos o inusuales. Por ejemplo, las herramientas de IA pueden predecir áreas donde es más probable que ocurran ciertos tipos de crímenes, permitiendo a las fuerzas del orden desplegar recursos de manera más eficiente y prevenir incidentes antes de que ocurran.

Una de las aplicaciones más prometedoras de la IA en la criminología es la policía predictiva. Mediante el análisis de datos históricos y patrones delictivos, los sistemas de IA pueden ayudar a predecir dónde y cuándo es probable que ocurran delitos, lo que permite una respuesta más proactiva y eficaz por parte de las fuerzas del orden. Además, la IA puede ser utilizada para analizar evidencia digital, como vídeos de vigilancia y registros de comunicaciones, proporcionando análisis detallados y precisos que pueden ser cruciales en las investigaciones criminales.

En varios países, las fuerzas de seguridad ya están utilizando sistemas de IA para predecir delitos y asignar patrullas en función de los datos recopilados. Estos sistemas analizan patrones históricos y otros factores relevantes para anticipar dónde es más probable que ocurran delitos específicos, como robos o vandalismo.

A pesar de sus beneficios, el uso de la IA en la predicción delictiva no está exento de desafíos. Uno de los principales riesgos es la posibilidad de perpetuar y amplificar los sesgos existentes en los datos de entrenamiento. Si los datos histó-

ricos de delitos están sesgados, los algoritmos de IA pueden aprender y perpetuar estos sesgos, lo que podría llevar a decisiones discriminatorias. Por ejemplo, si los datos policiales históricos muestran una mayor vigilancia y arrestos en ciertas comunidades, los algoritmos pueden predecir una mayor probabilidad de delitos en esas áreas, perpetuando ciclos de vigilancia y discriminación.

Otro desafío importante es la privacidad y los derechos fundamentales. El uso de IA para predecir delitos puede implicar la vigilancia y el análisis de datos personales, lo que plantea preocupaciones sobre la invasión de la privacidad y el posible abuso de poder. Es esencial que cualquier sistema de predicción delictiva basado en IA sea transparente y esté sujeto a supervisión ética y legal, garantizando que se respeten los derechos de las personas.

–¿Es necesario establecer cuanto antes un marco legislativo que regule la IA?

–Sí, es absolutamente necesario establecer un marco legislativo que regule la IA cuanto antes. Afortunadamente, ya se ha dado un paso significativo con la aprobación del nuevo Reglamento Europeo de IA. Este reglamento busca garantizar que los sistemas de IA se desarrollen y utilicen de manera ética, segura y transparente, abordando muchos de los desafíos y riesgos asociados con la IA.

El Reglamento Europeo establece un conjunto de normas para los sistemas de IA que operan dentro de la Unión Europea, clasificando estos sistemas según su nivel de riesgo. Para los sistemas de alto riesgo, como aquellos utilizados en la justicia penal y la seguridad, el reglamento impone requisitos estrictos en cuanto a transparencia, precisión, robustez y ciberseguridad. Esto es crucial para asegurar que las tecnologías de IA no solo sean efectivas, sino que también respeten los derechos fundamentales y la privacidad de los ciudadanos.

> *“Las herramientas de IA pueden predecir áreas donde es más probable que ocurran ciertos tipos de crímenes”*

Uno de los principales desafíos de la IA es la privacidad de los datos. Los sistemas de IA requieren grandes cantidades de datos para funcionar de manera efectiva. Estos datos pueden incluir información personal y sensible que, si no se maneja adecuadamente, podría ser vulnerable a violaciones de seguridad y uso indebido. El nuevo reglamento aborda esta cuestión imponiendo normas estrictas sobre la recopilación, almacenamiento y uso de datos, asegurando que se respeten los derechos de privacidad de los individuos.

La transparencia de los algoritmos es otro aspecto crucial que necesita regulación. Muchos algoritmos de IA son cajas negras, es decir, sus procesos internos son opacos y difíciles de entender incluso para los propios desarrolladores. Esto puede llevar a decisiones automatizadas que son injustas o sesgadas, sin un mecanismo claro para entender y corregir estos errores. El reglamento exige que los algoritmos sean transparentes y auditables, permitiendo a los reguladores y al público en general comprender cómo se toman las decisiones automatizadas y garantizando que estas decisiones sean justas y no discriminatorias.

También hay que considerar que los algoritmos de IA pueden perpetuar y amplificar los sesgos presentes en los datos con los que fueron entrenados. Esto puede resultar en decisiones discriminatorias en áreas como el empleo, el crédito, la justicia penal y otros sectores críticos. El reglamento incluye requisitos específicos para la identificación y mitigación de estos sesgos, asegurando que la IA se utilice de manera justa y equitativa.

En la Universidad de Cádiz, estamos trabajando activamente en esta materia. Se ha establecido una comisión de IA que tiene como objetivo tomar una postura común y desarrollar políticas y prácticas que alineen nuestra investigación y enseñanza con los principios que rigen en la materia.

Finalmente, un marco legislativo debe fomentar la innovación responsable. La IA tiene el potencial de traer enormes beneficios a la sociedad, pero es fundamental que su desarrollo y despliegue se realicen de manera ética y segura. La legislación debe proporcionar un equilibrio entre la protección de los derechos de los individuos y la promoción de la innovación, estableciendo directrices claras y prácticas para el uso de la IA.

> *“La dependencia a la tecnología podría afectar a la capacidad de las personas para pensar de manera crítica”*

En resumen, establecer un marco legislativo para la IA no solo es necesario, sino urgente. Con el nuevo Reglamento Europeo de IA, ya hemos dado un paso significativo en la dirección correcta. La regulación adecuada garantizará que las tecnologías de IA se desarrollen y utilicen de manera que maximicen sus beneficios y minimicen sus riesgos.

–La IA ha abierto un intenso debate entre sus detractores y sus defensores. ¿Dónde está el punto medio?

–El debate en torno a la IA se centra en sus potenciales beneficios y riesgos, y encontrar un punto medio implica reconocer y equilibrar ambos aspectos. La IA, como cualquier tecnología poderosa, tiene el potencial de mejorar significativamente nuestras vidas, pero también plantea desafíos éticos, sociales y legales que deben ser abordados cuidadosamente.



En primer lugar, es crucial reconocer los beneficios indiscutibles que la IA puede ofrecer. En el ámbito jurídico, como se ha mencionado, la IA puede mejorar la eficiencia, reducir costos y aumentar la precisión en la investigación y el análisis legal. En la medicina, la IA tiene el potencial de revolucionar el diagnóstico y el tratamiento de enfermedades. En la educación, puede personalizar el aprendizaje y hacer que la enseñanza sea más accesible. Estos beneficios no deben ser subestimados.

Sin embargo, es igualmente importante considerar los riesgos y desafíos asociados con la IA. La privacidad y la seguridad de los datos son preocupaciones importantes, especialmente cuando se trata de información personal sensible. Además, los posibles sesgos de la IA pueden conducir a decisiones injustas y discriminatorias. También existe el riesgo de dependencia excesiva a la tecnología, lo que podría afectar la capacidad de las personas para pensar de manera crítica y tomar decisiones informadas.

El punto medio, por lo tanto, reside en un enfoque equilibrado que maximice los beneficios de la IA mientras minimiza sus riesgos. Esto implica implementar regulaciones adecuadas que protejan los derechos de las personas y aseguren el uso ético de la IA. Las regulaciones deben exigir transparencia en los algoritmos, protección de la privacidad de los datos y mecanismos para mitigar los sesgos. Al mismo tiempo, estas regulaciones no deben ser tan restrictivas que impidan la innovación y el desarrollo tecnológico.

Es esencial fomentar un diálogo continuo entre todas las partes interesadas, incluidos los desarrolladores de tecnología, los reguladores, los académicos, los profesionales y el público en general. Este diálogo debe centrarse en cómo utilizar la IA de manera que beneficie a la sociedad en su conjunto, abordando las preocupaciones y aspiraciones de todos.

–Recientemente se celebró en Jerez la XXXI Conferencia de Decanos y Decanas de Derecho de España, donde usted intervino en una ponencia titulada ‘Uso de la IA en los estudios de grado y posgrado jurídicos en España’.

–Durante la conferencia abordé cómo la IA está transformando la educación jurídica en España, destacando varios aspectos cruciales. En primer lugar, discutimos la integración de la IA en los currículos de Derecho. Con la evolución tecnológica acelerada, es vital que los futuros juristas no solo comprendan las bases legales tradicionales, sino que también se familiaricen con herramientas de IA que están redefiniendo la práctica del derecho. La integración de la IA en la educación jurídica no solo mejora la eficiencia en la búsqueda de jurisprudencia y la redacción de documentos legales, sino que también prepara a los estudiantes para un mercado laboral cada vez más digitalizado y competitivo.

En mi ponencia, también exploré aplicaciones prácticas de la IA. Herramientas como asistentes virtuales y motores de búsqueda avanzados mejoran significativamente la eficiencia en el ámbito jurídico. Por ejemplo, existen en la actualidad asistentes jurídicos basados en IA que utilizan procesamiento del lenguaje natural para ofrecer resultados precisos en investigaciones jurídicas, reduciendo el tiempo que los abogados dedican a estas tareas. Además, la IA permite simulaciones avanzadas de casos legales, proporcionando a los estudiantes la oportunidad de practicar en entornos virtuales antes de enfrentarse a situaciones reales.

Otro tema fue el análisis de beneficios y desafíos asociados con la IA en la educación jurídica. Entre los beneficios, destacamos la personalización del aprendizaje, donde plataformas de aprendizaje adaptativo ajustan el contenido según las necesidades individuales de cada estudiante, mejorando la retención de conocimientos y el rendimiento académico. Pero también discutimos los desafíos, como la privacidad de los datos y los sesgos en los algoritmos.

PROVINCIA

ANÁLISIS

● La regidora cumple un año de mandato en su peor momento: sin presupuestos, 'boicoteada' por sus socios y el hastío de la ciudadanía por los problemas de limpieza

Álvarez se topa con la realidad de la Alcaldía

Manuel Reina SANLÚCAR

El 17 de junio del 2023 fue un día histórico en Sanlúcar de Barrameda. 36 años después, Izquierda Unida recuperaba el bastón de mando de la Alcaldía en manos de Carmen Álvarez, una política con experiencia en el Consistorio y que había aupado a la formación izquierdista a ser segunda fuerza de la localidad, por delante de un PSOE que cedía sus votos de manera timorata con una única motivación: que no gobernara el PP. Se formó, entonces, un gobierno de coalición comandado por dos personajes políticos confrontados hasta la extenuación y con nula confianza: Carmen Álvarez (IU) y Víctor Mora (PSOE).

"Por el pueblo y para el pueblo", aclamó Álvarez en su investidura como base en la que quería sustentar su mandato. La gestión, más allá de luces y sombras, es intervencionista. La regidora avisó de que había que tocar muchas teclas y lo está ejecutando. Eso sí, dándose de bruces en muchas cuestiones con la realidad de esta tramposa Alcaldía. Predicar en la oposición es más sencillo que gobernar, pero más difícil es gobernar en las circunstancias políticas en las que lo está haciendo.

Por recapitular, cabe destacar que los primeros seis meses fueron copados por la herencia de la deuda con la Policía Local. Finalmente, el Ayuntamiento abonó el montante de casi dos millones de deuda que heredó del anterior gobierno de su socio Víctor Mora. Resuelto y con una consigna presupuestaria para no reeditar el problema, pero una primera prueba de fuego para la coalición en la que se pudieron ver sus costuras. La alcaldesa, en plenas negociaciones, cargó contra su teniente por no implicarse en un problema provocado por su gestión.

> Álvarez emprendió durante dos mandatos una ferrea oposición a las políticas de Mora

La propia regidora reconocía que con la deuda había descuidado otros temas como la limpieza de la ciudad. A día de hoy, Sanlúcar está sucia y los sanluqueños claman por una solución al respecto. La línea de acción transcurre por campañas de concienciación y de colaboración ciudadana que no están siendo efectivas.

El hastío de los sanluqueños por esta situación puede llegar a solapar las luces que el gobierno de Álvarez ha realizado en este primer año. La "alcaldía de puertas abiertas", subvenciones peleadas y conseguidas, la lucha por los pequeños agricultores y los productos locales, los buenos datos en turismo, el crecimiento de las fiestas de la ciudad o las promesas cumplidas por Álvarez se enturbian por un clima en la coalición cercano a saltar por los aires.

Los presupuestos pondrán a prueba la viabilidad de un gobierno definido por Víctor Mora como "siete concejalías de IU y siete del PSOE", que resalta a simple vista la nula sinergia entre socios. Los últimos plenos son una mina de reproches, con el PP de espectador esperando el previsible desenlace. Todos *boicoteándose* entre sí: alcaldía, socios y oposición; y una ciudad que no puede esperar.

El PSOE carga contra su propio gobierno, amenazando con "desvelar" lo que ocurre en la gestión del día a día, mientras los presupuestos aún no se han tramitado. El PP, por su parte, *dispara* a lo que se mueva, ejerciendo una oposición impropia de un partido que, hay que recordar, ganó las elecciones en Sanlúcar. En este *boicot* generalizado, los actores deben reflexionar si fue necesario ese pacto de coalición –crónica de una muerte anunciada– con la única motivación de que no gobernara la derecha.

Mientras la coalición agoniza, la regidora sigue creyendo en su gestión. Nadie podrá achacar que no se enfrente con cualquier administración para buscar rédito para Sanlúcar. Con la Junta insiste en muchos proyectos que se han quedado en liza, con principal ahínco en la carretera de Trebujena. Al Gobierno central le solicita declarar la ciudad de Sanlúcar como Zona de Especial Singularidad, con la negativa del PSOE, pese a que todas las semanas son noticias los problemas que la desembocadura del Guadalquivir sufre a causa del narcotráfico.

> El PSOE presiona a la alcaldesa con los presupuestos, aún sin tramitarse

En el haber de Álvarez, la subvención millonaria –5,9 millones de euros– por el Acuerdo de Doñana firmado con el Miteco. La ayuda dará mucha solvencia a la ciudad para temas relacionados con el medio ambiente, área que dirige la propia alcaldesa, que también ha reclamado mejoras para los agricultores, como el caso de la patata de Sanlúcar.

El tablero se sigue moviendo en el Consistorio . Un mandato convertido en una eterna campaña electoral. La impaciencia de la alcaldesa, que podría haber continuado con su excelente papel en la oposición hasta recabar los suficientes apoyos para un mandato estable; el *boicot* del PSOE a sus propios socios de gobierno, tras pasar de primera a tercera fuerza municipal; la improductiva oposición del PP, que no subió al poder tras vencer en las urnas; y la escasa fuerza de VOX. Esto, ante una ciudad imparable, que sigue creciendo y atrayendo por su enorme potencial. Remen con ella.



GERMÁN MESA

LAS CLAVES

Un pacto con la nariz tapada
La relación política entre Carmen Álvarez y Víctor Mora -alcaldesa y primer teniente- ha sido y es muy convulsa. La ferrea oposición que mantuvo la actual regidora en los ocho años de mandato de Mora siguen haciendo mella pese al pacto para impedir el asalto del PP.

Una deuda heredada
La llegada de Álvarez a la Alcaldía supuso la herencia de una deuda notoria con la Policía Local: 2 millones de euros. Tras meses de negociación, cancelaciones y acusaciones cruzadas, el Consistorio saldó la deuda. Álvarez reclamó a Mora una ayuda que nunca llegó y que dejó a simple vista la nefasta colaboración entre socios.

Una oposición dura
Las elecciones del 2023 dejaron un claro ganador con un Partido Popular que pasó de 3 a 9 concejales. Pese a ello, el mencionado pacto dejó sin Alcaldía a Carmen Pérez. Los populares pasaron a una oposición enfocada en la figura de la alcaldesa, con agresividad y ahondando en la crisis entre los socios de gobierno.

Un PSOE 'a la acción'
El PSOE ha alzado la voz al considerarse "ninguneado". Tras un año donde predominó el silencio, Mora y sus concejales se rebelan, amenazan con "destapar la realidad" y acusan a IU de "seguir haciendo oposicón al PSOE".

El Gobierno dice que ha creado 14 unidades judiciales en Cádiz desde 2018

Redacción CÁDIZ

El Gobierno de España ha informado que desde 2018 se han creado en la provincia de Cádiz un total de 14 unidades judiciales, además de estar prevista la posibilidad de autorizar medidas de refuerzo judicial para afrontar "situaciones coyunturales de exceso de carga de trabajo".

El acuerdo de estas medidas corresponde al Consejo General del Poder Judicial, contando con la autorización económica previa del Ministerio de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes conforme a su disponibilidad presupuestaria, ha argumentado en una pregunta escrita de respuesta al grupo parlamentario Vox en el Congreso, recogida por Europa Press, sobre las medidas establecidas para mejorar la situación de la justicia en la provincia gaditana.

El Ejecutivo central ha señalado que desde el Ministerio de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes se está trabajando "de manera continuada a lo largo de los últimos años" para dotar a la provincia de Cádiz y a la totalidad del territorio nacional, de una estructura judicial "acorde a las necesidades existentes".

Así, en las últimas cinco anualidades se han autorizado "siete medidas de refuerzo judicial" en la provincia. Actualmente se ha informado de que "no hay ninguna medida de refuerzo solicitada pendiente de autorización económica previa para este territorio".

Además, se ha asegurado que el Gobierno, "consciente de las singularidades de la comarca del Campo de Gibraltar", ha elaborado un plan interministerial que intenta abordar desde diferentes aspectos la situación que se vive en la zona "para que se pueda dar solución a los problemas".


COFARES


teva


BIOMÉRIEUX

PUBLICIDAD

GASTRONOMÍA

● El chef de Puerto Real Miguel Muñoz da forma a un nuevo proyecto gastronómico en el que los productos de estero y las carnes se mezclan con la cocina tradicional y la vanguardia

‘Luzio’, el sueño marinero de Miguel

C. Perdigones PUERTO REAL

Abre los ojos de par en par, estira el cuello, ladea la cabeza apuntando al saco de la Bahía y sonríe. No necesita palabras para responder por qué acaba de elegir un local que llevaba ya muchos años cerrado para crear un nuevo restaurante con su firma, la de Miguel Muñoz, en Puerto Real.

La vida del chef Miguel Muñoz (41 años), responsable de firmas como Golden Grill, ha estado siempre ligada al mar. Fue allí, en el muelle, donde vivió y dio sus primeros pasos. Y aunque quizás no ha sido siempre consciente, porque su trayectoria profesional ha estado llena de primeras veces y de nuevas experiencias, ha forjado casi sin pensarlo una carrera (o una travesía) que ha arribado en ‘Luzio, la casa de comidas de la abuela Rosario’.

“Es mi homenaje a la mujer más buena de la historia”, dice Miguel refiriéndose a su abuela, que encarna el toque tradicional que persigue en su nuevo proyecto. Aunque reconoce que no va a seguir las recetas de su abuela, sí que le apetecía hacer cocina “más clásica, pero con mi propio toque”. De hecho, la idea del restaurante situado en la Plaza Alberti de Puerto Real es tener una doble carta: “Una para el mediodía, que será la carta de ‘Rosario la del Muelle’, y otra para las cenas”.

> “Si por mí fuera, me iría con el barco a pescar y luego cocinaba lo que cogiese”



JULIO GONZÁLEZ

El chef Miguel Muñoz en su restaurante ‘Luzio’, ubicado en la Plaza Alberti de Puerto Real.

En la primera quiere centrarse en lo clásico, con guisos, arroces, carnes y pescados de estero que van a tener mucho protagonismo. La segunda será una carta para las cenas con recetas más contemporáneas. “Dos conceptos distintos con la idea de que el local evolucione en el mismo día. Igual hay una berza de día y un montadito de *pringá* con pan *brioche* por la noche”, dice casi improvisando un ‘fuera de carta’ sobre la marcha.

El proyecto de ‘Luzio’ ha visto la luz en muy poco tiempo. “Una tarde de febrero pasaba por aquí, por la Plaza Alberti, y estaba esto lleno de gente. Me fijé en este local que estaba vacío y casi sin darme cuenta llamé al propietario para preguntar si me lo alquilaba. Me dijo que sí, y mientras que hablaba con él empecé a darle forma al proyecto en mi cabeza. Como se suele decir, me la pusieron botando”, recuerda con una sonrisa. Y así, solo tres meses después, ‘Luzio’ levantaba por primera vez la persiana totalmente reformado y con una interesante propuesta gastronómica.

De este modo, el joven que siempre había soñado con ser patrón de barcos y pescar en la Bahía, iniciaba una nueva navegación en un local que, curiosamente, había estado ocupado por una taberna llamada ‘Marinero en tierra’. Lo bautizó como ‘Luzio’, que para Miguel es el saco de la Bahía (el lucio), las lagunas de los esteros, el lugar donde navegó por primera vez junto a su padre en el ‘Francisco’, el barco familiar.

Pero mientras todo esto sucedía, Miguel y su equipo seguían trabajando en ‘Golden Grill Wild Wild Burger’, la hamburguesería que creó en el verano de 2022, tras haber alcanzado muchos éxitos en el Restaurante Amura del que acabó desvinculándose.



JULIO GONZÁLEZ

Miguel muestra una de las carnes maduradas que ofrece en su local.

En Golden Grill, ubicado en el parque de El Porvenir, son especialistas en hamburguesas de autor, y recientemente han ganado el premio a la mejor hamburguesa de Andalucía con su *Mike Burger*. “Ha sido una experiencia muy bonita que nos ha elevado”, afirma Miguel. Sin embargo, reconoce que el mayor beneficiado de ese premio ha sido el proyecto de ‘Luzio’. “Lo mejor que sacamos cuando fuimos a Galicia a la final del concurso fueron los contactos que hicimos”, dice. Y es que fue allí donde contactó con José Portas, el responsable de Discarlux, una empresa especialista en carnes rojas de alta calidad y precursores de la carne de alta gama, así como de los cortes y maduraciones que han marcado tendencia en los últimos años. “Allí logramos cerrar el acuerdo para que fuesen proveedores de ‘Luzio’ y ofrecer estas carnes en el local”, explica Miguel. De este modo, además de los productos de estero, las carnes son también una pieza clave de la propuesta gastronómica que acaba de arrancar y que ya está cosechando muchísimos éxitos. A la mar se unen “las brasas”, según Miguel Muñoz.

Aunque la mente de Miguel siempre está generando nuevas ideas, dice que con ‘Luzio’ se planta. Que ese es el lugar donde quiere estar. Salir de la cocina y ver el mar, respirar salinidad y sentir la Bahía cerca. “Si por mi fuera, me iría con el barco a pescar y luego cocinaba lo que cogiese”, comenta ilusionado. “Y no es algo que descarto”, apunta casi retándose a sí mismo.

El crecimiento de su empresa lo deja para Golden Grill, con la posibilidad de abrir más locales como franquiciados, tal y como hizo en Cádiz a finales del pasado noviembre. “El local no es mío, pero nosotros si creamos la carta y le distribuimos todos los productos. Allí se puede comer exactamente lo mismo que en El Porvenir, y eso sí que puede seguir creciendo con más franquicias”, asevera.

PROVINCIA

ÁNGEL PIÑA. **GLOBAL CHIEF COMMERCIAL OFFICER DE GRUPO EMPERADOR SPAIN (BODEGAS FUNDADOR)**

● Fundador conmemora los 150 años del primer brandy español ● El director comercial de la firma jerezana desgrana la estrategia seguida para reinventar esta bebida espirituosa



REPORTAJE GRÁFICO: MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ

El director comercial de Bodegas Fundador, Ángel Piña, antes de la entrevista.

“Fundador está más vivo que nunca y lo mejor está por llegar”

Ángel Espejo JEREZ

En su primera visita a Jerez tras la compra hace ocho años de Bodegas Fundador, el magnate filipino Andrew Tan anunció “el comienzo de una nueva era”, la era del brandy que da nombre a esta firma jerezana, el primer brandy español y con el que nació esta categoría de bebida espirituosa hace 150 años. El director comercial de la compañía, Ángel Piña, repasa en esta entrevista el trabajo realizado en este tiempo para lograr que Fundador, el brandy que presume de envejecer en las botas envinadas con vinos de Jerez o *Sherry Cask* que son objeto de deseo de los mejores whiskies y rones del mundo, esté “más vivo que nunca”, mensaje que rescata el histórico eslogan de la marca: ‘¡Está como nunca!’.

–150 años, se dice rápido. ¿Qué representa esta efeméride para la bodega y para la marca?

–Marcas de esta índole que tengan 150 años de historia existen muy pocas, y para que la marca haya llegado hasta nuestros días, hay un gran trabajo de personas que ya no están y de las que están, por lo que también es una gran responsabilidad. La marca está más viva que nunca y estamos convencidos de que lo mejor está por llegar.

–Grupo Emperador dejó clara su apuesta prioritaria por el brandy desde su desembarco hace ocho años en Jerez con la compra de las antiguas Bodegas Domecq, que renombró como Bodegas Fundador, e incluso destaca que es una “compañía de brandy y vinos de Jerez”, alterando el orden habitual de ambos productos, en los rótulos que lucen en sus centros de producción.

–Nuestra apuesta por el brandy es genuina, auténtica, decidida y a muy largo plazo. No hay género de duda porque somos líderes mundiales de la categoría, pero siempre respetando y teniendo muy en cuenta los vinos que producimos. Para nosotros el vino también es muy importante, primero porque somos los dueños de Harveys que tiene el Bristol Cream, otro lujo porque es el jerez más vendido, pero sobre todo también porque, gracias a estos vinos, podemos proveernos de un número bastante elevado y de alta calidad de *Sherry Cask*. Sin un buen sherry es complicado elaborar un buen brandy de Jerez. Luego la respuesta es sí, pero con un amplio respeto hacia las dos categorías.



–Antes de la llegada de Emperador, la bodega no atravesaba por su mejor momento tras el paso por manos de varias multinacionales que vendieron muchas de las principales marcas de Domecq. ¿Cómo enfocaron la estrategia para resucitar el negocio?

–Nuestro plan estratégico tiene tres pilares muy importantes: la internacionalización de la marca y de la compañía en sí, la *premiumización* y la *contemporización* de los líquidos. Fundador es la marca a liderar este proceso triple por dos razones fundamentales, porque es la marca más global que tenemos y por su historia y su legado. Siempre digo que el mejor *master blender* que tenemos es el señor Andrew Tan –propietario de Grupo Emperador y Bodegas Fundador–, porque después de 44 años viniendo a Jerez ininterrumpidamente, conoce muy bien lo que hace y de lo que habla. Esto es un dato, no una opinión. Él es una de las personas que lidera este proceso de hacer líquidos más fáciles de beber, con un dulzor natural más acentuado, redondos, con mínima adición de azúcar o ninguna y, sobre todo en la gama del *Sherry Cask*, que se puedan tomar combinados. Esto es lo que llamamos *contemporización* de los líquidos y también *premiumización*, porque en esta gama no sólo vemos una apariencia distinta, yo diría elegante más que lujosa, que es sobria pero comunica y pone en valor las *Sherry Casks*, que siempre han estado ahí, pero si las tienes y no lo comunicas… En eso hemos hecho un gran esfuerzo.

–Me hablaba también de internacionalización. ¿Está dando frutos?

–Cuando Emperador entró en la bodega exportábamos en global a 17 países y hoy lo hacemos a más de 60 mercados. Fundador no es la única marca que está liderando este proceso –en España, por ejemplo, el brandy más vendido es Terry–, pero es la que va más allá, nuestra avanzadilla y, por ello, una historia de 150 años es muy bonita para poner en valor todas sus características. Además de los mercados tradicionales como Filipinas, España o México, donde tenemos la *joint venture* de Pedro Domecq con González Byass con el Brandy Presidente como líder de ventas, hay otros mercados como el inglés y el norteamericano que son muy importantes para el brandy en general. En el caso de Inglaterra estamos muy contentos, porque hace cuatro años vendíamos cero botellas, no cien, y ahora estamos por encima del medio millón, según los últimos datos de ventas declaradas de IWSR.

> *“La apuesta por el brandy es auténtica, decidida y a muy largo plazo, pero respetando siempre el vino de Jerez”*

–Llama la atención que el *Sherry Cask* deba su fama a las grandes marcas de whisky cuando el brandy siempre ha envejecido en estas botas envinadas con vinos de Jerez, pero no lo pregonaba.

–Creo que el brandy estaba tan fatigado, que nadie hacía cuentas ni se ha parado a pensar ni ha hecho un esfuerzo importante por ponerlo en valor, cuando además, operacionalmente es una maravilla. En las muchas catas que hago por todo el mundo para catadores de todo tipo y condición, siempre hay un hilo conductor con brandy Fundador: que sorprende. Nadie se espera que esto sea un brandy y nadie espera que sea Fundador, por este orden. Si la cata es a ciegas, estén en Estados Unidos, Mé-

xico, España, Inglaterra, Guinea o Shanghái, y son casos reales, piensan que es un whisky o un ron porque ha envejecido en *Sherry Casks*. Quizás a la cuarta, quinta o sexta opinión alguien dice que es un brandy, categoría que en el mundo, aunque también ocurre con el Brandy de Jerez en España, estaba muy fatigada. Pero con Brandy Fundador vemos la otra cara de la moneda, porque tiene la capacidad de sorprender. Mucha gente dice *wow*, es que entra solo, es que es dulce pero no pastoso, no quema, qué bien va combinado. Y este *wow, wow, wow* no es impostado. Hay una barrera natural al consumo de brandy, pero con Fundador vemos esa capacidad real de sorprender, algo que hoy logran muy pocas bebidas espirituosas.

–¿A qué se debe esa fatiga o barrera?

–Todo va y vuelve, como las modas. El brandy perdió en su momento muchos mercados con el mensaje de tomarlo solo. Perdió un poco el tren de tomar las bebidas espirituosas con refresco y dejó de estar de moda en las categorías jóvenes, pero estoy convencido de que volverá. La ginebra también en su día era una bebida de señoras mayores inglesas y fíjese lo que ha llegado a ser, particularmente en España, con una forma de servirlo más sofisticada. El brandy perdió ahí su camino, pero como producto de calidad que es, y es importante reseñar que el brandy de Jerez es un destilado 100% de vino, respetuoso con su herencia y su legado en la forma de elaborarse, esto va a volver, porque organolépticamente es una maravilla y si te adaptas a los nuevos tiempos, sin ninguna duda volverá.

–Hay renovación, innovación pero diría que también un rejuvenecimiento de los consumidores.

–Así es y la última prueba real la tenemos en la Feria de Jerez. Primero hubo que crear líquidos que funcionen bien combinados con cualquier refresco. Esto no es automático. Para ganar al público joven tienes que ser fácil de beber, refrescante…, pero más que jóvenes o mayores, nosotros preferimos hablar de momentos de consumo. El típico en el brandy siempre ha sido más de casa en momentos de relax, pero cuando quieres que sea un consumo más social, sales fuera de casa. Buscamos público nuevo a través de momentos de consumo distintos, está el de casa, pero hay otros. Si no hacemos esto, nada va a suceder.

–Y además cuenta con el favor de la coctelería.

–Tenemos grandes amigos dentro de la coctelería, como Sips en Barcelona, el mejor bar del mundo en 2023 en el World's Best Fifty Bars, regentado por Simone Caporale y Marc Álvarez. Nos visitaron hace cuatro años y se quedaron completamente enamorados de las instalaciones, de cómo elaboramos el producto y ahí nació una relación de compañeros de viaje que sigue estando vigente. O también Diego Cabrera, el creador de Salmón Gurú que es el número 22 del mundo y que ha liderado junto a Alberto Pizarro, uno de nuestros *bartenders* de cabecera, todo el proyecto del patrocinio de los Grammy Latinos, que por primera vez ha patrocinado una empresa española de bebidas espirituosas. En los cinco eventos celebrados en Sevilla hemos servido más de siete mil cócteles y tragos largos, concepto que me gusta porque es fácil de replicar en casa y no es tan sofisticado como un cóctel. Lo de los visión a largo plazo y esa consistencia, que Andrew Tan y el equipo que lidera tienen.

–La coctelería está muy extendida en grandes capitales como Madrid o Barcelona, incluso en Sevilla si me apura, pero no es el caso de Jerez, la cuna de Fundador. ¿Lo considera otra barrera a su consumo?

–Es una buena reflexión. Simone, propietario del mejor bar del mundo, dice que si miras los antiguos libros de coctelería, el brandy tiene un protagonismo absoluto. El brandy y el nacimien-



EL PERFIL

El hombre del brandy que surgió por casualidad

La trayectoria profesional de Ángel Piña comenzó en el sector de la belleza y la cosmética, en la multinacional Stee Lauder, desde donde dio el salto a las bebidas espirituosas con Diageo, hasta que "se cruzó el filipino en mi camino", dice en alusión a Andrew Tan, propietario del Grupo Emperador que hizo realidad su sueño de comprar Fundador, el brandy que su progenitor descorchó cuando completó sus estudios. La misión de Piña en la compañía es "revitalizar dos categorías maravillosas", la del Vino y el Brandy de Jerez, para lo que cuenta con marcas emblemáticas como Fundador, el primer brandy español; Terry; y Harveys, cuna del Bristol Cream y de los grandes vinos con los que se envinan las botas en las que envejece Fundador. El brandy que da nombre a la bodega fue fruto de una casualidad, pues surgió de un pedido de holandas –aguardiante de vino– que nunca llegó a su destino en Francia, hasta que décadas después un trabajador se topó con las botas del producto olvidadas en algún rincón de la bodega, sólo que convertido ya en una joya líquida próxima a los grandes cognacs franceses.

> *“El brandy perdió el tren de combinar las bebidas espirituosas con refresco, pero estoy seguro de que volverá”*

> *“Cuando Emperador entró en la bodega exportábamos a 17 países; hoy lo hacemos a más de 60 mercados”*

> *“Tenemos un respeto absoluto por nuestros jereces; sin un buen sherry es difícil elaborar un buen Brandy de Jerez”*

Grammy Latinos es un buen ejemplo de cómo ganar nuevos territorios o nuevos consumidores, porque recibimos la felicitación explícita de la organización y hemos sentido el reconocimiento de un público mundial heterogéneo que, con toda humildad, han caído a nuestros pies. En la Feria de Jerez, en la que se han servido más de dos mil combinados con brandy, también hemos visto que esto funciona. Cuesta mucho hasta que consigues que la gente lo pruebe, no es automático, no va a pasar de la noche a la mañana, y el que lo piense así se equivoca. Pero lo importante es la

to de la coctelería están íntimamente ligados. Además, organolépticamente es un producto muy versátil, que es lo que se precisa para la coctelería. Y del vino de Jerez, ni que contar la versatilidad, por supuesto de un buen fino, pero también de amontillados, olorosos… Pero insisto, hay que ser consistentes, porque esto no va a pasar de la noche a la mañana, pero volverá.

–¿Cree que Fundador predica en el desierto? Lo digo porque no se ve una apuesta decidida por el Brandy de Jerez por parte de otras bodegas ni del Consejo Regulador.

–Uno más uno es igual a tres, perdón por la horterada, pero está claro que cuantos más seamos, más efecto multiplicador tendremos. Nos gustaría estar más acompañados en el brandy, como categoría, y en el brandy de Jerez, en particular. Para mí sería un deseo, y esto no es un reproche hacia nadie. Nosotros estamos ahí porque somos líderes de la categoría, pero muchas veces miras hacia atrás y ves que no viene nadie. Cuánto mejor le iría al Marco de Jerez si, aparte del vino, apostara por un producto que es mucho más escalable, y no hablo sólo del brandy, porque también se hace ginebra en El Puerto… Hoy estamos viendo todas las restricciones que supone, por ejemplo en el vino de Jerez, no tener más viñedo, mientras que una bebida espirituosa, por lo general, tiene menos restricciones. Y como cualquier área productiva, necesita vender más para poder invertir más y poder generar más riqueza. No lo digo como una oda a… vamos a que el brandy de jerez sea lo que fue, sino por pura inteligencia, ya que la bebida espirituosa puede ser un gran negocio.

–Fundador, como todo brandy de Jerez, tiene dos particularidades: el envejecimiento en *Sherry Cask* y el sistema de criaderas y soleras. Pero de esto último no se habla mucho.

–Me gusta que comente lo del sistema de criaderas y soleras del que, ciertamente, hablamos muy poco. Hay un ron muy conocido en el mundo cuya *master blender* es muy amiga mía y no sólo viene a comprar barricas en Jerez desde hace muchos años, sino que utiliza el sistema de criaderas y soleras, que es un poco distinto al del brandy, y además lo pone en la etiqueta. Creo que este sistema de envejecimiento es otra joya, porque nos da homogeneidad y riqueza, así que ojo, porque coincido en que también habría que ponerlo en valor.

–La familia de Brandy Fundador no ha parado de crecer en estos ocho años y cuenta ya con dos gamas –Fundador *Sherry Cask* y Fundador Supremo–, ¿van a sorprendernos con algún nuevo lanzamiento?

–Sí, vamos a lanzar una edición especial 150 años que verá la luz en pocas semanas, pero no voy a desvelar los secretos más íntimos de nuestro *master blender.* Estamos trabajando en esta edición conmemorativa que será muy muy limitada, y que será una joya.

–¿Qué más tienen preparado para celebrar el 150 aniversario del brandy que da nombre a una bodega casi tricentenaria? –En 2030 se cumplirán 300 años de su fundación–.

–Queremos que estos 150 años sean un momento de reconocimiento y de coger todavía más impulso hacia adelante. Además de la apuesta por la *mixabilidad* en la Feria, insisto en que siendo muy respetuosos con nuestros vinos, esta semana también se ha celebrado en nuestras instalaciones el congreso de Espirituosos España, que no deja de ser un reconocimiento de la asociación donde estamos la mayoría de fabricantes de bebidas espirituosas a la labor de una marca con tanta historia. También estamos preparando para este verano lo que nosotros llamamos *Fundador & Friends*, donde reconocidos chefs van a venir a cocinar al restaurante de la bodega (La Tapería Fundador) menús maridados con brandy, una vía que queremos potenciar en esta efeméride. Y este otoño, queremos que el 150 aniversario sea un lugar de encuentro para la hostelería con la puesta en valor de nuestra marca en asociación con otras marcas muy potentes en el mundo de la alta gastronomía, o de gran prestigio en otras áreas, como el evento que hicimos la semana pasada con Aston Martin y Fundador Supremo 30 Palo Cortado –el top de la gama–. No es una estrategia diferente, seguimos haciendo muchas acciones para que el consumidor pruebe nuestro producto, pero abrazando el momento del 150 aniversario. Y hay más cosas en ciernes, y queremos que sean en Jerez, donde nació el producto, porque lo bonito es celebrar el cumpleaños en casa.



Una imagen de la entrega de premios del concurso de exorno interior de las casetas.

Revuelo repite honores

● Los premios de decoración de interiores de las casetas se dieron a conocer ayer, con segundo premio para Víctor Raposo y su gente y tercer lugar para La Charanga

Teresa Almendros EL PUERTO

La Feria de Primavera y Fiesta del Vino Fino de El Puerto vive ya su fin de semana grande, con una jornada del sábado en la que se entregaron los premios de las casetas y el recinto de Las Banderas fue recuperándose poco a poco de una larga noche de viernes.

La caseta Revuelo se ha alzado este año con el primer premio que organiza la Concejalía de Fiestas. Los socios de la peña están de enhorabuena, ya que también ganaron el primer premio el pasado año 2023.

El mérito es, entre otros, del artesano portuense Vicente Rodríguez, que se encarga desde los inicios de la peña de la decoración de la caseta. Este año además ha contado con la colaboración del pintor Adrián Ferreras, que ha realizado varios dibujos que decoran los paneles del interior.

El segundo premio recae este año en la caseta Víctor Raposo y su gente y el tercero en La Charanga. El jurado ha concedido además tres accésit a las casetas La Continental, Cushamé y La nuestra.

El jurado ha estado presidido por el teniente de alcalde de Fiestas, David Calleja, con José Pino Cies como presidente, David Sánchez como vocal y Gloria Callealta como secretaria.

El jurado destaca que ha sido complicada la elección, debido al alto nivel de las decoraciones de este año. El fallo se daba a conocer a las dos de la tarde de ayer sábado en la Caseta Municipal, y alí se daban cita los caseteros premiados para recoger los diplomas acreditativos de sus gaardones, en un ambiente de hermandad y sana competición.

Como se viene observando desde después de la pandemia, cuando tuvimos que aguardar dos años para poder pisar de nuevo el recinto de Las Banderas, se confirma la tendencia de que el público acude cada vez más tarde a Las Banderas. Es cierto que las casetas de socios se llenan a la hora de comer, a partir de las dos y media de la tarde aproximadamente, pero el ambiente en el paseo no aflora hasta pasadas las seis de la tarde, cuando la mayoría de familias y grupos acceden al recinto con la intención de disfrutar hasta que el cuerpo aguante.

Tanto en la jornada del viernes como ayer sábado, alrededor de las siete de la tarde era difícil caminar por el recinto, tanto por la zona de casetas como por la de las atracciones, y la afluencia va a más de cara a la noche, donde a las dos de la madrugada hay algunas calles que congregan a muchísimas personas.

Una de las características de la Feria de El Puerto es que todas sus casetas son de libre acceso, a diferencia de lo que ocurre en otras ferias como la de Sevilla, y así consta expresamente en el artículo 14 de la ordenanza municipal reguladora de la fiesta.

Tan solo se permite, según este reglamento, reservar un espacio de la superficie de la caseta para sus socios que no sobrepase el 25% de la misma, diseñando en el proyecto de solicitud el sistema de acotamiento de este espacio.


MANUEL ARAGÓN PINA.


MANUEL ARAGÓN PINA.

Un grupo de mujeres con traje de flamenca, en una de las calles del recinto de Las Banderas.


MANUEL ARAGÓN PINA.

Una de las casetas, ayer a la hora de comer.



MANUEL ARAGÓN PINA.

Representantes de otras fiestas de la Bahía en la Feria.

Así mismo se permite reservar el miércoles de la Velada el uso privado para los titulares de la caseta con objeto de facilitar la convivencia de los socios.

A pesar de que el reglamento recoge claramente este precepto, son muchas las casetas tipo 'discoteca' que ejercen el derecho de admisión, a veces de una manera incluso desagradable, impidiendo el acceso de personas por motivos tan aleatorios como que no les gusta su vestimenta. También se ha puesto de moda la entrega de pulseritas sin las cuales no se permite entrar en la caseta, otra irregularidad flagrante de la que las autoridades deberían tomar nota para que la Feria no se convierta en un reservado para algunos.

Las casetas de la Feria deben ser todas de libre acceso, como marcan las ordenanzas


MANUEL ARAGÓN PINA.

Una imagen del paseo de caballistas, a su paro por el paseo central de Las Banderas.

FIESTAS | EVOLUCIÓN DE LA FERIA DE SAN ANTONIO

1973

Imágenes para recordar

● Un desfile de majorettes por las calles del municipio anunciaba la llegada de la Feria

ARCHIVO MUNICIPAL

Carmen Meléndez CHICLANA

Chiclana ya está dispuesta a dar la bienvenida a la que será la 188 edición de la Feria de San Antonio, una fiesta que, lógicamente, durante estos casi dos siglos de historia ha ido transformándose al mismo ritmo que la ciudad. Nada queda ya de aquella feria anual de ganado que nació en 1836, diez años antes de la de Sevilla. Habría que esperar hasta finales del siglo XIX, para que los chiclaneros pudieran ver las primeras casetas en la Alameda del Río. Ya en el siglo XX, cambia de ubicación y se traslada a la Barriada del Carmen, donde en la avenida de Paciano del Barco se encontraba la mayor parte de los establecimientos y la Caseta Municipal era punto de encuentro y atracción. Con el tiempo, la gran afluencia de público y la construcción de viviendas provocaron un nuevo traslado. En ese caso, fue en 1984, y se instaló en el recinto de La Longuera.

Sin embargo, la ciudad seguía creciendo y el Ayuntamiento se vio obligado a buscar otro emplazamiento mayor. Así, desde 2002, la Feria de San Antonio se celebra en Las Albinas, un extenso recinto junto al Parque Natural de la Bahía de Cádiz, que se llenará de luz y color durante estos próximos cinco días. Pocas son las imágenes que se conservan de la primera etapa de esta fiesta. Las que aquí aparecen, gracias a la colaboración del Archivo Municipal, son una pequeña muestra de cómo ha cambiado en los últimos años.



ARCHIVO MUNICIPAL

LA REINA INFANTIL. En los años 70, uno de los momentos más solemnes era la coronación de la reina y las damas. En este caso, es la infantil y el acto se celebraba en la puerta del Ayuntamiento.

LA CABALGATA. La cabalgata era uno de los eventos estelares de los 80. Las carrozas, bellamente decoradas, recorrían las calles, seguidas por una multitud de chiclaneros y visitantes.



ARCHIVO MUNICIPAL



PACO PERIÑÁN

LA LONGUERA De 1984 a 2002, la Feria de San Antonio estuvo en La Longuera, en el lugar donde hoy se encuentran el gran aparcamiento cerca del casco histórico y el Centro de Especialidades.



LOURDES DE VICENTE

MANOLITA. 27 años lleva la querida Manolita Fernández realizando el tradicional reparto de panecillos bendecidos por San Antonio, una tradición que cuenta con gran arraigo popular.



SONIA RAMOS

LOS MÁS PEQUEÑOS. Los niños son los que más disfrutan durante estos días de fiesta, tanto que tienen una jornada dedicada especialmente a ellos.



JOAQUÍN PINO CONDE

PASEO DE CABALLOS. La localidad de Chiclana ha contado desde tiempo inmemorial con un paseo de caballos muy concurrido, que este año estrena horario.



PACO PERIÑÁN

EL VINO DE CHICLANA. El vino de Chiclana ha sido y será protagonista indiscutible de esta fiesta. En la imagen, un venenciador hace una demostración en la Caseta Municipal.



ARCHIVO

INAUGURACIÓN CASETA MUNICPAL. Manuel Jiménez Barrios, con María Jesús Castañeda, José María Román y José Antonio Gómez Periñán, procede a cortar la cinta de la Caseta Municipal.



MANUEL ARAGÓN PINA

EL ÚLTIMO ENCENDIDO. Uno de los momentos más esperados de la Feria de San Antonio es el encendido del alumbrado. Esta imagen corresponde al último de ellos.

ALFONSO PAVÓN. AUTOR DE 'MAR DE DUDAS. EL PRECIO DE LA LIBERTAD'

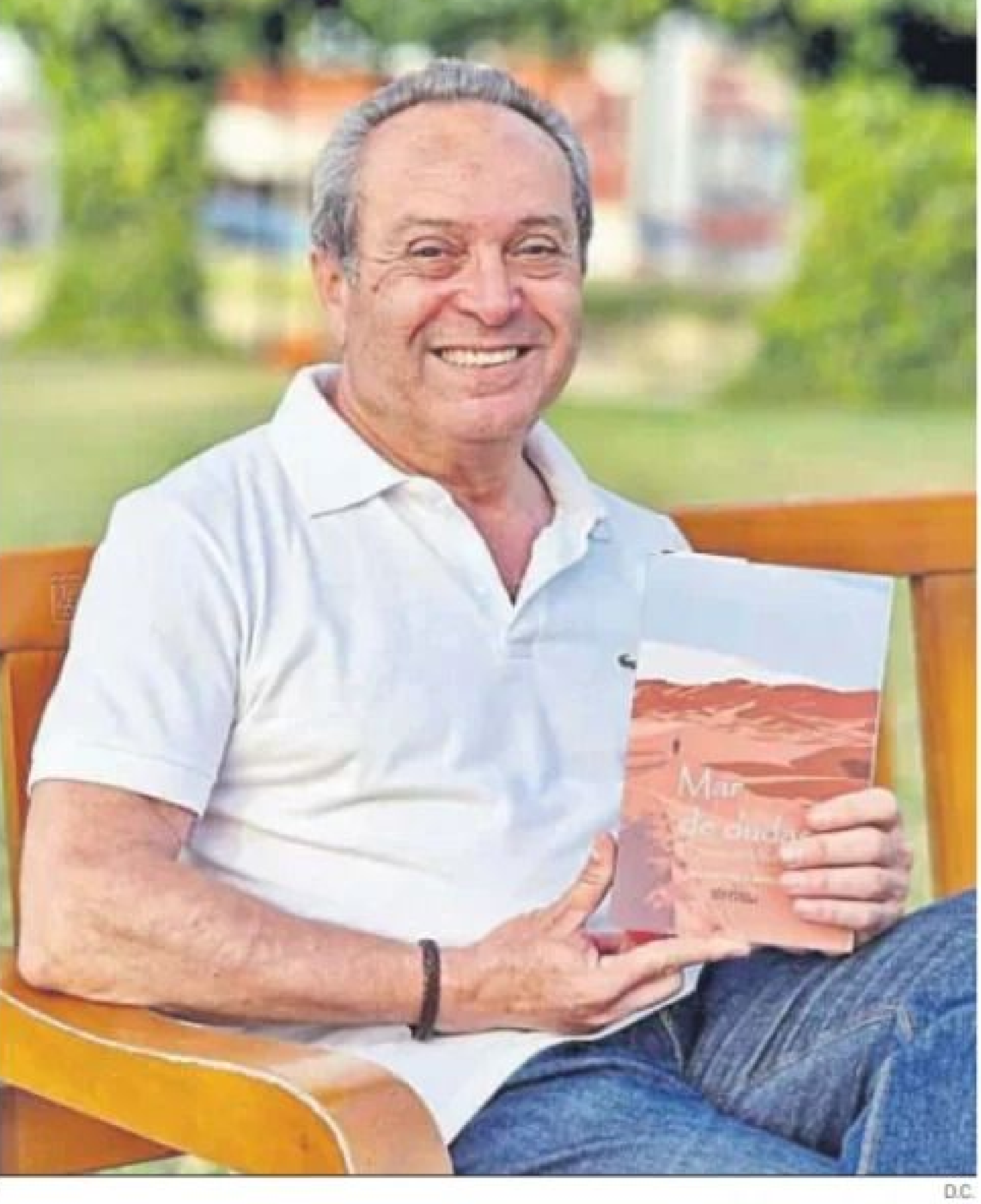
● El escritor isleño regresa a las librerías con su cuarta novela, en la que cuenta la crudeza del viaje hacia una vida mejor de una persona migrante

El "viaje del héroe", una persona de carne y hueso en "el infierno"

Amaya Lanceta SAN FERNANDO

Hambre, guerra, miedo, futuro. Cualquiera de estos motivos son válidos para entender las razones de una persona para abandonar su tierra, su hogar, incluso su familia. Así lo entiende el escritor isleño Alfonso Pavón, que en su nueva obra cuenta una historia real, con un personaje de carne y hueso y secundarios de verdad. *Mar de dudas. El precio de la libertad* trata un tema de actualidad como la inmigración, que sin embargo resulta inherente a la evolución del ser humano. La presenta el próximo lunes en el centro de congresos.

"Puede que ahora el tema esté más candente, pero ya era algo importante hace tres años cuando inicié todo el proceso. De cualquier manera tanto en las dos novelas de *Callejuelas* como en *Me costó un infierno dejarte* ya trataba lo complicado de la migración", deja claro el autor. Su anterior obra, recuerda, desgranaba el desarraigo de la migración, la que protagonizaron a principios del siglo XX millones de españoles que marcharon a Argentina.



D.C.

Alfonso Pavón, con la novela 'Mar de dudas. El precio de la libertad'.

Frente a la "marea en contra de estas personas que hay ahora", Pavón se afana por mostrar la dureza del trasiego que sufren quienes dejan su vida "para buscar un mundo mejor para ellos y su familia". La novela se centra en la vida de una persona que conoció hace unos años y que le contó su historia. Desde el principio tuvo claro que había que darla a conocer. "Empieza a miles de kilómetros de San Fernando y termina en la ciudad. Es el viaje del héroe", defiende para calificar este camino como "un infierno". En *Mar de dudas* el escritor muestra la crudeza del proceso, algo que ya asumía pero que le impactó al conocerla a través de las palabras de su protagonista.

La historia, asegura Alfonso Pavón, "ya tenía un guion cuando me la contó", por lo que su trabajo posterior ha consistido en enriquecerla para novelarla. "Entran en juego otras cosas que no le ocurren al personaje principal". "No todas las desgracias", apunta, lo tienen como protagonista. Son otras personas, también reales, las que vivieron esas situaciones que recoge la trama, "porque el trasiego es muy largo". "Me baso en hechos reales", abunda, sacados de testimonios de personas con los que se ha entrevistado; de informes de organismos oficiales que tratan con estas personas, de los datos obtenidos de la hemeroteca, de documentales. Una labor ardua de documentación para compensar la falta de conocimiento directo del continente africano, "nunca he estado en África", precisa. Incluso ha mantenido reuniones con expertos "porque las partes técnicas se me escapaban", lo que implicó una tarea complicada para localizarlos. Han sido dos años intensos, que también han costado por la temática. "En cierto modo, te afecta", reconoce.

El autor se mantiene fiel a un premisa: "Dar voz a personas que son transparentes para la sociedad, que no tienen ningún reglón escrito en la historia pero que forman parte de la historia de esta tierra".

Pavón presenta la obra en el centro de congresos de San Fernando el próximo lunes a las 18:30 horas. Estará acompañado por la persona que le ha inspirado para escribir esta historia, también otras con las que ha contado para esta novela. Luego, está prevista su presencia en la Feria del Libro, para lo que el Ayuntamiento isleño ya le ha contactado. El expositor de la librería Bozano también contará con su presencia para firmar ejemplares.

Hasta 44.000 euros para las obras de mejora del colegio Puente Zuazo

Redacción SAN FERNANDO

El Ayuntamiento acometerá obras de mejoras en el CEIP Puente Zuazo durante el periodo estival. En concreto, se desarrollarán trabajos de mantenimiento en los dos edificios que implican la intervención en el voladizo del Infantil y la reparación del lucernario en el edificio de Primaria. La actuación tendrá un coste de unos 44.000 euros.

La mejora también afecta a uno de los patios, el de Infantil, en el que se instalarán vallas en una zona de desnivel que el propio edificio genera y que pueden ocasionar problemas de seguridad al acceder los más pequeños a ese pasillo elevado. El gobierno municipal ha consensuado con la comunidad educativa otros arreglos menores que necesita el colegio.

Esta inversión de 44.000 euros se añade, defiende el equipo de gobierno, a las inversiones en otros centros escolares y las que ya están en trámites de contratación para ejecutar en los próximos meses.

El gobierno insiste en que el Ayuntamiento de San Fernando es el que mayor presupuesto dedica al mantenimiento de colegios por habitante en la provincia, con mejoras en reparaciones con contratos de cerrajería, cristalería, fontanería, electricidad y mantenimiento general. En 2023 recibieron 723 incidencias. Más del 98% se resolvieron. En lo que va de año son 315, de las que 30 se están gestionando. Las actuaciones más complejas que necesitan por sus un proyecto de obra y qrequieren de más tiempo se resuelven conforme a un orden de prioridad. Es el caso del CEIP Puente Zuazo.

DOMINGO IMPERATIVO

Calle Real



ENRIQUE MONTIEL

Las votaciones son sagradas. Se trata de una obligación, de las pocas que nos pide la Democracia. La democracia es como la salud, hasta que no se pierde no se sabe lo que se ha tenido. Y, por lo general, salvo mala suerte, la salud se puede mantener con buenas costumbres. La democracia también. Y de entre estas costumbres, la de votar. Como algo imperativo, ya sabes, el hoy tengo que ir a votar. Nada puede torcer esa obligación de ciudadano, de demócrata. El a quién es otra cosa, ahí ni yo quiero entrar ni debes permitir a nadie que entre, salvo que tú quieras compartirlo. Aunque no te lo recomiendo. Tú vota lo que quieras, contra quien quieras o a favor de quien mejor o menos malo te parezca. Y a otra cosa. Son así todos los domingos desde el día que fui con Enriquito a votar por primera vez por derecho. Quería que lo viera y viviera como un acto cívico de normalidad, de paz, de España. Así fue de hecho. Ya luego fui votando según, aunque siempre votando. Los domingos de votos eran domingo obligatorios. Si antes de la comida no había votado por hache o por be, no me sentaba después del postre sino que cogía la papeleta y me iba al colegio a votar. Soy de los que lleva la papeleta al colegio, que es como llevar el trabajo hecho. Digo la reflexión sobre a quién votar, el convencimiento. De tal modo que uno vota y respira. He cumplido otra vez. La democracia -que los enemigos de la Democracia llaman democracia liberal- es así de sencilla y por eso es de tal fragilidad. Los populismos y las demagogias son como una gran ventolera que levantara el mar contra los paseos marítimos, los chiringuitos, las casitas o casonas de la primera línea de playa. Se lo lleva todo. Forma de hablar que significa que todo lo destruye, lo dispersa, lo hace desaparecer. Sí, hay que llegar a viejo para saber estas cosas. Por eso cada uno es responsable alícuota de lo que le pase a la Democracia. La democracia que tenemos, la que nos dimos en 1978 y que, pese a tantos enemigos, todavía tenemos funcionando, activa y en defensa continua pese a los embates, los ataques, los desprecios y menosprecios. Somos así, en todas partes; la historia está llena de acontecimientos que lo ejemplifican. Pero estábamos en esto, en que es domingo, en que tengo la papeleta adecuada dentro del sobre pertinente. Y que iré a votar antes del almuerzo, a media mañana si es posible. Depositaré el voto en la urna cuando el presidente me lo indique y volveré tranquilo dando un paseo. Misión cumplida.

Un solar de la Ronda se adecuará como aparcamiento provisional

● La medida trata de paliar el efecto que tendrán las obras previstas en la parcela de Falla

Arturo Rivera SAN FERNANDO

El Ayuntamiento acaba de adjudicar los trabajos de adecuación como aparcamiento provisional de vehículos de un solar municipal existente en la confluencia de la calle Alsedo con la Ronda del Estero.

La medida se lleva a cabo ante la próxima puesta en marcha de las obras del aparcamiento táctico que se construirá en la misma zona, junto a la avenida Manuel de Falla, que evidentemente implicará la supresión de estacionamientos mientras se ejecuta. La actuación, según se recoge en el decreto de adjudicación, "se justifica en la necesidad de garantizar la seguridad a la circulación de los vehículos y de las personas que pudieran transitar por el interior de la parcela".

Los trabajos se adjudicaron el pasado lunes a la empresa Martín Casillas SLU por 36.893 euros y cuentan con un plazo de ejecución de un mes, por lo que previsiblemente este espacio provisional de aparcamiento estaría terminado este mismo verano. Incluye el desbroce y adecuación del terreno compensando el material sobrante sobre las depresiones para crear un suelo rasante y el relleno con subbase natural compactada en las zonas más deterioradas y en capa superior para dejar formada y nivelada la capa de terminación.



D.C.

El solar, en la confluencia con la calle Alsedo, ya se usa como aparcamiento aunque no está adecuado.



AYUNTAMIENTO SAN FERNANDO

Aparcamiento táctico construido en San Juan Bosco, que será el modelo.

También se procederá a la demolición de un tramo de acerado desde la calle Alsedo para dar acceso a la parcela desde la calzada construyendo una losa de hormigón y reponiendo los bordillos del acerado. Y se dotará de alumbrado la parcela con la instalación de una columna con tres proyectores de lámparas leds que permitirán alumbrar el recinto por la noche. Para eso será necesario adecuar la correspondiente canalización. Por último, se colocará también un cartel informativo para señalizar el aparcamiento provisional.

El solar viene siendo utilizado ya como aparcamiento improvisado –especialmente por los residentes– si bien no está mínimamente adecuado, que es lo que ahora se pretende asegurar el Ayuntamiento.

La actuación se acomete ante la próxima puesta en marcha de las obras del aparcamiento táctico previsto en el solar colindante a Falla (detrás del Mercadona), que ahora está en su fase de licitación. De hecho, a este contrato –cuyo presupuesto alcanza 1.742.699,93 euros y se financia con los fondos europeos Next Generation– optan hasta 15 empresas diferentes, que han presentados sus correspondientes ofertas durante el plazo establecido. Un elevado número de propuestas que pone de manifiesto el interés que ha suscitado la obra. Algo que se repite también en el otro aparcamiento táctico que se tramita en paralelo, el que se ubicará en la avenida Rafael Alberti (en un lateral del parque del Barrero) y cuyo presupuesto asciende a un millón de euros. En este otro caso hay hasta 12 empresas interesadas en hacerse con el contrato. La próxima semana volverá a reunirse la mesa de contratación para avanzar en los trámites de ambas actuaciones para su adjudicación.

Hasta 15 empresas optan a hacerse con el contrato del aparcamiento táctico

El aparcamiento táctico de la Ronda del Estero, cuyas obras tienen un plazo de ejecución de cuatro meses, se prevé la adecuación de 142 plazas convencionales, además de 12 con puntos de recarga eléctrica y 6 reservadas para personas con movilidad reducida. Tendrá espacio para 23 motocicletas y 9 plazas para bicicletas.

El de Rafael Alberti contará con 109 plazas convencionales, 6 plazas con puntos de carga eléctricos, 3 plazas reservadas a personas con movilidad reducida (PMR), 25 plazas para motocicletas y otras 50 para bicicletas o patines, además de una zona de carga y descarga de 40 metros.

Los comicios comunitarios llegan con dudas sobre la participación

● Las elecciones europeas se celebran cada cinco años ● En 2004 sólo votó el 32,38% del censo

Redacción CÁDIZ

Tras la jornada de reflexión de ayer, hoy, domingo 9 de junio, se celebrarán unas nuevas elecciones, en este caso unas europeas. Y esta cita electoral, las novenas comunitarias desde las primeras que tuvieron lugar en 1987, llegan con la duda de si volverá a haber una baja participación con las urnas, como es habitual en estos comicios, sobre todo cuando se celebran en solitario.

La participación más baja en unas elecciones europeas en la provincia de Cádiz se produjo en el año 2004, cuando sólo votó el 32,38% del censo electoral. Y las que registraron una participación más alta fueron las de 1994, con un 60,09%. A diferencia de las generales, las andaluzas y las municipales, las elecciones europeas se celebran cada cinco años. Estas son las cifras de la jornada electoral de este 9-J en la provincia de Cádiz:

El dispositivo especial de organización y seguridad de la Subdelegación del Gobierno de España en Cádiz para las Elecciones al Parlamento Europeo movilizará a un total de 3.488 empleados públicos, entre efectivos de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, Policía Local y representantes de la Administración.



Un ciudadano ejerce su derecho al voto en las elecciones europeas celebradas en Cádiz en el año 2014. JESÚS MARÍN.

Del total de profesionales que participan en esta jornada electoral, 1.488 son efectivos de la Policía Nacional, 941 agentes de la Guardia Civil y 420 policías locales, lo que suma un total de 2.849 efectivos en materia de seguridad, a los que se unen 639 representantes de las administraciones públicas, en su práctica totalidad, empleados públicos.

Por otro lado, 4.584 gaditanos compondrán las mesas electorales, entre presidentes, vocales y suplentes, lo que unido a los miembros de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad y a los representantes de la Administración suman 8.072 personas a disposición del proceso electoral.

De los 1.026.609 gaditanos con derecho a voto, un total de 991.825 electores residen en el territorio nacional (CER), 31.965 son residentes en el territorio, pero ausentes porque viven en el extranjero (CERA), y 2.819 son ciudadanos de la UE que residen en España (CERE). Entre todos ellos se encuentran los 70.275 nuevos votantes que participen en los comicios por haber cumplido los 18 años.

Los representantes de la Administración General del Estado (AGE) contarán con un total de 639 dispositivos transmisores de datos que servirán para grabar y remitir en tiempo real las incidencias desde las aperturas de mesas, a las 9.00 horas, hasta el cierre, a las 20.00 horas. También podrán transmitir la información relacionada con la constitución de las mesas, incidencias que se pudieran producir durante la jornada electoral y el envío de los resultados de los escrutinios.

Completan la infraestructura de esta jornada de votaciones un total de nueve Juntas Electorales de Zona, 576 locales electorales, 1.528 mesas, 2.750 urnas, 864 cabinas y 1.088.000 sobres, además de 24 kits/maletines para votos accesibles en Braille.

Detenidos dos furtivos que encañonaron a los guardas de un coto

Redacción LOS BARRIOS

La Guardia Civil ha detenido en Los Barrios a dos cazadores furtivos a los que se les atribuyen delitos contra la flora y la fauna y amenazas, ya que encañonaron a los guardas del coto que los sorprendieron.

La actuación de los guardias civiles del Seprona adscrito a la Comandancia de Algeciras tuvo lugar en un coto de la Finca de Ojén. Los guardas observaron a dos personas que portaban un rifle de caza mayor con el que pretendían cazar furtivamente. Los cazadores furtivos iban pertrechados con todo el material necesario y con medios técnicos de última tecnología. Llevaban punteros láser, visores térmicos e inhibidores de frecuencia para eludir cualquier señal de alarma de los guardas del coto. También tenían un rifle con silenciador y con cartucho en recámara.

Los detenidos, al ser sorprendidos por los guardas del coto, profirieron amenazas contra ellos llegando incluso a encañonarles amenazando con dispararles si no les dejaban irse antes de la llegada de la patrulla de la Guardia Civil. Además, uno de los cazadores furtivos carecía de licencia de armas, por lo que también se le imputó por tenencia ilícita. Los agentes investigan también la propietaria del rifle que ha quedado depositado en la Intervención de Armas y Explosivos de la Comandancia de Algeciras, donde se ha iniciado un expediente para la revocación de la licencia de armas de la propietaria y del detenido.

El PSOE andaluz se prepara para el relevo de Juan Espadas

● Haya o no haya cuarta victoria seguida del PP hoy en Andalucía, el par formado por el jiennense Juanfran Serrano y María Jesús Montero es el que tiene más respaldo para el cambio



MARÍA JOSÉ LÓPEZ / EUROPA PRESS

La vicepresidenta del Gobierno, María Jesús Montero, saluda al secretario general del PSOE de Andalucía, Juan Espadas, en un acto de la campaña para las elecciones europeas.

J. M. MARQUÉS PERALES



@marquesperales

EL PP andaluz puede sumar hoy su cuarta victoria consecutiva en las urnas, con lo que completaría el ciclo electoral de autonómicas, municipales, generales y europeas. Cuatro de cuatro. Los últimos días de campaña electoral han sido frenéticos en los dos grandes partidos, Juanma Moreno ha dado en tres días dos mítines en un mismo barrio, en Triana; Juan Espadas cerró en Sevilla con Josep Borrell, el cartel al que aspiraba el PSOE; y lo que transmiten desde ambas sedes es que la situación es de empate. Pero sea así, una nueva victoria popular o un sorprendente repunte socialista, el PSOE se prepara para el relevo de Juan Espadas como su líder en Andalucía. Diversas fuentes de distintas provincias apuntan a que el relevo puede venir de la mano del diputado jiennense Juanfran Serrano, uno de los hombres que ha estado negociando con Carles Puigdemont y que forma parte del núcleo duro de Ferraz.

La mayor parte del PSOE quiere que la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, sea la próxima candidata a las elecciones andaluzas de 2026. La opinión es, prácticamente, unánime, pero lo que ha comenzado a apuntarse estas últimas semanas es que Juanfran Serrano se haga cargo de la secretaría general mientras espera a que Pedro Sánchez "se haga un Illa con María Jesús"; esto es, que la mantenga en el Gobierno como vicepresidenta hasta el instante en el que la convocatoria andaluza se sitúe en el calendario. La referencia a Salvador Illa es que éste fue ministro de Sanidad mientras no se convocaron las elecciones en Cataluña. Después de una legislatura en la oposición, aunque fue quien más votos obtuvo, Illa se enfrenta a partir de mañana lunes a una intensa negociación para ser presidente de la Generalitat.

> El nuevo secretario de Organización amagó con dimitir por las trabas que encontró la dirección

Ése es el plan de Ferraz. Juanfran Serrano es el secretario adjunto al de Organización, el navarro Santos Cerdán, y con él ha participado en la ronda de negociaciones que el partido ha tenido con Carles Puigdemont en Bélgica y Suiza. Hace tiempo que Cerdán se convenció del relevo de Espadas, el cambio que se le pidió de su Ejecutiva regional sólo lo ha entendido el sevillano, que ha creado dos estructuras paralelas, una dirección de partido y un Gobierno en la sombra, que sólo ha añadido mayor confusión a un modo de trabajar de por sí caótico. Tiene, por ejemplo, tres portavoces, María Márquez, Ángeles Férriz y Josele Aguilar, y ha mantenido a la Ejecutiva en un segundo plano frente al sanedrín formado por los secretarios generales de las ocho provincias.

Serrano es la mano derecha de Cerdán, que es navarro, pero conoce bastante bien la realidad andaluza por su ligazón familiar a la provincia de Sevilla. A cualquiera que le pregunte sobre Espadas en su partido, obtendrá la misma respuesta, el secretario general no repunta y su papel de portavoz en el Senado no le ha reportado una mejor proyección en la opinión pública.

El nuevo secretario de Organización, el jiennense Jacinto Viedma, ha estado a punto de dimitir porque la dirección se empeñó en dejarle el mismo equipo que su antecesor, Noel López, tenía en la sede de la calle San Vicente. Finalmente, la crisis se recondujo con el relevo de la segunda fila, pero ha sido un síntoma más de los problemas internos del partido, al que se suma la guerra abierta en Málaga en contra de su secretario general, Daniel Pérez, y la constitución de varias gestoras en Sevilla.

> Contarán los líderes provinciales de Sevilla, Javier Fernández, y de Jaén, Francisco Reyes

El nombre preferido para la candidatura no es Serrano, que sería un secretario general en transición, sino María Jesús Montero. La ministra se había negado a esta posibilidad, pero un dirigente sevillano ha confirmado a este medio que Montero está más abierta ahora a explorar una vuelta al sur. En todo caso, eso sería un movimiento que debería ejecutar el propio Pedro Sánchez, aunque tanto la ministra como Santos Cerdán se cuentan entre los escasos colaboradores del núcleo íntimo del presidente del Gobierno.

Los dos líderes provinciales que contarán en la sucesión son los de Sevilla, Javier Fernández, y el de Jaén, Francisco Reyes. Los sevillanos, que tienen la organización más potente del partido en Andalucía, tendrían que dar su visto bueno a Juanfran Serrano, aunque éste sería un hecho salvable si Montero es finalmente la candidata. No obstante, Javier Fernández, presidente de la Diputación de Sevilla, también quiere jugar este partido del relevo. A su vez, Reyes no tendría ningún problema con Serrano, ambos han sido alcaldes del mismo municipio, Bedmar, y están incardinados en la mayoría provincial.

Los sanitarios son pesimistas con la calidad asistencial del verano

● Los médicos expresan estupor por desconocer aún el plan para evitar el cierre de los centros

M. L.

Los sanitarios andaluces llevan tiempo avisando. El verano, periodo vacacional para el común de los ciudadanos, también para los médicos y enfermeras, no va a ser nada fácil. Nunca lo ha sido en términos de gestión y organización, pero este año, atendiendo al juicio de los colectivos de la salud, será uno particularmente complicado. Los médicos recurren al calificativo de "colapso" y las enfermeras alertan de la posibilidad real de desasistencia durante el periodo estival.

Los sindicatos llevan tiempo avisando de las consecuencias del déficit de profesionales, una escasez que se agrava en verano debido a las vacaciones. El problema, llevan tiempo avisando, es que no hay previsto un plan de sustituciones. Para más inri, añade el Sindicatos Andaluz de Enfermería (Satse), hay 5.000 profesionales que el 1 de junio han terminado el contrato y no han sido renovados. En un comunicado recogido por Europa Press, Satse ha anunciado una campaña informativa en los centros sanitarios para alertar de "las dificultades para garantizar la asistencia en condiciones de calidad y seguridad" en la actual situación de falta de profesionales.

El cierre de centros de salud y de las plantas de hospitales es una opción contemplada por la Consejería de Salud, que ha asegurado que pondrá de su parte para que los daños sean mínimos. Para los sanitarios no será más que la gota que colme un vaso casi a rebosar de disparadas listas de espera en los quirófanos, en las consultas y en las pruebas diagnósticas. El Consejo Andaluz de Médicos ha declarado que la Consejería no le ha transmitido "una propuesta" que mitigue la falta de facultativos en verano y el Sindicato Médico de Andalucía ha tachado de "ridículo" que la sustitución con los MIR resuelva el problema.



ANTONIO L. JUÁREZ / PHOTOGRPAHERSSPORTS

Una médico sale de un centro hospitalario de Granada.

El PP pedirá en la Cámara la competencia de la salud penitenciaria

R. A.

El PP-A defenderá el jueves en el Parlamento una proposición no de ley en la que insta a la Junta a que negocie con el Gobierno central la transferencia de las competencias de la sanidad penitenciaria al sistema público andaluz.

Dicha transferencia, señala el texto de la iniciativa parlamentaria, vendrá "necesariamente acompañada de la liquidación de la deuda pendiente a la comunidad y de la correspondiente asignación de recursos" por el coste "de la asistencia sanitaria que se presta a las personas reclusas y que son responsabilidad de la administración penitenciaria, garantizando la sostenibilidad del sistema". El PP-A insta también a la Junta a reclamar al Gobierno que eliminen los contratos por los que ha externalizado la asistencia en atención primaria en los centros penitenciarios.

AGRICULTURA | SE SEMBRARÁ EL 66% DE LAS HECTÁREAS Y SE PREVÉ PRODUCIR UNAS 220.000 TONELADAS



REPORTAJE GRÁFICO: JUAN CARLOS MUÑOZ

Varios trabajadores preparan el terreno para la siembra.

La resurrección del arroz ya es un hecho

● El sector inicia la siembra tras recibir agua después de un año sin actividad alguna por la sequía ● Espera pasar de una facturación inexistente a 500 millones esta campaña

T. Monago

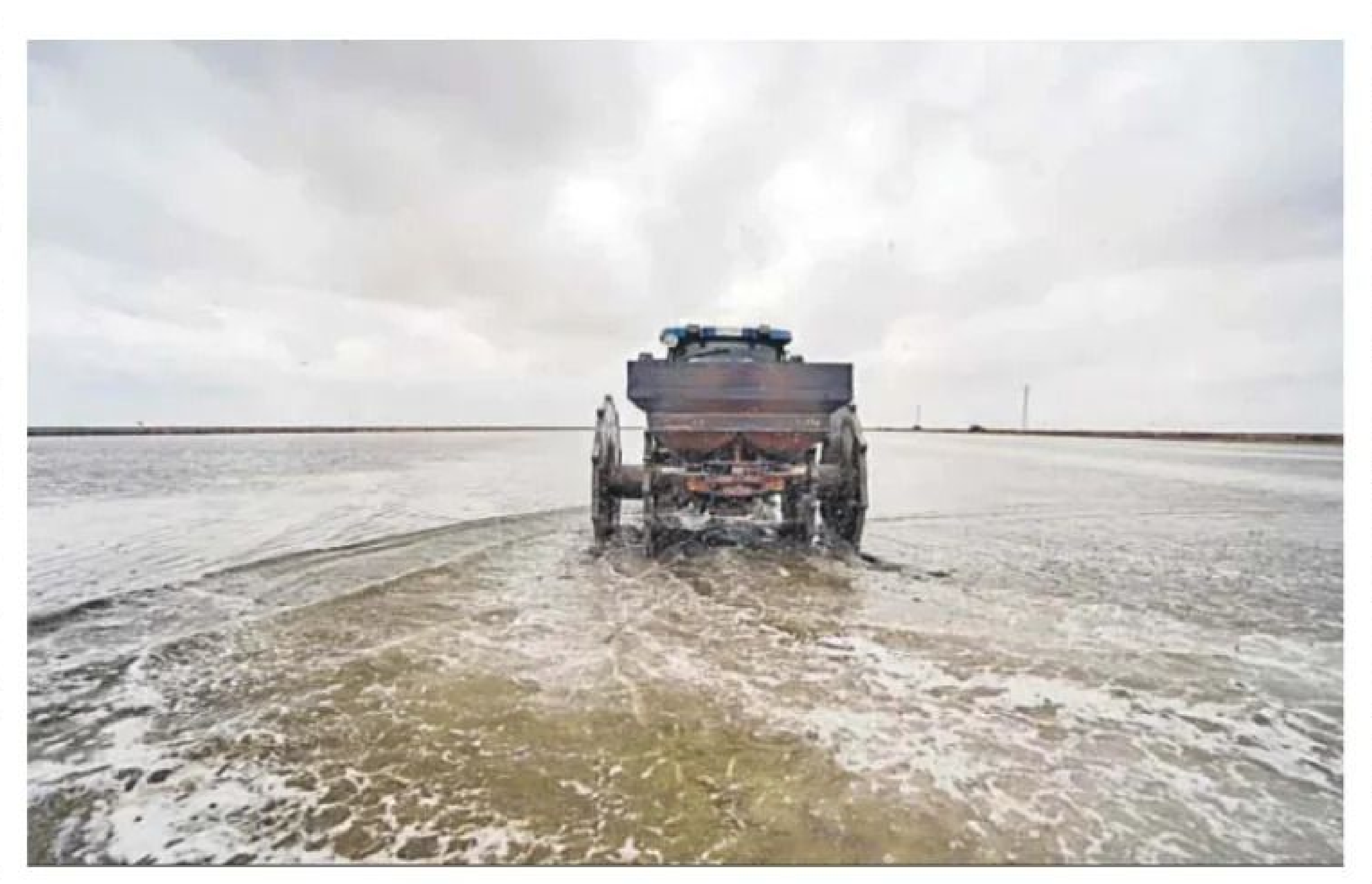
La resurrección del sector del arroz ya es un hecho. El pasado 30 de mayo –con un mes de retraso respecto a lo que es habitual– comenzó la siembra en las márgenes derecha e izquierda del Guadalquivir tras comenzar los agricultores a recibir la ansiada agua de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG). A lo largo de la campaña, recibirán 264 hectómetros cúbicos, más o menos el 66% de la dotación concesional, la que les corresponde en una situación de normalidad hidrológica.

Según explica Eduardo Vera, gerente de la Federación de Arroceros de Sevilla (provincia que concentra la práctica totalidad de la superficie), se sembrarán unas 24.000 de las 36.500 hectáreas destinadas al cultivo, dos tercios del total.

El clima es de optimismo, sobre todo teniendo en cuenta de dónde se viene. El año pasado se sembraron literalmente cero hectáreas, ya que la CHG restringió al mínimo la dotación de agua. En 2022 solo se pudo cubrir el 30% de la superficie y en 2021 el 50%. Por tanto, estamos ante el mejor año desde 2020, cuando la dotación fue del 75%. Vera recuerda que, pese al subidón que vivirá el sector este año, la situación sigue siendo de sequía, con restricciones. Y apunta que el último año normal fue 2018.

EL RETO: ADMINISTRAR MUY BIEN EL AGUA

El gerente de la federación de arroceros asegura que el objetivo es "administrar muy bien el agua y no desperdiciar ni una gota para aprovechar al máximo la superficie". En la siembra se está combinando el tractor con avionetas, ya que hay determinadas zonas en las que si se entra por tierra el firme se puede deteriorar.



Un tractor acondiciona el firme en plena marisma.

Aunque hay felicidad, el regreso a la actividad no esta siendo fácil. Cuesta trabajo encontrar a técnicos de campo, que emigraron a otras zonas ante la crisis del sector; y hace falta volver a poner en marcha talleres y bares que cerraron por la falta de actividad. En definitiva, el sector necesita recuperar el tejido asociado tras unos años en el que los pueblos que dependen del arroz han perdido negocios y también población, y solo la pesca del cangrejo rojo ha permitido amortiguar el drama.

UNA INYECCIÓN ECONÓMICA MUY IMPORTANTE

El regreso del cultivo supondrá una inyección económica en toda la zona, que comprende municipios como Isla Mayor, La Puebla del Río, Aznalcázar, Los Palacios y Villafranca y hasta Dos Hermanas y Utrera. Se puede cuantificar, ya que en 2020 la Universidad de Sevilla publicó un estudio del impacto económico y social de la actividad económica del arroz, dirigido por el catedrático de Análisis Económico y Economía Política José Ignacio Castillo.

El estudio cuantificaba en 729 millones las ventas anuales del sector en un año normal y en



Descarga de semillas en un tractor.

5.037 los puestos de trabajo indefinidos generados, a los que hay que añadir 300.000 jornales. En su gran mayoría, la plantilla fija estuvo el año pasado con expedientes de regulación temporal de empleo (ERTE) y ahora podrá volver a una cierta normalidad.

Si se extrapolan los resultados del estudio a la perspectiva de esta campaña, la facturación rondará los 480 millones, que es lo que corresponde con una siembra del 66% de la superficie. Y ello sin contar toda la actividad económica indirecta que produciría en la zona la comercialización del producto.

El regreso al trabajo no está siendo fácil, ya que negocios auxiliares cerraron por la crisis

EL DESAFÍO DE RECUPERAR MERCADOS PERDIDOS

Este, precisamente, es uno de los retos, afirma Eduardo Vera, ya que hay mercados que se han perdido. El objetivo, ahora, es recuperarlos, para lo que se contará con la ayuda del gigante Ebro Foods a través de su división arrocera Herba. Pero también hay cooperativas y empresas con marca propia que tendrán trabajo extra en la venta.

Continuando con la extrapolación se deben producir unas 220.000 toneladas de producto (son 330.000 con todas las semillas descascarillado), que será, seguro, de calidad, ya que el sector lleva años practicando la producción integrada, una forma de trabajar cercana a la ecológica que reduce al mínimo el uso de fertilizantes y fitosanitarios.



Las avionetas se emplean en las zonas de difícil accesibilidad para los tractores.



Un trabajador comprueba el terreno con vistas a sembrar.

El proyecto de modernización va avanzando

El ansiado proyecto de modernización del cultivo –que busca llevar agua dulce a la zona para evitar la salinización– avanza, aunque habrá que esperar años aún para su materialización. Está a punto de iniciarse la obra de la cabecera del Canal del Bajo Guadalquivir, con una inversión de 34,5 millones, que beneficiará no solo al cultivo del arroz sino a otros de la zona. Y están en proceso de licitación la redacción de cinco proyectos para llevar agua al arroz específicamente a través del canal.

El gerente de la federación de arroceros calcula que la recolección tendrá lugar en torno a octubre o noviembre.

Vera, para finalizar, insiste: lo fundamental es el agua, ahora y en el futuro. "No es lo mismo que no llueva nada desde ahora y haga 40-42 grados que llueva y haga menos calor; refresca el campo y limpia mucho. Pero lo importante es que tenemos que recuperar los embalses. La sequía no ha pasado", avisa Vera.

Portugal envía una patrulla a Almería para unirse a Frontex

● Una lancha patrullará con 20 militares hasta el 7 de agosto con el fin de controlar la migración e impedir el crimen transfronterizo

R. A. LISBOA · ALMERÍA

La Guardia Nacional Republicana (GNR) de Portugal va a destacar en Almería entre el 12 de junio y el 7 de agosto la lancha patrullera *Bojador* con 20 militares a bordo para integrarse en las labores de vigilancia de las fronteras marítimas.

En un comunicado que ha difundido Efe, la GNR explica que la patrulla se unirá a la operación Indalo 2024 de la Agencia Europea de Fronteras y Guardacostas (Frontex) con el objeto de "controlar los flujos de migración e impedir la criminalidad transfronteriza".

La provincia fue objeto el verano pasado de un repunte en la llegada de inmigrantes

La misión Indalo cubre el área que hay entre España y Marruecos, conocida como la ruta del Mediterráneo Occidental, donde la agencia europea apoya a las autoridades nacionales españolas en el control y vigilancia de la frontera marítima, en las labores de identificación y registro, y en las operaciones de búsqueda y rescate.

La GNR recordó que entre 2007 y 2023 más de 1.100 militares de este cuerpo participaron en las actividades de Frontex para "prevenir, detectar y reprimir" casos de migración irregular, tráfico de personas y otros delitos, "contribuyendo fundamentalmente a la salvaguarda de vidas humanas".

Desde 2007, la GNR , que es una fuerza de seguridad del país vecino semejante a la Guardia Civil en España, ha participado en varias misiones de vigilancia de las fronteras marítimas con Frontex como Indalo, en España; Themis, en Italia; y Poseidon, en Grecia.

La provincia de Almería ha sido objeto de un número importancia de oledadas migratorias en los últimos años, aunque llegaron a cifras de aluvión en los meses que rodearon el pasado verano. Los forasteros que recalaron de un modo disparado a las costas almerienses eran principalmente de procedencia marroquí. Y lo hacían además actuando con un procedimiento diferente al habitual hasta entonces: la mayoría desembarcó de día, en grupos de entre 60 y 80 personas y en lanchas neumáticas de una elevada cilindrada que tradicionalmente habían sido empleadas por el narcotráfico.

Los investigadores notaron otro cambio de tendencia: la sustitución de la vía canaria por la del Poniente andaluz. Los marroquíes redujeron notablemente las llegadas a las islas en beneficio del litoral almeriense, cuyos atraques de lanchas, según los datos de otoño de 2023, se duplicaron con respecto a 2022. Atendiendo las cifras oficiales del otoño pasado, más de 5.000 personas cruzaron el mar de Alborán en diversos tipos de botes. En estos números, naturalmente, no están incluidas las llegadas de personas que no han sido detectadas por las autoridades marítimas. La provincia almeriense se convirtió además en el principal punto de llegada. Estas nuevas tendencias aconsejan el refuerzo de los flujos migratorios en las fronteras marítimas que lleva a cabo la Agencia Europea de la Guardia de Fronteras y Costas (Frontex).

El incremento de la migración procedente de Marruecos ha registrado a su vez un alza de personas personas de la región del Rif. Los rifeños, un pueblo que se precia de un origen y una cultura diferente a la árabe, lleva décadas denunciando el abandono por parte del Gobierno del país.

Frontex es un centro de excelencia para las actividades de control fronterizo en las fronteras exteriores de la UE, que comparte inteligencia y conocimientos con todos los países europeos. Las fuerzas políticas de extrema derecha pretenden modificar sus funciones, dedicándola a la expulsión de las embarcaciones de migrantes que intentasen entrar a las regiones de la frontera exterior, como Canarias.



EFE

Salvamento Marítimo, en Almería tras rescatar a unos de inmigrantes con la ayuda de Frontex.

El TSJA revisará la sentencia del caso de la muerte de Lucía Garrido

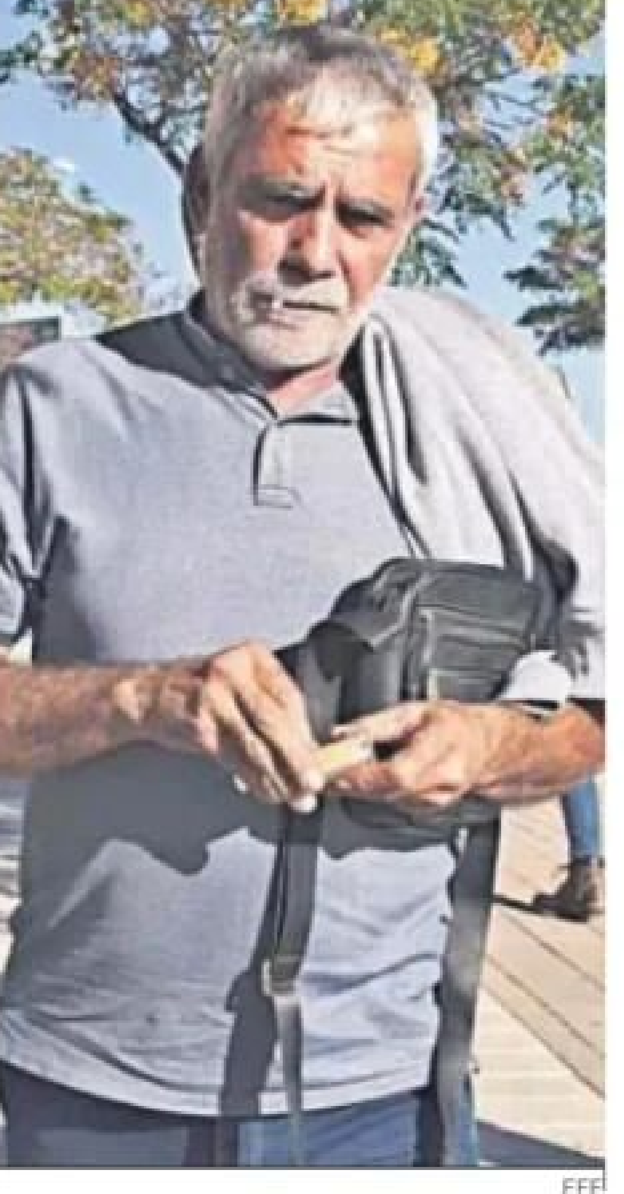
La Audiencia de Málaga condenó a 24 años de cárcel al ex marido de la mujer hallada en la piscina

Efe MÁLAGA

El Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) celebrará el 26 de junio una vista para revisar la sentencia de la Audiencia Provincial de Málaga que, tras un veredicto de culpabilidad, condenó a 24 años de prisión al ex marido de Lucía Garrido, hallada muerta con violencia en la piscina de su finca de Alhaurín de la Torre (Málaga) en 2008.

El procesado, Manuel Alonso Herrero, fue condenado en noviembre como autor en concepto de cooperador de un delito de asesinato sobre su mujer y también se condenó a 22 años de cárcel al autor material del hecho, el presunto sicario.

La defensa de los acusados se mostraron disconformes recurrieron la sentencia al estimar que se habían vulnerado derechos fundamentales y solicitó la nulidad del juicio y su repetición.



EFE

El condenado Manuel Alonso Herrero.

Detienen en Málaga a un fugitivo reclamado por Países Bajos

La Policía arresta en el aeropuerto al prófugo por su relación con dos tentativas de asesinato

Efe MÁLAGA

La Policía Nacional ha detenido en el aeropuerto de Málaga a un hombre de 41 años reclamado por las autoridades de Países Bajos por su relación con dos tentativas de asesinato en agosto de 2020 en Bélgica. El prófugo, M. E. H., fue identificado el 5 de junio tras aterrizar un vuelo procedente de Casablanca (Marruecos) en el aeropuerto de Málaga y se detectó que tenía insertada una Orden Europea de Detención y Extradición, según informó ayer la Policía.

El detenido ha sido puesto a disposición del Juzgado Central de Instrucción número 5 de la Audiencia Nacional. Se le imputan delito de homicidio y agresión con lesiones graves, pertenencia a organización criminal, tráfico ilícito de estupefacientes y blanqueo de capitales en hechos ocurridos en 2020 y 2021.



Uno de los coches de la Policía Autonómica.

Dos jueces investigan irregularidades en la Policía Autonómica

● Un inspector denuncia que los jefes utilizan coches oficiales para uso particular, dan clases en una academia y cobran horas extra sin estar presentes

Fernando Pérez Ávila SEVILLA

Dos juzgados de Sevilla investigan una serie de presuntas irregularidades en el seno de la unidad de la Policía Nacional adscrita a la Junta, conocida como Policía Autonómica, tras las pesquisas efectuadas por la Unidad Central de Asuntos Internos. Como ya adelantó este periódico, una de las investigaciones es la que lleva el Juzgado de Instrucción número 16 sobre el presunto cobro irregular de dietas y kilometraje, en el que hay cuatro policías imputados. Son cuatro agentes que realizaban la escolta del traslado de metadona desde Madrid hasta los centros de salud de Andalucía, que presuntamente viajaban en coches oficiales y supuestamente declaraban que hacían el trayecto en sus vehículos particulares para así cobrar las dietas. Se les investiga por falsedad en documento público y malversación.

La persona que denunció este asunto es un inspector que tuvo conocimiento de los hechos casualmente en un entierro. A raíz de esta primera investigación, el inspector ha denunciado una serie de presiones y acoso que dice haber venido sufriendo en represalia por levantar esta presunta trama, y que él entiende que podría constituir un delito de coacciones, según indicaron a este periódico fuentes judiciales. De hecho, ha terminado saliendo de la unidad. El denunciante ha vuelto a comparecer ante la unidad de Asuntos Internos para denunciar una serie de presuntas irregularidades en el seno de la Policía Autonómica. En este caso, es el Juzgado de Instrucción número 2 de Sevilla el que ha abierto una nueva investigación.

A pesar de ser el funcionario de la escala ejecutiva con más antigüedad en la Jefatura Provincial, no era él quien sustituía al jefe en su ausencia, sino otros dos inspectores "que están por debajo en el escalafón al ser menos antiguos", lo que el denunciante considera que es "un claro menosprecio" hacia su persona. El inspector denuncia que los jefes de la unidad utilizan los coches oficiales para uso particular durante los 365 días del año y a todas horas, una situación que es habitual incluso durante las vacaciones. Esta circunstancia se da en uno de los casos desde octubre de 2022 y en otro desde marzo de 2023, y "la superioridad tiene conocimiento de ello, haciendo caso omiso".

Otra de las cuestiones denunciadas es la "mala gestión de los recursos humanos, que provocan las bajas de los funcionarios, la mayoría de las cuales son de forma voluntaria motivadas por el descontento generalizado y dan lugar a que no se puedan realizar los cometidos propios del área de Coordinación y Enlace, ya que los funcionarios son adscritos a otros grupos, dejándola sin cometido".

Una cuestión más tiene que ver con el dispositivo del plan Infoca para el servicio de los días 9 y 10 de septiembre de 2023, donde había tres indicativos con seis funcionarios en total. "El jefe provincial de Sevilla también figura en la mencionada orden de servicio como dirección del dispositivo en ambos días, pero no presencia física de servicio efectivo como así estipula el comisario jefe de la unidad para el cobro de los servicios específicos", apunta la declaración del inspector ante Asuntos Internos, a la que ha tenido acceso este periódico.

El inspector denunciante sólo realizó un servicio específico remunerado en 2023, mientras otros funcionarios hicieron más de 30. La Jefatura Provincial abrió una información reservada contra el inspector tras su denuncia por presunto cobro irregular de dietas, en la que se citó a declarar a varios funcionarios y se les preguntó por hechos ocurridos hasta "cuatro o cinco años" antes y "facilitando hasta las respuestas para hacer daño y perjudicar al inspector". Dichas declaraciones podrían ser constitutivas de delitos de falso testimonio y coacciones para influir en las mismas.

El escrito hace referencia a la actividad de un oficial, que es propietario y gestiona una academia de policía "en horas de servicio y se llevaba el vehículo policial uniformado, aparcándolo en la puerta, haciendo ostentación del uniforme y medios policiales". Dice además que llegó a recibir visitas de familiares de aspirantes en su despacho. El citado oficial "comunicaba abiertamente que tenía trabajando para él y en nómina" a otro inspector, que además era el responsable del régimen disciplinario de la unidad adscrita y el mando operativo de los cuatro policías investigados por el presunto cobro irregular de dietas.

"Es, por tanto, parte implicado en los hechos presuntamente delictivos, participando personalmente en los viajes a Madrid para el traslado de la metadona y que son objeto de investigación por la Unidad de Asuntos Internos y por el Juzgado de Instrucción número 16 de Sevilla, teniendo perfecto conocimiento de los mismos, que se vienen desarrollando desde hace muchos años y habiendo tenido la obligación legal de comunicarlo a la superioridad, Asuntos Internos y la autoridad judicial", añade la denuncia.

Igualmente, el escrito recoge que el oficial dueño de la academia "tenía en nómina al comisario jefe de la unidad (...) que se encargaba de preparar para la entrevista personal a los aspirantes a policía, cobrándoles 180 euros, de los que 150 eran para el comisario y 30 para él". Hace referencia a "sobres de hasta 6.000 euros, según manifestaba abiertamente dicho oficial".

El inspector asegura que hay una clara "animadversión" hacia él después de que se negara a que este oficial regresara tras un permiso de paternidad "para continuar con sus actividades privadas durante su servicio ordinario en las instalaciones policiales y con el consentimiento de la superioridad". Esto llevó al oficial a pedir una excedencia para cuidar a sus hijos.

Por ello, y como represalia por ser testigo en el caso del cobro irregular de dietas, el denunciante asegura que no se le ha renovado la comisión de servicio, es decir, no ha podido continuar dentro de la unidad. "Todo lo que estoy sufriendo por este hostigamiento es con el objeto de producirme miedo, desprecio o desánimo en el trabajo", llegó a declarar el inspector, que actualmente está de baja médica.

Añade la declaración ante Asuntos Internos que la Jefatura ordenó que no se enviaran correos al inspector y que, si éste acudía a la sede policial para llevarse sus pertenencias, debe hacerlo "acreditado y acompañado". Cuenta además que tanto el ordenador oficial de sobremesa de su despacho como el ordenador portátil oficial y el teléfono oficial "han sido monitorizados de manera constante, accediendo tanto a su correo oficial como al particular, no garantizándose el honor y la intimidad personal y familiar en sus comunicaciones privadas". Estas supuestas intromisiones "son fácilmente demostrables por los operadores de informática de la unidad adscrita", así como por las cámaras de vigilancia de los pasillos.

Toda esta situación "de acoso laboral" ha provocado en el inspector un "cuadro de ansiedad y depresión, con tratamiento psicológico y psiquiátrico y medicación abundante". La denuncia del acoso laboral fue remitida por parte de la unidad de Asuntos Internos a los juzgados de Sevilla el 15 de abril y de ella se ha hecho cargo Instrucción 2, que investiga los presuntos delitos de acoso laboral, coacciones y obstrucción a la Justicia. Mientras tanto, continúa en el Juzgado de Instrucción 16 el procedimiento contra cuatro policías por el presunto cobro irregular de dietas y kilometrajes en la escolta del traslado de metadona desde Madrid hasta Andalucía.

El expediente por trato vejatorio abierto al inspector denunciante

Fuentes de la unidad adscrita de la Policía Nacional a la Junta de Andalucía indicaron a este periódico que el inspector denunciante de estas presuntas irregularidades tiene abierto un expediente por falta grave y tendrá que declarar en breve ante Asuntos Internos. Se trata de una falta grave a la ley orgánica 4/2010 del régimen disciplinario de la Policía Nacional, "tras haberse recibido la denuncia de al menos 15 funcionarios policiales que trabajaban bajo sus órdenes por el trato vejatorio que recibían por su parte". Igualmente se recibió una denuncia sindical en la que se transmitía a los superiores "el denigrante trato con el que trataba al personal bajo sus órdenes". Por ello, y por otro expediente disciplinario en ciernes, el denunciante ha sido apartado de su anterior destino, añadieron las mismas fuentes, que recordaron que ante cualquier "denuncia o información falsa", la Policía Nacional emprenderá las acciones judiciales correspondientes para demostrar la falsedad, exigiendo la responsabilidad que corresponda.

Las elecciones europeas ponen hoy a prueba el estado de salud del sanchismo

● Al PP de Feijóo sólo le vale una mayoría más o menos holgada para convertir estos comicios en un voto de castigo a Pedro Sánchez ● Todo lo que no sea eso daría aire al presidente

T. Monago

Hay tres posibilidades: que el PP gane por una mayoría holgada, que logre una victoria ajustada o que empate o sea el PSOE la primera fuerza política. Al partido de Feijóo solo le vale una, la primera. Cualquier cosa que no sea vencer por cuatro puntos de ventaja y una ventaja de entre tres o cuatro escaños sería una enmienda de los españoles a la pretensión del PP de convertir estos comicios en una moción de censura al sanchismo. El empate –que ha ido tornándose como posible en los últimos días de campaña– o la victoria de Sánchez obligaría a replantear la estrategia del partido y podría, dependiendo del resultado, abrir una crisis.

"El domingo no bastará, pero sin el domingo no vamos a conseguir el cambio político en España", afirmó gráficamente Feijóo en el último mitin de campaña. Más gráfico aún fue el candidato a eurodiputado Esteban González Pons: "Si el domingo por la noche Pedro Sánchez ha empatado, Pedro Sánchez se queda".

El PP quiere el aval a una oposición dura –centrada en la amnistía y en una política de pactos que acoge a todo el independentismo y el nacionalismo– y certificar el apoyo de los españoles a su proclama de que la legislatura está agotada por la debilidad extrema del Gobierno y los casos de corrupción, entre ellos los ligados al caso Koldo y a la mujer del presidente, Begoña Gómez, caso este último que ha casi monopolizado la última semana de campaña. Lo contrario, en su opinión, sería precisamente dar el visto bueno a todo eso: la amnistía, los pactos con independentistas y el fugado Puigdemont y los casos de corrupción. De ahí las llamadas de Feijóo a concentrar el voto de la derecha en el PP, a, en definitiva, aglutinar el antisanchismo en él.

Quizás su movimiento menos entendible ha sido el de abrir la puerta a una moción de censura "si se dan las condiciones". Es muy poco probable que ocurra –porque hay que unir a Junts con Vox, que son agua y aceite– pero el hecho de lanzar la idea le ha servido de arma electoral a la izquierda.

Pedro Sánchez, por su lado, ha intentado contrarrestar la posibilidad del voto de castigo con una campaña emocional, muy enfocada en concentrar el voto de la izquierda. Considera la amnistía ya amortizada –pese a que el PP logró una gran movilización el pasado 26 de mayo contra esa medida– y ha ido al ataque con la imputación de su mujer.

El líder socialista se ha terminado alineando con los partidos a su izquierda –Sumar y Podemos– para terminar considerando que sí hay una derecha judicial que actúa por motivos políticos. En su carta del pasado martes, consideró extraño que la citación a su mujer se produjera en plena campaña electoral, contraviniendo una norma no escrita de la judicatura. Su sospecha sobre el juez Juan Carlos Peinado le ha valido un duro conflicto con una parte del poder judicial, pero a él no le ha importado. Acudió con su mujer a un mitin en Benalmádena y allí aludió la ex consejera Magdalena Álvarez, condenada por los ERE, como una víctima de los "infames ataques" de la derecha y la ultraderecha. Derecha y ultraderecha son dos términos, para él, indisolublemente unidos. Sánchez ha vuelto a utilizar lo que le dio tanto éxito en las generales: vincular al PP con Vox hasta el punto de confundirlos y hacerlos parecer lo mismo.

El caso Begoña Gómez ha protagonizado la campaña en detrimento de los temas europeos

Fuera de los dos grandes, Vox espera aprovechar el auge de sus homólogos europeos Le Pen, Meloni y Orban, y dar por finiquitado su retroceso de medio millón de votos en las generales y la crisis interna subsiguiente. Se va a encontrar con un rival inesperado, Alvise Pérez, un *outsider* de la antipolítica que quiere aprovechar su éxito en redes sociales y que aspira a dos o tres escaños.

Sumar quiere parar su declive, y no lo ha tenido fácil. El protagonismo de Sánchez ha eclipsado su campaña y la candidatura de Irene Montero, el mayor activo de Podemos, va a volver a dividir el voto de la izquierda a la izquierda del PSOE.

Los nacionalistas de derechas (PNV, Coalición Canaria...) y los de izquierdas (ERC, Bildu, BNG...) van agrupados a las europeas y no aspiran más que a conservar cuota. Junts va en solitario y aspira a uno.

De Europa, por último, se ha hablado muy poco. Salvo Irene Montero, los candidatos han estado eclipsados por los líderes de sus partidos. Inmigración, Ucrania, medio ambiente, agricultura y energía, entre otros temas, han quedado en segundo plano.



EFE
La candidata del PSOE, Teresa Ribera, da un paseo en el municipio madrileño de Cercedilla.


EFE
La cabeza de lista del PP, Dolors Montserrat, en su municipio, San Sadurní de Noya.


BORJA SÁNCHEZ-TRILLO / EFE
Yolanda Díaz y Estrella Galán, en la feria del Libro de Madrid.

Unas cien personas rezan contra la amnistía en la jornada de reflexión

Cerca de un centenar de personas se congregó en la tarde de ayer junto a la sede del PSOE en la madrileña calle de Ferraz para rezar contra la ley de amnistía después de que la Justicia autorizara la protesta pese a realizarse en la jornada de reflexión previa a las elecciones europeas. Como viene siendo habitual desde hace meses, un grupo de personas se acercaron a la intersección entre las calles Ferraz y Marqués de Urquijo, frente a una iglesia, para rezar un rosario y protestar por la ley de amnistía, que ya ha sido aprobada en el Congreso y sólo falta que sea publicada en el Boletín Oficial del Estado. No obstante, el rezo de ayer cobró notoriedad después de que los convocantes recurrieran ante la Justicia la decisión de la Junta Electoral Provincial de prohibir las manifestación durante la jornada de reflexión, tanto esta como cualquier otra que hubiera sido comunicada a la Delegación del Gobierno en Madrid, según informó Efe.


JUAN BARBOSA / EP
Parte de la comitiva reunida para rezar, ayer, ante una iglesia de Ferraz.

LAS **CLAVES**

PILAR CERNUDA

Futuro. Lo que menos preocupa a los votantes es el devenir de la UE, los comicios son un plebiscito

Las elecciones europeas, marcadas por Begoña Gómez

INSÓLITO, pero indiscutible: en España, las elecciones europeas tienen de protagonista a la mujer del presidente del Gobierno. Begoña Gómez ha condicionado la precampaña y la campaña, y condicionará el resultado de las urnas.

Pedro Sánchez, acorralado ante los indicios de corrupción de su mujer, que ha llevado al titular del Juzgado número 41 de Madrid a investigar a Gómez, a imputar a Gómez, ha tenido la inteligencia de dar un giro a la campaña utilizando la vieja fórmula de que la mejor defensa es el ataque. Por tierra , mar y aire, tanto él mismo como los dirigentes del PSOE, los miembros de su gobierno y dirigentes de instituciones del Estado que le deben el cargo, se han puesto a la tarea no solo de defender las actuaciones de Begoña Gómez aunque los indicios la presentan como una mujer que no pone límite para hacer negocios, sino que la ven como víctima de una campaña impúdica en la que participan jueces –sobre todo Juan Carlos Peinado–, fiscales, medios de comunicación y los dos grandes partidos de la oposición, PP y Vox. Para Sánchez y sus compañeros socialistas, dos partidos que van de la mano para derrotar al PSOE, dos partidos, dicen los sanchistas, que no respetan el Estado de Derecho.

Es la respuesta que dan a un PP, y sobre todo su presidente Núñez Feijóo, que no hay día en el que no acuse al PSOE de despreciar el Estado de Derecho. Con argumentos que pueden no convencer a los sanchistas, pero se basan en datos incuestionables: no aceptan las decisiones de los jueces que no les son favorables, presionan a esos jueces "díscolos" a través de la Fiscalía General del Estado, utilizan los medios de comunicación afines para arremeter contra jueces supuestamente afines al PP o incluso a Vox, y silencian o llevan a segundo o tercer lugar las informaciones que perjudican al Gobierno. Sobre todo las relacionadas con las actividades de la mujer del presidente de Gobierno.



JORGE ZAPATA / EFE

EL FUTURO DE SÁNCHEZ Y DE FEIJÓO

Esta estrategia de Pedro Sánchez, una llamada a rebato a las huestes sanchistas para que demuestren su defensa a ultranza de Begoña Sánchez, ataque inmisericorde al PP y presentación del matrimonio presidencial como víctimas de un contubernio en el que unen todos los adversarios políticos y sociales del PSOE actual –hay que poner el acento en lo de actual, porque miembros destacados del PSOE de Felipe González y Zapatero se han alineado con los críticos a Sánchez– ha provocado inquietud en el PP.

Feijóo es consciente de que, a pesar de los éxitos electorales últimos, los líderes políticos se juegan su futuro en cada convocatoria a las urnas, y teme no cumplir las expectativas puestas en él para el 9-J con esta estrategia victimista del sanchismo.

Votantes del PSOE que se movían en la duda hace apenas un mes porque creían sinceramente que Pedro Sánchez había roto con los valores del socialismo para mantenerse en el poder, han sido sensibles a la situación personal, vital, de Pedro Sánchez y Begoña Gómez. y empiezan a asumir que efectivamente podrían estar siendo víctimas de una campaña para acabar con Sánchez y llevar a Feijóo a La Moncloa. Que es lo que pretendía Sánchez con su política de que la mejor defensa es un buen ataque.

Sin embargo son incuestionables las informaciones que presentan a Begoña Gómez como una mujer insaciable en ampliar su influencia y sus ingresos en el mundo de los negocios, y que ha abierto puertas a "conseguidores" muy conocidos que se han aprovechado de su relación con la mujer del presidente de gobierno. Sobre todo cuando la pandemia obligaba a los gobiernos autonómicos a buscar contactos internacionales para comprar material sanitario. Gómez ha comercializado un software que no era suyo, pero tampoco se le dio excesiva relevancia … hasta que se supo la Fiscalía Europea abría una investigación sobre las actividades de la esposa del presidente español por si se hubiera producido fraude con el uso de fondos europeos. La reacción de Sánchez fue llevar a Begoña a un mitin en Benalmádena para incidir en la imagen de víctima de la derecha y de jueces no independientes. Y, en vista de los aplausos entusiastas del público –socialista, evidentemente– al día siguiente Sánchez no llevó a Begoña a un mitin en Cataluña, pero al fondo del escenario recogía la imagen de un primer plano del matrimonio presidencial.

ESTO NO VA DE EUROPA

El día 9 por la noche se sabrá si estas maniobras de Pedro Sánchez han sido efectivas. Es consciente de que si no logra un buen resultado en estas elecciones se puede considerar caído. Para que gobierne Illa en Cataluña está obligado a aceptar el referéndum que exigen los independentistas, y si lo asume el presidente se situaría fuera de la Constitución. Si no cede, peligra su permanencia en Moncloa porque perdería los apoyos indispensables de ERC y Junts. Lo más probable es la repetición electoral de las elecciones catalanas, pero prefiere no pasar por ese trance.

En la campaña electoral los candidatos apenas han hablado de los retos de Europa. Saben muy bien que estas elecciones se viven en España –y en otros países– en clave nacional, como un plebiscito entre PSOE y PP, Sánchez y Feijóo, con otros partidos que ni siquiera interesan excesivamente a los dos dirigentes máximos españoles porque no se juegan el gobierno, sino el prestigio personal y el de sus partidos.

Al PSOE le importa el resultado de los partidos de izquierdas, singularmente lo que ocurra con Sumar y Podemos. Asume ya que Yolanda Días es un lastre, ni siquiera ha sido capaz de mantener la unidad en Sumar, y la imagen de la vicepresidenta ha caído en picado. Podemos juega a la contra de Sumar y puede tener más votos de los que se le asignaban en un principio, y pocos dudan que Irene Montero tendrá escaño en el Parlamento Europeo. Una bofetada para Yolanda Díaz pero también para Sánchez, que no supo valorar a Podemos.

Preocupa menos la aparición de Izquierda Española, un partido de reciente creación capitaneado por el abogado Guillermo Vázquez. Se le dio mucha relevancia hace meses, pero con el tiempo se ha ido diluyendo, aunque en este tramo final de campaña un grupo de personalidades, entre ellos Ovejero, Resines, Frances de Carreras y el hijo de Berlanga, han hecho público su apoyo.

Mejor le puede ir a Se acabó la Fiesta, el partido creado por el analista político Alvise Pérez, hombre controvertido y que ha tenido algún problema y provocado polémica por la falta de rigor con el que ha difundido noticias que no eran ciertas. Pero se mueve muy bien en las redes sociales y en Vox hay inquietud sobre cómo le puede ir en estas elecciones.

Esta noche se despejarán las incógnitas. De todos. De los partidos aventureros con escaso peso pero que creen que la circunscripción única les puede favorecer, y también de los dos grandes rivales, PP y PSOE.

Lo que menos importa a los votantes es qué aportaran unos y otros a la Unión Europea del futuro. Lo que mueve a la mayoría de los votantes es participar en la pelea entre Pedro Sánchez y Núñez Feijóo, entre PSOE y PP.

Porque esto no va de Europa, esto es un plebiscito.

DIETARIO DE ESPAÑA

Europa se juega el futuro y la identidad

● Las elecciones de hoy decidirán si hay un cambio nuclear en la forma de construir la UE ● Están en juego retos mayúsculos: guerras, inmigración, clima, la política de defensa, la carrera tecnológica o la Europa social


Panorámica de un pleno de la Eurocámara. ARCHIVO

LOS españoles tenemos una relación de cierto postureo con las elecciones europeas: el 84% se siente muy europeo, el 77% quiere más integración y el 74% apoya la ampliación, que beneficiaría a los países de los Balcanes occidentales (Albania. Bosnia y Herzegovina, Kosovo, Macedonia del Norte, Montenegro y Serbia), sometidos a un plan especial mediante un proceso de estabilización y asociación. Según datos del CIS de abril, el 83% reconoce que las decisiones de la UE nos afectan mucho. Por lo tanto, conciencia hay. Tanto que al 65% le interesa mucho las noticias de la UE pero un 58% dice que no está nada informado. Y es de temer que en el porcentaje del 40% que se considera muy informado opere el llamado sesgo de deseabilidad social, que impulsa a las personas a responder en una encuesta de manera que le haga quedar bien, parecer buena persona y coherente con los valores que se suponen aceptables.

Donde aflora con claridad nuestra relación con Europa es en el interés: el 64% cree que las cosas irían peor económicamente si estuviéramos fuera de la UE, porque es beneficioso para el empleo (73%) y para hacer negocios (77%), aunque haya división de opiniones respecto a si estar en la Unión beneficia o perjudica al precio de las cosas. Todos somos hijos de nuestras circunstancias. Si los españoles sienten el efecto benefactor europeo, los andaluces lo duplican, con claro conocimiento de lo que los fondos de cohesión han hecho por esta tierra.

ELECCIONES DE SEGUNDA

Sin embargo, sigue extendida la creencia de que estas elecciones que convocan hoy a las urnas a 360 millones de europeos de 28 países para elegir a 720 europarlamentarios son de segunda división. Y, por lo tanto, menos importantes que las legislativas, las autonómicas o las municipales. Un estudio riguroso arrojaría conclusiones contundentes contra esa idea, pero es imposible convencernos de que lo que ocurre en las frías y lejanas Bruselas y Estrasburgo es más relevante para nuestras vidas que lo que se vota en la sala capitular de nuestras ciudades. No terminaremos de entender cómo nos va a cambiar la vida lo que suceda en la UE si las campañas electorales siguen centradas exclusivamente en la agenda nacional, como una prolongación del cansino día a día político español. Si quienes deben no elevan el nivel, nadie lo hará. Solo la prensa, muy meritoriamente, y algunos *think tanks* promueven la reflexión y el conocimiento. La abstención sigue siendo una amenaza notable. El desafío es mantener el 50,6% de participación de 2019, uno de los más altos de la historia.

LA NO EUROPA

Estas europeas pueden significar un punto de inflexión en la construcción europea y una redefinición del arco ideológico tradicional –que es el que nos ha traído hasta aquí– de conservadores, socialdemócratas y liberales. Las expectativas electorales de las derechas radicales, de verse confirmadas. condicionarán el futuro. Ultraderechistas, eurófobos con aspiraciones de gobernar Europa, xenófobos duros y blandos, negacionistas del cambio climático, aislacionistas, ultranacionalistas, fascistas, racistas, los que apuestan por la disolución ordenada de la Eurozona y populistas de extrema derecha, confirman una amalgama inquietante con capacidad para remover los pactos que han funcionado históricamente entre bloques divergentes y para dibujar nuevos equilibrios.

La suma de todas sus ideas –en muchos casos incompatibles entre sí– dibuja una Europa opuesta a la actual, sin cohesión, sin integración, sin moneda única, con fronteras interiores, sin políticas migratorias, prorusa en muchos casos, aislada y capitidisminuida en el concierto global, donde y sin el apoyo inestimable de los ultras, ya le cuesta bastante a la UE tener peso específico propio. De su éxito surgiría la No Europa. Y su éxito no es solo su victoria, imposible cuantitativamente, sino su capacidad de influencia a través de pactos. Están en la ecuación tipos como Matteo Salvini, de La Liga, que no cree en la soberanía europea porque piensa que cuanto más Europa, menos Italia; y al revés. O Alternativa para Alemania, que tiene nueve escaños aspira a obtener 20, y que ha sido expulsado incluso del grupo Identidad y Democracia del Parlamento Europeo por blanquear el nazismo. O la incombustible Marine Le Pen. O los del Partido de los Finlandeses. U Orban, del que ya lo saben todo y nada es bueno. Y Vox, que ya gobierna en instituciones españolas, y que anda haciendo algo así como de nexo entre ultras buenos y ultras malos. Si todos los partidos que propugnan el fin del euro, jaulas para los inmigrantes y el fin de lo que llaman la "eco-locura" se unieran, como pretende Le Pen, serían el segundo grupo en el Parlamento europeo, por delante de los socialdemócratas. Bienvenidos a la Europa de 2024.

GUERRAS, INMIGRACIÓN, CLIMA, DEFENSA

Digamos que no son las mejores bases para afrontar una agenda muy determinante para el futuro de los europeos. Con una guerra interna (Ucrania), una crisis creciente cuyas consecuencias aún no intuimos (Gaza), con una posible presidencia de Trump que patearía todos los avisperos, con la crisis climática acuciante –con Los Verdes perdiendo posiciones, paradójicamente–, la política de Defensa europea como hito prioritario y decenas de retos sociales, políticos y tecnológicos extraordinarios a la espera. Un proyecto europeo debilitado sería el camino seguro hacia el fracaso en todos los retos. Básicamente porque las soluciones que proponen quienes no creen en Europa no están alineadas con las necesidades comunitarias ni con una agenda coherente y mucho menos con los intereses reales de los ciudadanos. Estas formaciones son el resultado de los errores de la UE en la gestión de la economía y sus consecuencias sociales.

DE 2008 A LA EUROPA DE HOY

La crisis de 2008 dejó cicatrices en las personas y consecuencias profundas en la política. Las decisiones económicas neoliberales que tomó Bruselas para afrontarla fueron un hachazo a los estados de bienestar y a las oportunidades de los ciudadanos. La desregulación del mercado laboral, los recortes en los presupuestos públicos auspiciados por las políticas de austeridad, las amenazas de intervención de países (recuerden a los hombres de negro) y el proceso de rescate del sector financiero fue un *pack* letal. Supuso, además, la caída de Grecia –"pisoteamos la dignidad del pueblo griego", llegó a admitir Juncker, ex presidente de la Comisión– y la estigmatización de los países "pobres" frente a los ricos. Aquel tiempo en el que el simpatiquísimo Jeroen Dijsselbloem, ex ministro de finanzas de Países Bajos, dijo aquello tan celebrado en la prensa austericida continental: "Los países del sur no pueden gastar en alcohol y mujeres y después pedir ayuda". Paradójicamente, hoy es España el país que más crece en la UE junto a Portugal y Grecia, mientras que Alemania y los Países Bajos sufren para salir de la recesión técnica. La memoria es flaca. Hoy seguimos pagando la factura de aquel tiempo negro, también en términos políticos y de clara amenaza al proyecto de integración europea.

LA DESREGULARIZACIÓN DE LOS MERCADOS LABORALES

La Unión Europea tiene desde sus orígenes la vocación de crear y abrir mercados. Pero lo fue haciendo manteniendo un equilibrio entre los mercados y la política social. La deriva neoliberal tras el *crash* del 2008 apostó por la desregulación y la primacía de los mercados olvidándose de las políticas sociales, que fueron severamente recortadas por los gobiernos nacionales. Las consecuencias no solo han sido negativas para la economía, el empleo y la distribución de rentas sino, como se comprueba ahora, para el mapa de ideologías europeo. En el caso de España, en cinco años sumamos cuatro millones más de parados y la tasa de empleo juvenil se redujo a la mitad, justo cuando el escudo del Estado de bienestar declinaba: la ley favoreció despidos masivos y en condiciones pírricas para los trabajadores, mermaron las coberturas por desempleo y desaparecieron la políticas activas de empleo. Se agravaron las consecuencias que ya arrastrábamos por el proceso de globalización. Solo era cuestión de tiempo que la creciente desigualdad tuviera conse-

ANTONIO HERNÁNDEZ RODICIO
@AHRodicio

cuencias. Podemos irrumpió hasta los 70 diputados tras la eclosión del 15M, cuando los perdedores de estas políticas alzaron la voz y tomaron las calles. Dos años después entraría en escena Vox, hoy tercera fuerza política, aupado por el *procés*. El eje izquierda-derecha decayó en buena parte de Europa, el sistema de partidos se cimbreó e irrumpieron los partidos populistas.

EN CLAVE NACIONAL

Y como estas elecciones siempre traen un reconocible sabor a política nacional, habrá que esperar a esta noche para sacar conclusiones, cuando se hayan elegido los 61 eurodiputados españoles de las 34 listas que se presentan. Las encuestas coinciden por lo general en otorgar al PP la victoria, pero con una evolución a la baja respecto a hace poco más de un mes. Si ganara el PSOE, obviamente, o aunque venciera Feijóo por un resultado ajustado desaparecería la posibilidad de que funcione la idea de que las europeas fueran una especie de moción de censura a Pedro Sanchez, como pretendía el líder popular.

A Feijóo le servía arrasar. Nada indica que vaya a ocurrir. No es buena noticia para el PP un resultado ajustado frente a un presidente que vive en la inestabilidad y afronta crisis de todo tipo. No es buena noticia porque difícilmente tendrán enfrente a otro líder tan castigado y vilipendiado, con tanto rechazo entre los votantes de derechas y sometido a procesos que tumbarían en el primer asalto a otros muchos políticos. Está bien echar órdagos –las europeas como comienzo del fin– pero en política es mejor ganarlos si no quieres que las miradas se vuelvan hacia ti.

Además, de esta semana salimos mejor informados: Feijóo está dispuesto a ser presidente con los votos de Junts. Una interesante suma de diputados, tras un año de un discurso sin matices: pactar con quienes quieren acabar con España es traición. Esa moción de censura con los de Puigdemont si se dieran las circunstancias ha dicho, advertencia que deja abierta la puerta a negar lo afirmado por el motivo que convenga y cuando interese–realinea por lo visto la legitimidad del partido del *president fugat*, con quien es delito y pecado. Se entenderán con el tiempo PP y Junts, es más que probable. Pero sumar en un proyecto común necesita la venia de Santiago Abascal.

LA IZQUIERDA EN SU LABERINTO

Es igualmente interesante conocer en qué se sustancia la competición por los votos del mismo espectro entre Sumar y Podemos. "Pablo, Yolanda y el Frente de liberación de Judea que nadie vio venir", ha titulado Carlos Prieto una crónica en la que resume con precisión la historia de resentimientos, cuchilladas, acusaciones de reformismo y transfuguismo que han gripado el motor de la izquierda a la izquierda del PSOE. Al igual que Feijóo tiene que llamar a las puertas de Vox para gobernar, el PSOE no puede convocar elecciones sin saber con qué suelo cuenta a su izquierda. Dramas y dependencias de difícil solución.

VOX Y ALVISE, UNA FIESTA EXÓTICA

El anunciado ascenso de Vox y la posible desaparición de Cs de la cámara europea y su último reducto de presencia institucional significativa son otros elementos a revisar hoy. Después está lo de Alvise Pérez. Exotismo español. Una excrecencia del sistema: un candidato que puede sacar dos diputados porque pretende ponerse a salvo del hostigamiento judicial que provocan sus publicaciones, plenas de ofensas y manipulaciones. Un epifenómeno impulsado por las redes sociales.

Atentos estaremos, pero en todo caso es un tema de menor cuantía para lo que se está jugando Europa.

BREVERÍAS

Especialidades, contratos y buenos sueldos para los jóvenes

La oferta de títulos de las universidades han dado un vuelco adaptándose a la llamada revolución industrial 5.0. Desde el 2010 se han creado 1.700 títulos nuevos y se han extinguido 600. Especialidades como la ciencia de datos, *business intelligence & analytics*, ingenierías matemáticas, ingenierías en general o materias relacionadas con la ciberseguridad, la transformación digital y la ingeniería de la seguridad, mandan. Es el primer paso para garantizar el futuro de nuestra economía e industria y de proveer a los jóvenes de oportunidades. Lo segundo es que se les hagan ofertas competitivas para que no cojan el avión a Alemania o EEUU, donde los sueldos y las condiciones en general son muy superiores. A muchos médicos, finalizado el MIR, lo que les ofrece el sistema público es ir sumando contratos de sustitución de un mes, de dos meses, bajas por enfermedades etc. Terminan cogiendo las maletas o yéndose a la privada. Mano de obra que necesita y ha formado el sistema público, ingenieros a los que se les ofrecen contratos de 1.300 euros. O resolvemos esta segunda parte o estaremos locos de atar.

Begoña Gómez, en el top

El asunto que afecta a la esposa del presidente del Gobierno, Begoña Gómez, formalmente imputada por un presunto delito de tráfico de influencias y corrupción en el sector privado, ha sido el asunto más relevante en los mítines y declaraciones del PP y Vox durante la campaña de las europeas. Tradicionalmente, los partidos de la oposición utilizan estos comicios para ajustar las cuentas al presidente del Gobierno. Esta vez la cosa ha ido a más. Y para rematar, del cruce entre las europeas y el caso de la esposa del presidente nos llevamos en el zurrón tres muestras de la creatividad de la política española: la segunda epístola de Pedro Sánchez a los españoles, una extrañísima providencia del juez que instruye el caso defendiendo su derecho a citarla en campaña y una acusación sin pruebas de Feijóo respecto a que ha sido manipulado el informe de la UCO que no hallaba indicio de delito por parte de Gómez.

Rezar el rosario en Ferraz

La calle Ferraz, donde está la sede del PSOE en Madrid, ha incrementado notablemente su tránsito desde las protestas por la amnistía que acabaron con aquel "acto festivo" según una jueza del apaleamiento y posterior ejecución de un maniquí que representaba al presidente del Gobierno. Ayer y hoy, delante de una iglesia cercana a la sede socialista en la misma calle, se está rezando el rosario en la calle "por España y el mundo entero", como ya hacían muchos manifestantes los días de las protestas. El TSJM de Madrid ha autorizado el rezo junto a la sede socialista en jornada de reflexión para no vulnerar el derecho de reunión. La Junta electoral de Madrid y la Delegación del Gobierno consideraban que se enmarca en el ámbito de una manifestación política y pedían su prohibición. Se defiende por sus organizadores que es una práctica puramente religiosa pero lo curioso es que existe incluso una web (*rosarioenferraz.org*) donde se llama al rezo (o la concentración) así como en decenas de lugares por todo el mundo. Rezar dentro del templo en vez de en la calle también garantizaría el derecho de reunión y libertad religiosa sin poner en duda una acción que puede vulnerar la neutralidad en jornada de reflexión. Ver cierta intencionalidad política en todo esto debe ser cosa de malpensados.

Contextualizando las elecciones más importantes para Europa

EL PARLAMENTO SALIENTE

Grupos en los que se integran los partidos españoles

2019
751 escaños

41 · 154 · 74 · 108 · 182 · 62 · 73 · 57

Izquierda Unitaria Europea · Alianza P. de Socialistas y Demócratas · Los Verdes/ALE · Renew Europe · Partido Popular Europeo · ECR · Identidad y Democracia · No inscritos

EL HANDICAP DE LA BAJA PARTICIPACIÓN

Si algo caracteriza a las elecciones europeas es su baja participación, que en ninguna convocatoria ha llegado a superar el 62%.

%: 100 · 80 · 60 · 40 · 20 · 0

Italia · Alemania · España · Francia · Media UE

1979 · 1984 · 1989 · 1994 · 1999 · 2004 · 2009 · 2014 · 2019

EURODIPUTADOS POR PAÍS Y CALENDARIO ELECTORAL

Número de eurodiputados por país

Calendario electoral:
6 de junio
7 de junio
7 y 8 de junio
8 de junio
8 y 9 de junio
9 de junio

Suecia 21 · Finlandia 15 · Estonia 7 · Letonia 9 · Lituania 11 · Dinamarca 15 · Países Bajos 31 · Irlanda 14 · Alemania 96 · Polonia 53 · Bélgica 22 · Rep. Checa 21 · Eslovaquia 15 · Luxemburgo 6 · Austria 20 · Hungría 21 · Rumanía 33 · Francia 81 · Eslovenia 9 · Croacia 12 · Bulgaria 17 · Portugal 21 · España 61 · Italia 76 · Grecia 21 · Malta 6 · Chipre 6

FUENTE: Parlamento Europeo. GRÁFICO: Dpto de Infografía.

El auge de la extrema derecha marca los comicios en los países europeos

● El partido de Le Pen puede ser la primera fuerza en Francia mientras que el de Giorgia Meloni busca consolidar su poder en Italia

Efe BRUSELAS

La incógnita sobre qué resultados obtendrá la extrema derecha, la seguridad, la migración y las cuestiones domésticas dominan buena parte de las campañas a las elecciones europeas, que se celebran desde el jueves hasta hoy para renovar la Eurocámara y cuyos resultados influirán en el futuro de la Unión Europea, desde el apoyo a Ucrania hasta la respuesta a la crisis climática.

Por países, la campaña alemana estuvo centrada en ver cómo afectan a la ultraderechista Alternativa para Alemana (AfD) los escándalos que han afectado al partido, al que los sondeos dan como segunda fuerza tras la Unión Cristianodemócrata (CDU), a la que pertenece Ursula von der Leyen.

Contra su cabeza de lista, Maximiliam Krah, hay una investigación preliminar por sus supuestos vínculos con China. Krah fue apartado después de que declarara que no todos los miembros de la SS del régimen nazi eran criminales.

La campaña francesa estuvo marcada por reproches mutuos entre lo que ha hecho el Gobierno y lo que ocurrirá si, como anticipan las encuestas, se produce un fuerte ascenso de la extrema derecha. La maltrecha situación de las cuentas públicas y las dudas sobre el compromiso del Ejecutivo de reducir el déficit estuvieron muy presentes, como las polémicas sobre el posible envío de militares franceses a Ucrania, el pacto europeo sobre inmigración y asilo, que en Francia solo defiende el grupo del presidente, Emmanuel Macron, o la respuesta a las protestas de los agricultores.

La campaña italiana se centró en el peso del país en la UE y la primera ministra, Giorgia Meloni, que aspira a ser clave en la formación del gobierno comunitario, busca exportar a Europa su modelo de pacto entre derecha y extrema derecha, además de reforzarse internamente tras 18 meses en el poder. Mientras, fuerzas como la ultraderechista Liga defienden la primacía de los intereses italianos por encima de los de la UE.

Otras cuestiones de peso fueron la migración ilegal, así como la defensa común o la guerra de Ucrania, mientras la principal fuerza opositora, el Partido Demócrata, abogó por una Europa "más social" o más derechos para el colectivo LGTBQ+.

Con la vuelta al poder de Donald Tusk, una Polonia más cercana a Bruselas encara las elecciones con inquietud por la influencia de la propaganda prorrusa y el objetivo de incentivar la participación de los electores. En la campaña polaca, el gran tema es la guerra de Ucrania y sus múltiples implicaciones.

> Alternativa por Alemania se enfrenta a varios escándalos que pueden repercutir en el voto

Por su parte, la formación euroescéptica Ley y Justicia, partido que gobernó hasta hace seis meses, redobló su discurso contra Bruselas y su élite "burócrata y amoral".

En Portugal, las fuerzas políticas coinciden en que es necesario controlar mejor la entrada irregular de migrantes y combatir las redes de tráfico de personas, mientras que en temas de defensa centraron el debate en el apoyo a Ucrania y su integración en la UE, y un mayor desarrollo de la industria militar europea.

La crisis de vivienda, los bajos salarios, el apoyo a los jóvenes y la transición energética completaron los temas de debate.

Con la frontera más larga con Rusia (1.340 kilómetros), Finlandia tiene tres cuestiones que acaparan el debate político: la seguridad, la emisión de deuda europea y el auge de la ultraderecha. Un panorama similar en Dinamarca y Suecia.

La carestía, la inmigración, el cambio climático y la invasión rusa de Ucrania son los principales temas de la campaña en Austria, en un momento en que el xenófobo, euroescéptico y prorruso FPÖ lidera la intención del voto con hasta el 28%.

La Policía cree que la agresión a la primera ministra danesa fue un hecho aislado

Efe COPENHAGE

El juzgado de Frederiksberg (Dinamarca) decretó ayer prisión preventiva, hasta el 20 de junio, para un ciudadano polaco de 39 años por agredir en el centro de Copenhague a la primera ministra danesa, Mette Frederiksen, en lo que la policía describió como "acto aislado y espontáneo".

"Lo vemos como un acto aislado y espontáneo, y en este momento no tenemos como hipótesis de nuestra investigación que se tratara de un ataque planeado contra la primera ministra ", afirmó la inspectora de la Policía de Copenhague, Trine Møller, a la agencia Ritzau tras la vista con restricciones celebrada ayer.

El individuo, acusado de agresión contra un funcionario público, negó los cargos durante la vista, y según el informe policial, estaba claramente influido por el alcohol y otras drogas cuando fue detenido, un minuto después de golpear con el puño a Frederiksen en un brazo y empujarla.

Frederiksen fue atendida anoche en el Hospital del Reino de Copenhague y se le diagnosticó un "latigazo cervical leve", informó la oficina de la primera ministra. Para ayer sábado se canceló la participación prevista de la primera ministra en actos en Herlev, Rødovre, Roskilde, Holbæk y Slagelse.



EFE

Mette Frederiksen.

Durante el interrogatorio celebrado anoche, el individuo, que reside en Dinamarca desde hace unos meses, admitió haber reconocido a Frederiksen y dijo no recordar mucho de lo ocurrido, pero negó haberla golpeado.

En su declaración ante el juez, el individuo mostró su simpatía por Frederiksen y aseguró que era una "muy buena" primera ministra.

AGROSEGURO

JUAN FRANCISCO DELGADO RUIZ. DIRECTOR TERRITORIAL DE ANDALUCÍA

"EL AÑO PASADO LOS AGRICULTORES Y GANADEROS ANDALUCES RECIBIERON MÁS DE 150 MILLONES DE EUROS EN INDEMNIZACIONES"

2024 está resultando mucho más benévolo con nuestro campo de lo que lo fue 2023
-Sin duda alguna, este año no estamos sufriendo, por el momento, grandes fenómenos meteorológicos adversos. Hemos recibido declaraciones de siniestro debido a tormentas de pedrisco cuya estimación de daños se acerca a los 2 millones de euros. Además, también hemos registrado siniestros por lluvia, viento, helada y sequía, con previsiones de alrededor de un millón de euros en cada caso. Por su parte, los seguros pecuarios y de retirada y destrucción de animales muertos cuentan con indemnizaciones que, hasta el momento, alcanzan los 2,6 millones. En total, hasta la fecha y a falta de gran parte de la campaña agrícola, la indemnización estimada de este año se sitúa en 11,5 millones de euros. Una cantidad relevante, aunque la situación nada tiene que ver con la que vivimos el año pasado.



REALIDAD CLIMÁTICA

"Cada vez nos cuesta más predecir los siniestros y saber cuándo o dónde hay menos riesgo"



–Porque en 2023 se batió el récord de siniestralidad en Andalucía
–Efectivamente, el año pasado los agricultores y ganaderos andaluces recibieron más de 150 millones de euros en indemnizaciones, lo que marcó el récord histórico en nuestra región. La sequía generalizada que sufrimos en todo el país afectó muy especialmente a toda la mitad sur peninsular y en Andalucía dejó daños por valor de más de 88 millones de euros y casi 308.000 hectáreas de cultivo. También sufrimos daños por helada, que alcanzaron los 17,3 millones de euros. El resto, hasta el total, se repartió fundamentalmente entre riesgos como mal cuajado, y diferentes fenómenos relacionados con la actividad tormentosa como pedrisco, lluvia o viento, entre otros. Los seguros pecuarios por su parte superaron los 13 millones de euros.

–Por cultivos, ¿cómo se distribuyeron las indemnizaciones?
–Los cultivos herbáceos, como en casi todas partes en 2023, fueron los más afectados debido a la sequía, con indemnizaciones superiores a los 65 millones de euros y casi 288.000 hectáreas siniestradas, prácticamente el total de las aseguradas. Además, fueron importantes los más de 32 millones de euros abonados a olivareros que, como los cerealistas, se vieron muy afectados por la falta de precipitaciones. Otras producciones con indemnizaciones nada desdeñables fueron las de cítricos, con más de 16 millones de euros; o las hortalizas, con más de 13 millones. El resto, hasta el total, se repartió entre fresón y frutos rojos, frutales, ajo, frutos secos o industriales no textiles, entre otros. Al final, el año pasado registramos daños en prácticamente todas las producciones que se cultivan en nuestra región.

–Volviendo al 2024, ¿estamos ya libres de riesgo?
–No, y siendo sinceros, con la realidad climática que estamos viviendo en los últimos años, cada vez nos cuesta más saber cuándo llega el momento del año en el que hay menos riesgo. En principio, la temporada de heladas ha terminado, por lo que queda comprobar cómo termina la campaña de cereal en la que ahora nos encontramos en plena recolección, y en el futuro inmediato el papel destructivo que puedan ejercer las tormentas de pedrisco pues es a partir de ahora cuando tradicionalmente este fenómeno es más probable que haga acto de presencia. Si fuera así, que a nadie le quepa duda de que el seguro agrario evaluará daños y cumplirá como todos los años.

–¿Son riesgos preocupantes?
–Lo son, porque, aunque no son tan masivos como una sequía que provoca siniestros en comarcas, provincias o regiones completas, el pedrisco es totalmente impredecible. Puede descargar fuertemente sobre una zona concreta o varias, o puede no hacer acto de presencia en toda una campaña y arruinar todo el trabajo en apenas una tormenta a pocos días de cosechar o vendimiar.

–¿Hay margen para asegurar?
–Lo hay. El seguro de olivar, cultivo del que somos principal zona productora, cuenta con el periodo de contratación del módulo P primaveral abierto hasta el 30 de junio. En el caso de los cereales de primavera tienen hasta el 31 de julio para asegurar. Por su parte, las legumbres o las oleaginosas como el girasol (muy importante para nosotros) todavía cuentan con una semana más aproximadamente, en concreto hasta el 15 de junio. Además, ahora se pueden contratar otras líneas de seguros como el fresón y otros frutos rojos (desde el 1 de junio). Las hortalizas bajo cubierta también se pueden empezar a contratar ahora, aunque las fechas dependen más del cultivo y del ciclo. Y por supuesto, los cítricos, cuyo periodo de contratación se mantiene abierto hasta el 15 de septiembre. Es decir, margen todavía tenemos.

PRÓXIMO VERANO

"Nos queda comprobar el papel destructivo que puedan ejercer las tormentas de pedrisco"

–¿Y qué hay de los seguros pecuarios?
–Pues el nuevo plan de seguros pecuarios (Plan 2024) acaba de entrar en vigor el pasado 1 de junio. La línea de vacuno de reproducción y producción es de las que más se contratan y entre las principales novedades destaca la mejora de las garantías e indemnizaciones en la cobertura de calidad de la leche, se han actualizado al alza los gastos veterinarios cubiertos en caso de prolapsos de matriz, cesárea, desplazamiento del abomaso, por ataque de animales o por los daños de sementales en centros de reproducción, entre otras novedades. También se ha ampliado la cobertura de mamitis para ejemplares de vacuno de carne de hasta 9 años, y se ha mejorado el método de cálculo de la prolificidad (capacidad de engendrar) al ampliar la media de cálculo de nacimientos hasta los tres últimos ejercicios, evitando perjuicios a aquellas explotaciones que sufren una disminución en un año concreto.

CONFIANZA EN EL SISTEMA

"En los cinco primeros meses capital asegurado en Andalucía crece respecto a 2023 en un 7%"

–¿Cómo se encuentra la contratación de este año 2024?
–La verdad es que bastante bien, los datos son muy positivos. En los cinco primeros meses del año, el capital asegurado crece respecto a 2023 en un 7% y ya supera los 801 millones de euros en Andalucía. Pero de todas las cifras que miden el aseguramiento, esa es la que menos crece. El número de pólizas crece casi un 15%, la producción asegurada lo hace casi un 14% en toneladas, y hay, además, un 35% más de superficie asegurada. La tendencia de crecimiento que marcó el cierre del año pasado, se mantiene y se confirma en el arranque del año 2024. Sin duda, en el campo hay incertidumbre ante la realidad climática y hay necesidad de afrontar la primavera y el verano con la tranquilidad de contar con una póliza de seguro agrario.

–Y ya para terminar, el año 2023, récord de siniestralidad, sequía generalizada... fue su primer año como director territorial pero este año se presenta más tranquilo.
–Pues sí, al menos diferente porque la actividad no para, pero la verdad es que 2023 vino cargado de retos... El primero, el de ponerme al frente de la dirección territorial de Andalucía, en la que hasta el momento ya había sido coordinador de siniestros. El segundo, el haber sido capaces de coordinarnos con los peritos, con los asegurados, con tomadores y Entidades e incluso entre nosotros mismos para hacer frente a todos los trabajos de tasación y valoración de daños en el año de la sequía más grave de la historia y diligentemente haber pagado las indemnizaciones en tiempo y forma. Al final, no ha dejado de ser un año gratificante.

ELECCIONES EUROPEAS

● Borrell corona (o no) su dilatada carrera lidiando contra Putin y Netanyahu ● Ministro del PSOE, le cortaron las alas tras ganar unas primarias y es un látigo contra el independentismo

El intelectual que va por libre

Juan de la Huerga

"Borrell, cuidado con él". Antonio Gala regalaba este pareado cada vez que nombraba a este político que siempre está en el sitio y a la hora correctos. Como un ariete de los caros que marca gol cada vez que toca el balón. Y lleva en el lugar adecuado más de cuatro décadas, primero porque sabe posicionarse y huele dónde va a ir el esférico y segundo porque ha ido a menudo a su aire. Intelectual y libre, Josep Borrell (Puebla de Segur, Lérida, 1947), lo vale y lo sabe, por eso sienta cátedra cuando toma la palabra, cadenciosamente, para hablar sin tapujos, a veces de más.

Tras estas elecciones europeas, corona su carrera, aunque nadie cree que un hiperactivo como él se vaya a quedar quieto a sus 77 años y lo mismo agarra otra silla en Bruselas, como Alto Representante de la UE para Asuntos Exteriores (*Mister PESC*) y vicepresidente de la Comisión Europea, teniendo que lidiar con tres conflictos de alto voltaje: la pandemia, la guerra de Ucrania tras el ataque de Rusia y la ofensiva de Israel contra Palestina tras el agresión de Hamas en suelo hebreo el 7 de octubre. En el primer caso, Europa reaccionó rápido y con eficiencia a la grave crisis sanitaria mundial; en los dos segundos, el español se ha puesto al lado del débil con algunos mensajes contundentes y, digamos, poco diplomáticos. Sufrió en sus carnes el desplante de su homólogo ruso, Sergei Lavrov, perro de presa de Vladimir Putin, antes de que el Kremlin mandara a sus tropas a Ucrania y con Benjamín Netanyahu, primer ministro israelí, también se ha lanzado dardos por su descarnada acción contra el pueblo palestino. Borrell conoce bien el avispero de Oriente Próximo desde hace 55 años, cuando en 1969 pasó un verano en un kibutz. El catalán, qué raro, también estuvo allí.

> Socialdemócrata ortodoxo, al ilerdense le inquieta el auge de la ultraderecha

Como ha estado siempre echando un pulso al secesionismo catalán a brazo partido (*Las cuentas y los cuentos de la independencia*), aunque su presidente, Pedro Sánchez, haya tenido que hocicar para poder ser investido gracias a ERC y JxCat, otorgando todo tipo de parabienes y perdones al soberanismo. Eso sí, cuando el líder socialista, camaleónico como nadie a la hora de cambiar de opinión, subió al poder colocó al enemigo público número uno de los independentistas (el amigo Borrell) al frente del Ministerio de Exteriores para contrarrestar las campañas victimistas catalanistas en el exterior a favor de la autodeterminación. El euroazote del *procés*, como certeramente lo calificó el compañero Roberto Pareja en este diario hace justo seis años. De hecho, tanta es la animadversión y la urticaria que provoca en los secesionistas que no asomó el pescuezo en la campaña de las elecciones catalanas para no perjudicar a Salvador Illa, aun siendo el político español más relevante en la UE y, por ende, en el planeta. Hace dos décadas, Tomás Monago, otro colega de bancada, lo definió como brillante, ambicioso y controvertido, además de un socialdemócrata de manual y, según sus detractores, un soberbio displicente. Amén.

Nunca ha ocultado este ingeniero aeronáutico y doctor en Economía (ojo: también pasó por Stanford) su hambre de poder. Militante socialista desde el franquismo, aterrizó en la Administración socialista con la llegada a La Moncloa de Felipe González. Tras ser secretario de Estado de Presupuesto y Gasto Público, ganó popularidad desde 1984 al ser nombrado secretario de Estado de Hacienda, cargo que ostentó hasta 1991 para erigirse en el gran azote de los contribuyentes ilustres como Lola Flores –aún es recordada aquella petición para que cada español le diera una peseta tras ser cazada por el fisco– o a Pedro Ruiz.

Premió González su buen hacer con la cartera de Obras Públicas, donde tuvo luces –modernizó las redes viaria y ferroviaria, estimuló la creación de viviendas, agilizó Correos y puso en marcha el Plan Hidrológico Nacional– y sombras –principalmente la polémica con su compañero José Bono a cuenta de un trazado de la autovía Madrid-Valencia por su impacto medioambiental en Las Hoces del Cabriel. Cuidado con él...

Llegó Aznar al poder y salieron los socialistas. Borrell se había postulado para ser candidato socialista a las elecciones generales del 96. Agua. Persistente, el catalán volvió a la carga dos años para pelear con Joaquín Almunia las primarias del PSOE con todo el aparato en su contra... y ganó. Fue una precuela de lo que ocurrió en 2014 con Pedro Sánchez en su pugna por el trono de Ferraz con Eduardo Madina, episodio repetido en 2017 cuando el hoy presidente del Gobierno arrolló a Susana Díaz en la lucha sin cuartel por la Secretaría General Socialista.

La felicidad a Borrell por derrotar a Almunia le duró 13 meses escasos –uno de sus lunares fue el enfrentamiento con Aznar en el Debate sobre el Estado de la Nación, donde se empeñó en sacar a relucir su cara más académica con datos y más datos–, pues un caso de corrupción golpeó a dos de sus colaboradores (Huguet y Aguiar) por ocultar a Hacienda –precisamente a Hacienda– sus inversiones en Bolsa. También consta en su currículum algún punto negro como su paso por el consejo de administración de Abengoa.

Borrell tuvo que hacer el petate y en junio de 2004 encabezó –igual que en 2019– la lista socialista en las elecciones europeas y al mes siguiente fue elegido presidente de la Eurocámara hasta 2007. Más adelante emigró a Florencia para ocuparse del Instituto Universitario Europeo. Su posición en contra de los poderes fácticos socialistas en la pugna interna entre Sánchez y Díaz le valió el Ministerio de Exteriores en 2018, aunque después el líder del PSOE lo mandó a Bruselas, donde subió a los altares al ser elegido jefe de la diplomacia de la Unión. Está por ver si España obtiene un puesto tan relevante en Europa tras este 9-J.

Suena para comisaria de temas de medio ambiente Teresa Ribera, aunque no cuenta con la misma relevancia que el cargo de este ilerdense, a quien inquieta el auge de la ultraderecha, sabe cuatro idiomas, ama la pesca y las matemáticas, tiene dos hijos y está casado en segundas nupcias con Cristina Narbona, presidenta del PSOE. Hijo de panadero, al intelectual que va por libre seguro que se le ocurre alguna tarea a la que encomendarse a sus 77 años. Al tiempo.



ROSELL

PANORAMA | Mundo

Israel libera a cuatro rehenes tras un ataque con 200 muertos

● La operación, en un centro de refugiados del centro de Gaza, da oxígeno a Netanyahu para mantener la presión militar en la franja



Zona destruida del campamento de Nuseirat, en el centro de Gaza. EFE

Sara Gómez Armas (Efe) JERUSALÉN

Israel llevó a cabo ayer una exitosa operación de rescate de cuatro rehenes israelíes con vida en el campo de refugiados de Nuseirat, en el centro de la Franja de Gaza, donde, según Hamas, al menos 210 gazatíes murieron y más de 400 resultaron heridos bajo el intenso fuego israelí durante la misión. Los rehenes rescatados con vida son Noa Argamani, de 25 años; Almog Meir Jan, de 21; Andrey Kozlov, de 27, y Shlomi Ziv, de 40, que fueron secuestrados por Hamas en el festival de música Nova el 7 de octubre.

Es el mayor rescate desde que comenzó la guerra. La última vez que rescataron cautivos con vida fue en febrero en Rafah, a los argentino-israelíes Luis Norberto Har y Fernando Marman.

Los cuatro, que se encuentran en buen estado de salud, fueron atendidos en el Centro Médico Sheba, en el área de Tel Aviv, donde se reencontraron con sus familias. Incluso fue a visitarlos el primer ministro, Benjamin Netanyahu.

"Israel no se rinde ante el terrorismo y actúa con creatividad y coraje sin límites para traer a casa a nuestros secuestrados", afirmó Netanyahu, a quien ese éxito le da oxígeno para justificar su empeño en mantener la presión militar contra Hamas en vez de negociar un acuerdo de tregua y liberación de rehenes, como le exigen las familias.

El primer ministro indicó que dio la aprobación para la operación el pasado jueves, aun sabiendo que sería "compleja y peligrosa", ante la inteligencia que probó que estaban en Nuseirat.

El Gobierno gazatí de Hamas confirmó que en el operativo israelí en Nuseirat murieron al menos 210 personas y más de 400 resultaron heridas, según las víctimas que han llegado a los hospitales de Al Awda, en el campamento, y Mártires de Al Aqsa, en la cercana ciudad de Deir al Balah. "Condenamos la agresión de la ocupación *israelí* contra civiles, niños y mujeres, y contra hogares seguros en el campamento de Nuseirat", denunció el gobierno islamista.

La operación Semilla de Verano se llevó a cabo entre el Ejército, agentes del Shin Bet y la fuerza policial de élite Yamam, en dos puntos en el corazón de Nuseirat, y se saldó con la muerte de un comandante de Yamam, Arnon Zamora.

El portavoz del Ejército, Daniel Hagari, indicó que se trató de una de las "operaciones más complejas" en la que las tropas "enfrentaron amenazas bajo intenso fuego". La misión fue aprobada el pasado jueves por Netanyahu, aunque la

> Hamas cifra en 210 los fallecidos y en 400 los heridos tras el ataque del Ejército israelí

orden de atacar dos edificios en el centro del campamento fue dada ayer. "La decisión de atacar ambos simultáneamente se debió a la posibilidad de que Hamas asesinara a los rehenes tras identificar la operación de rescate", indicó Hagari. Argamani estaba sola en una casa y los otros tres cautivos en otra, viviendas de familias palestinas a las que Hamas paga, según el Ejército.

El portavoz admitió que en la operación murieron muchos civiles palestinos, aunque culpó a Hamas de mantener rehenes en un entorno civil y les acuso de atacar el vehículo donde se llevaban a los rehenes y el agente herido, además de lanzar misiles antiaéreos contra los helicópteros israelíes.

"En una heroica actividad operativa, nuestros combatientes lograron liberar a cuatro rehenes del cautiverio de Hamas y devolverlos a su hogar en Israel", celebró el ministro de Defensa, Yoav Gallant; mientras que el presidente Isaac Herzog confesó haber recibido la noticia "con una emoción abrumadora" y calificó la operación de "impresionante y valiente".

"Es un triunfo milagroso. Ahora, con la alegría que inunda a Israel, el Gobierno israelí debe recordar su compromiso de recuperar a los rehenes que aún retiene Hamas: los que viven para su rehabilitación, los asesinados para su entierro", exigió el Foro de Familias de Rehenes y Secuestrados, que desde hace meses exige al gobierno un acuerdo para la liberación de todos.

Con este rescate, de los 251 secuestrados el 7 de octubre, quedan en el enclave 116 cautivos, al menos 40 de ellos muertos según Israel –más de 70 según Hamas–; mientras que hay otros cuatro rehenes desde hace años, de ellos dos muertos. Desde que comenzó la guerra, Israel y Hamas solo lograron un acuerdo de tregua de una semana a finales de noviembre, que permitió liberar a 105 rehenes a cambio de 240 prisioneros palestinos.

Biden estrecha relaciones con Macron

El presidente francés, Emmanuel Macron, agradeció ayer a su homólogo estadounidense, Joe Biden, "el respeto y la lealtad" que muestra hacia los aliados europeos por "la voluntad de buscar acuerdos, incluidos los que son más complicados". "Le agradezco por ser el presidente de la primera potencia mundial que muestra respeto a los europeos", destacó Macron en el Palacio del Elíseo, durante una declaración a la prensa sin preguntas. Los dos jefes de Estado dieron así por enterrado el conflicto diplomático entre ambas naciones de 2021, cuando EEUU se había inmiscuido para quedarse con un multimillonario contrato de submarinos nucleares con Australia.



LUDOVIC MARIN / EFE

POLÍTICA SANITARIA

Vía para mejorar el abordaje de la epilepsia y los trastornos neurológicos

● El nuevo Plan de Acción sobre Epilepsia y Trastornos Neurológicos de la OMS aterriza en España impulsado por varias organizaciones de pacientes y sociedades científicas

Ramiro Navarro

EpiAlliance presentó esta semana en Madrid un informe sobre la implementación en España del Plan de Acción sobre Epilepsia y Otros Trastornos Neurológicos de la OMS 2022-2031 (IGAP), pionera en epilepsia a nivel mundial que tiene como finalidad mejorar el acceso a la atención y el tratamiento de las personas con trastornos neurológicos, así como prevenir estos trastornos y promover la salud y el desarrollo del cerebro a lo largo del curso de la vida.

Bajo el prisma del sistema sanitario y lo económico, la epilepsia es una enfermedad asociada a una elevada carga económica tanto para el Sistema Nacional de Salud (SNS) como para el propio paciente y sus familiares. El coste total en España se estima en más de 2.763 millones de euros, de los que el 64,2% corresponde a costes directos sanitarios y no sanitarios, mientras que el restante 35,8% corresponde a costes indirectos derivados de la pérdida de productividad laboral y gastos asumidos por los propios pacientes.

El plan que ahora se ha presentado es una hoja de ruta de diez años lanzada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) para abordar más eficazmente las afecciones neurológicas y mejorar la vida de las personas con epilepsia y otras enfermedades neurológicas en el mundo. EpiAlliance, una iniciativa liderada por la Federación Española de la Epilepsia y la Sociedad Española de Epilepsia, junto a la Sociedad Española de Neurología, la Sociedad Española de Neurología Pediátrica, las biofarmacéuticas Angelini Pharma, Jazz Pharmaceuticals y UCB Pharma, y la patronal Farmaindustria.

El Plan describe cinco objetivos estratégicos que incluyen: dar una mayor prioridad a los trastornos neurológicos y fortalecer la gobernanza, mejorar y proporcionar diagnósticos y tratamientos eficaces, fomentar la investigación e innovación, aplicar estrategias para la promoción de la salud cerebral y la prevención de los trastornos neurológicos, y tener un enfoque de salud pública sobre la epilepsia. Específicamente, se busca garantizar que los países dispongan de planes, políticas y programas actualizados sobre epilepsia y trastornos neurológicos.

En este sentido, el director general de salud pública del Ministerio de Sanidad, Pedro Gullón, recalca la necesidad de "impulsar políticas sobre la epilepsia".

"Estamos celebrando que estos últimos meses hemos trabajado unidos la sociedad civil y la empresa privada y nos hemos puesto de acuerdo. Este Plan permite identificar puntos en los que podemos mejorar, hace falta un consenso, va a haber un avance y va a transformar la calidad de vida de las personas con epilepsia. España el primero en dar un paso al frente con el IGAP. Este primer paso se ha dado junto a la consultora EY que nos ha ayudado a elaborar el documento", explica por su parte la presidenta de FEDE y codirectora de EpiAlliance, Elvira Vacas.

> Hay desafíos clave en la equidad en las pruebas diagnósticas y acceso a los medicamentos

La estrategia se divide en 22 objetivos, entre los que se destaca asegurar la equidad en las pruebas diagnósticas así como en el acceso a medicamentos y tiempos de espera ya que, según señala el doctor José María Serratosa, "en casi todos los pacientes hay un problema de acceso y desigualdades en cuanto a técnicas diagnósticas y tratamientos" y que, "en España, este problema es más acentuado que en otros países de Europa".



M.G.

Representantes de las distintas entidades promotoras en el Ministerio de Sanidad.

Fomento de la investigación

50.000.000 de personas en el mundo y 450.000 en España viven con epilepsia, siendo la cuarta enfermedad neurológica más común, la tercera enfermedad neurológica más frecuente en ancianos y el trastorno neurológico más frecuente en niños. Sin embargo, aún hay que avanzar en su diagnóstico temprano y su tratamiento correcto mejorando la calidad de vida de las personas que conviven con epilepsia. Del mismo modo, la estrategia presentada también incluye entre sus líneas de actuación la necesidad de fomentar los proyectos de investigación en epilepsia donde se necesita "avanzar mucho e invertir más en investigación y motivación" ya que "los profesionales están un poco desanimados porque la investigación es complicada", asegura el doctor José María Serratosa, vicepresidente SEEP y co-director de EpiAlliance.

NEUROPEDIATRÍA Y CRIBADO

Más de la mitad de las enfermedades poco frecuentes son de origen neurológico

Redacción

Más de la mitad de las enfermedades raras (EERR) son de origen neurológico y, entre las más graves están las neuromusculares, que suponen un 20% de los casos, produciendo una pérdida importante de autonomía en los pacientes. En este contexto, el diagnóstico precoz, con la inclusión del cribado neonatal de aquellas para las que ya se dispone tratamiento, es clave para mejorar su progresión y calidad de vida de estas personas.

Así lo subraya la doctora Inmaculada Pitarch, neuropediatra del Hospital La Fe, que recuerda que "dos de cada tres de estas enfermedades debutan en la infancia y que la eficacia de los tratamientos va a depender del momento en el que se apliquen. Tratar a un paciente presintomático mejora significativamente su calidad de vida en comparación con hacerlo cuando ya se manifiestan síntomas".

La experta participó en la jornada *Etapas y desafíos de las enfermedades raras neurológicas* que fue organizada por el Instituto de Investigación Sanitaria Incliva, en colaboración con Roche Farma España. El diagnóstico precoz, la transición de pacientes pediátricos a adultos, el papel fundamental de la Atención Primaria y la relevancia de los biobancos en la investigación de EERR fueron, entre otros, los temas abordados en este en cuentro, que reunió a profesionales sanitarios, investigadores y representantes de organizaciones de pacientes para intercambiar experiencias y aprendizajes sobre estas patologías poco comunes, pero de gran impacto en la calidad de vida de quienes las padecen.

INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA

La industria farmacéutica impulsa el 90% de la investigación clínica

● Farmaindustria cree en el potencial de España para convertirse en referencia mundial

R. Navarro

La vicepresidenta de Farmaindustria, Fina Lladós, afirma que las compañías farmacéuticas promueven cerca del 90% de la investigación clínica en España, y asegura que el país es líder en ensayos clínicos en Europa "gracias a la colaboración entre las empresas y el sector público". Así lo manifestó en la inauguración de la 17 Conferencia anual de las Plataformas Tecnológicas de Investigación Biomédica en Barcelona, impulsada por la Plataforma Tecnológica Española de Medicamentos Innovadores de Farmaindustria en colaboración con Fenin, que agrupa a empresas de tecnología sanitaria; Asebio, del sector biotecnológico; Veterindustria, ámbito veterinario y Nanomed, plataforma española de Nanomedicina.

Lladós insistió en la importancia del "trabajo colaborativo" entre Administración pública, la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios, investigadores, hospitales, clínicos, comités de ética, pacientes y compañías farmacéuticas. "Ahora estamos en un momento único para convertir a nuestro país en un *hub* mundial de innovación e investigación biomédica que impulse el cuidado de la salud poniendo a los pacientes en el centro. Y estoy convencida de que ese logro sólo lo conseguiremos con una estrategia basada en la colaboración", afirmó Lladós.



Dionisio Martínez, Ion Arocena, Santiago de Andrés y Josep Samitier, durante la intervención de Fina Lladós. M.G.

Durante el encuentro se repasaron diferentes iniciativas para conseguir una mayor participación de las comunidades autónomas en la investigación clínica, del necesario impulso de la transferencia de conocimiento, de cómo acelerar la innovación en salud *One Health* y, sobre todo, de la capacidad de nuestro país de convertir el conocimiento en soluciones innovadoras con impacto social y económico. "La investigación biomédica es el motor de la innovación en el sector de Tecnología Sanitaria, un sector con un gran potencial que tiene y tendrá un papel fundamental en la construcción de nuevos sistemas de salud más modernos y con mayor capacidad para mejorar la salud y calidad de vida de las personas", señaló el vicepresidente de Fenin, Dionisio Martínez de Velasco.

Otro de los desafíos depende en gran medida de la inversión pública en investigación biomédica básica. Así lo resaltó el director general de la Asociación Española de Bioempresas (AseBio), Ion Arocena, quien destacó que para que todas las inversiones en ciencia se traduzcan en un impacto real para la sociedad es crucial lograr esa transferencia de la tecnología. "En España, la mayor parte de las compañías biotecnológicas que se crean se han especializado en cubrir uno de los eslabones críticos de la cadena de transferencia: convertir los descubrimientos científicos en tecnología. Una fotografía en la que identificamos importantes barreras cuyas soluciones pasan por la combinación de políticas y ayudas públicas destinadas a incentivar los consorcios público-privados", resaltó Arocena.

Otro de los retos globalers actuales es el que abarca el concepto de *One Health*. Y es que, como puso de manifiesto el director general de Veterindustria, Santiago de Andrés, las enfermedades no conocen fronteras, idiomas o especies. "Algunas han sido muy conocidas en los últimos años por la prensa; enfermedades como la viruela del mono, la rabia, la influenza aviar, el coronavirus… pero es necesario seguir trasladando el concepto de *One Health*-Una sola salud, ya que, según datos de la Organización Mundial de Sanidad Animal, el 60% de los patógenos en humana tienen el origen en los animales y el 75% de las enfermedades emergentes son zoonóticas".

> Las biotecnológicas aspiran a ver crecer los consorcios público-privados

Por su parte, el director científico de Nanomed, Josep Samitier, destacó cómo la nanomedicina, con su capacidad para innovar en diagnóstico y tratamiento, puede jugar un papel fundamental en mejorar la salud global y reducir las desigualdades.

PREVENCIÓN

El 21% de los jóvenes consideran prioritario protegerse del sol

El Estudio SAFE analiza la percepción sobre el riesgo de cáncer o el envejecimiento de la piel

R. S. B.

Sólo el 21% de los jóvenes consideran prioritario protegerse del sol para evitar un cáncer de piel, aunque el 40% reconoce que les preocupa padecerlo, según los resultados del Estudio SAFE (Sunscreen Assessment Family Experience), elaborado por Pierre Fabre y Eau Thermale Avène y en el que han participado más de 50.000 personas de entre 16 y 54 años de 20 países, incluido España.

De hecho, el 52% de los jóvenes aseguran que se aplica protección para evitar una quemadura solar y el 40% para frenar el envejecimiento acelerado de la piel. Sin embargo, se ha demostrado que protegerse del sol ayuda a prevenir el cáncer de piel, uno de los 3 tumores más frecuentes entre los jóvenes europeos, según cifras de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

Asimismo, el trabajo ha evidenciado que sólo el 59% de los adultos protegen a los niños del sol y menos del 25% les reaplican protección solar cada dos horas. Las principales razones para no reaplicarse el fotoprotector cada dos horas, como así lo aconsejan los dermatólogos y organismos oficiales, es debido a la pereza que da aplicarlo o al precio de los productos de protección solar.

Estas cifras pueden ser aún más alarmantes si se tiene en cuenta que entre el 50% y el 80% de la exposición solar acumulada se produce durante la primera infancia y que la sobreexposición al sol es una de las principales causas de aparición de alguno de los diferentes tipos de cáncer de piel.



JORGE ZAPATA / EFE

Una mujer se aplica crema en horas de máxima exposición.

POBLACIÓN

Hallan un mecanismo de las células más agresivas del cáncer de páncreas

● El descubrimiento del CNIO podría facilitar que tratamientos basados en inmunoterapia funcionen en estas neoplasias

Redacción

El cáncer de páncreas se suele detectar en fases avanzadas y es muy resistente a la quimioterapia. Parte de su agresividad se atribuye a que algunas de sus células, las llamadas células madre del cáncer, tienen el poder de reiniciar el tumor, y además escapan al sistema de defensa del organismo. Después de décadas queriendo entender cómo lo consiguen, grupos de investigación españoles desvelan ahora su estrategia: las células madre del cáncer de páncreas eluden a las células defensivas disfrazándose con una proteína que habitualmente sirve para defensa.

Este hallazgo podría facilitar el que tratamientos basados en inmunoterapia funcionen también en cáncer de páncreas, como explica Susana García-Silva, investigadora del Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO). "El reto ahora es bloquear la proteína que hemos identificado, y ver si es una terapia eficaz contra el cáncer de páncreas por sí sola o como un tratamiento combinado".

"Las inmunoterapias, que redirigen contra el tumor a las defensas naturales del organismo, son hoy día el tratamiento más eficaz contra el cáncer en fases avanzadas. Pero en cáncer de páncreas no están funcionando", explica García-Silva. "Para que sean efectivas también en cáncer de páncreas debemos entender las estrategias de inmuno-escape del tumor, sobre todo las de las células madre del cáncer, puesto que son ellas las que sostienen el crecimiento del tumor".

García-Silva, del Grupo de Microambiente y Metástasis del CNIO, es coautora de este estudio, en el que se han empleado modelos animales y muestras de pacientes, y se publica en la revista *Gut*.



Susana García-Silva, del CNIO.

La proteína con que las células madre del cáncer de páncreas se protegen de las células de defensa ha sorprendido a García-Silva. Se llama PGLYRP1 y pertenece una familia de proteínas presente en organismos tan distintos como insectos y mamíferos, lo que en general implica que ha sido conservada a lo largo de la evolución porque cumple un papel importante.

"Cuando logramos eliminar PGLYRP1 de las células tumorales vemos que el sistema inmunitario responde atacándolas, lo que impide que se forme el tumor primario y que estas células se diseminen formando metástasis", dice Sainz. "Ahora estamos desarrollando terapias que sirvan para bloquear o eliminar esta proteína con la esperanza de poder combinarlas con los tratamientos actuales y atacar por otro frente a las células madre".

EN BREVE



M.G.

Claves sobre riesgo cardiovascular en casos de artritis reumatoide

BIOMEDICINA. Una nueva investigación liderada por la Universidad de Córdoba, el Instituto Maimónides de Investigación Biomédica y el servicio de Reumatología del Hospital Universitario Reina Sofía, ha conseguido establecer, por primera vez, el perfil molecular de aquellos pacientes con artritis reumatoide que tienen un mayor riesgo de padecer episodios cardiovasculares. Esta investigación, que ha sido publicada en *Biomedicine & Pharmacotherapy*, ha realizado un detallado análisis de muestras de suero sanguíneo en más de 300 personas que padecen esta enfermedad, en las que se han estudiado más de 30 moléculas diferentes relacionadas fundamentalmente con el estrés oxidativo, la alteración de células inmunes y otras como las denominadas citoquinas.

La exposición al frío incide en algunos marcadores cardiometabólicos

CORAZÓN. Un estudio de la Universidad de Granada y el ibs.GRANADA revela que la exposición al frío mejora marcadores clave de la salud del corazón y el metabolismo. El estudio, publicado en la revista *Cell Reports Medicine*, ha demostrado en humanos que dos horas de exposición al frío pueden modificar los niveles de ciertos lípidos señalizadores e incrementa los niveles de las oxilipinas, compuestos derivados de los ácidos grasos poliinsaturados omega-3 y omega-6, las cuáles son marcadores de la salud cardiometabólica.

Reconocimiento a la trayectoria investigadora de Francisco Tinahones

DIABETES. Francisco Tinahones, director científico del IBIMA e Investigador Responsable del grupo A-02, *Obesidad, diabetes y sus comorbilidades: prevención y tratamiento* en el Instituto de Investigación Biomédica de Málaga, ha sido galardonado con uno de los Premios al mejor investigador clínico senior de la Sociedad Española de Diabetes Rodríguez Miñón. El galardón se entregó en el último Congreso Nacional de la Sociedad Española de Diabetes, celebrado en Granada.

CÁNCER DE MAMA

Descubierto el papel en la replicación del ADN del gen BRCA1

Agencias

BRCA1 es un gen supresor de tumores humano, que regula el ciclo celular y evita la proliferación incontrolada. La proteína BRCA1, producto de este gen, forma parte del sistema de detección y reparación de los daños del ADN.

El grupo de investigación del Cabimer y la Universidad de Sevilla, Señalización y proteómica de ubiquitina y similares, dirigido por el investigador Román González Prieto, del departamento de Biología Celular, con la colaboración del hospital universitario de Leiden en Países Bajos, ha descubierto que no es en el proceso de la reparación de cortes en el ADN, sino en la replicación del ADN en ausencia de daño, donde la actividad enzimática del gen BRCA1 es relevante.

Han observado y caracterizado que, cuando se afecta la actividad enzimática de BRCA1, la replicación del ADN se realiza de manera discontinua, digamos "a trompicones", y se van quedando huecos en el genoma sin replicar. La acumulación de estos huecos de ADN sin replicar favorece la acumulación de mutaciones, respuesta inflamatoria y cáncer en última instancia.

HEMATOLOGÍA



H.C.B.

La Unidad de Aféresis del Hospital Clínic de Barcelona, con más de 1.000 procedimientos al año, es una de las más activas del país.

● España es un país deficitario en plasma sanguíneo para aféresis y ha de recurrir a otros, especialmente a Estados Unidos, para importarlo

Donación y autosuficiencia

Ramiro Navarro

La donación por aferésis es un tipo de donación en la que se extraen por separado los diferentes componentes de la sangre que se necesitan. Permite extraer del donante la combinación de los componentes sanguíneos deseada y en mayor cantidad que la que se obtiene en la donación de sangre total. Se pueden extraer plaquetas, plasma, glóbulos rojos o varios componentes. En el caso concreto del plasma, este es necesario para la obtención de algunas proteínas, como las inmunoglobulinas, la albúmina o la alfa-1 antitripsina, así como de algunos factores de la coagulación, necesarios para el tratamiento de diferentes enfermedades. Estos procedimientos se realizaron a pacientes sometidos a diversas formas de trasplantes (progenitores hematopoyéticos, renales, cardíacos), enfermedades autoinmunes refractarias e hiperlipidemias graves. La técnica ha visto incrementada su actividad por las recogidas celulares para terapia CAR-T

"La aféresis está iniciando de nuevo se andadura, tras haber estado relegada en los hospitales durante muchos años. Aún tiene que consolidarse, crearse más unidades, programas de capacitación específicos, continuar con la celebración de cursos de formación, elaboración de publicaciones, y lo más importante de todo, registrar toda la actividad que llevamos a cabo para poder contar con datos contrastados", afirma Ramón Salinas, presidente del Grupo Español de Aféresis (GEA), que junto a la Sociedad Española de Hematología y Hemoterapia y la Sociedad Española de Transfusión Sanguínea han celebrado el II Curso Anual de Aféresis, dirigido a hematólogos y profesionales de enfermería involucrados en la práctica de este procedimiento. De hecho, "el pasado mes de abril, el Registro Español de PTT se actualizó y modernizó para facilitar la entrada de información de pacientes. En el futuro, el objetivo es poder incluir datos relacionados con otros procedimientos de aféresis".

Según afirma este experto, el doctor Salinas recuerda que "España es un país deficitario en plasma y tenemos que recurrir a otros países (Estados Unidos, fundamentalmente) para importarlo. Desde el GEA, en colaboración con la Comisión Nacional de Hemoterapia, estamos trabajando para lograr implantar un programa de donación de plasma que sea eficaz y nos permita acercarnos al autoabastecimiento, objetivo muy lejano en estos momentos". La dependencia de Estados Unidos para el suministro de plasma se debe en parte a la mayor infraestructura de centros de donación en ese país. En Estados Unidos, es común que las donaciones de plasma sean remuneradas, lo que incentiva una mayor participación de donantes. Esto contrasta con el sistema en muchos países europeos, incluido España, donde las donaciones generalmente no son remuneradas y se basan en un modelo altruista.

La técnica permite extraer glóbulos rojos, plasma o plaquetas para su uso terapéutico

Este modelo de adquisición y fraccionamiento internacional permite a España asegurar un suministro estable de plasma y sus derivados, que son esenciales para tratamientos médicos que incluyen terapias para inmunodeficiencias, trastornos de la coagulación, y otras condiciones críticas.

Además, el doctor Salinas hace hincapié en la necesidad de establecer las indicaciones clínicas urgentes de la aféresis terapéutica, que "están en discusión y desde el GEA estamos trabajando en un listado". Algunas de estas indicaciones están claras: la PTI, el síndrome antifosfolipídico catastrófico y determinadas intoxicaciones por veneno. "Sin embargo, el gran problema con el que nos encontramos es que, normalmente, las unidades de aféresis no trabajan 24 horas al día durante siete días a la semana, por lo que es prioritario establecer cuáles son estas indicaciones urgentes y poder consensuarlas con las diferentes instituciones".

Otro aspecto tratado ha sido la evolución de la fotoaféresis, cuyo papel ha pasado de estar centrado en el tratamiento de la enfermedad de injerto contra receptor (EICR) tras un trasplante de progenitores hematopoyéticos (generalmente conocido como trasplante de médula), a estar indicada en el linfoma cutáneo y en la prevención del rechazo tras un trasplante de órgano sólido.

También el doctor Sanilas alude al papel de la aféresis terapéutica en la terapia CAR-T, "que constituye la primera fase de este tratamiento. Sin una aféresis previa no puede existir un tratamiento con este tipo de terapia", asegura el experto.

CUIDADOS

Reivindican el trabajo de la Enfermería especializada en el párkinson

Redacción

Establecer una relación de confianza y una comunicación fluida entre los pacientes con párkinson y el personal de enfermería es clave para optimizar el abordaje de la enfermedad. Así lo destacaron en el encuentro *Desafío de Enfermería en Enfermedad de Parkinson*, organizado por la biofarmacéutica AbbVie y celebrado el pasado jueves, 6 de junio, en Madrid.

Durante el encuentro, se destacó a la Enfermería como la figura de referencia para el paciente y sus cuidadores; resolviendo sus dudas, escuchándolos y utilizando recursos didácticos para conseguir un buen entendimiento sobre el proceso de tratamiento y seguimiento de la enfermedad.

Beatriz González, enfermera en el Hospital Universitario de la Princesa y una de las coordinadoras del encuentro en Madrid, destacó la relación de confianza que se establece con los pacientes desde el momento del diagnóstico médico. "El trabajo de la enfermería crea un ambiente bidireccional de confianza en el cual los pacientes necesariamente se sientan escuchados y acompañados. Solo de esta manera puede darse una relación en la que, además de brindar información sobre la enfermedad de Parkinson y su evolución diaria, los pacientes toman las riendas de su vida y su enfermedad, involucrándose directamente en su proceso de salud".

Una figura de referencia es crucial para establecer una relación de confianza

Precisamente, los expertos presentes en la jornada quisieron destacar el papel fundamental de la Enfermería en el seguimiento de los pacientes, formándoles e informándoles para aprender a detectar las señales de alarma de la enfermedad.

Además, señalaron que actualmente muchos de los tratamientos para el párkinson se controlan de manera ambulatoria y, por tanto, la enfermería es clave en el proceso de adaptación de los pacientes.

DISTRIBUCIÓN DE FÁRMACOS



Maite Hernández, José Luis González, Abhimanyu Chitoshia y Ana Maqueda, de Pfizer España, en la planta que la compañía posee en San Sebastián de los Reyes, Madrid. M.G.

Nuevas tecnologías aplicadas al suministro de medicamentos

● Con la IA o el 'machine learning', Pfizer podrá incrementar un 20% su rendimiento

R. S. B.

En un encuentro celebrado en Madrid, Abhimanyu Chitoshia, director Senior de Inteligencia en la Cadena de Suministro de Pfizer, explicó cómo las nuevas tecnologías "están cambiando el escenario de la distribución farmacéutica".

Según explicó, "los datos son el combustible de cualquier innovación tecnológica. Actualmente generamos una enorme cantidad de datos que se recogen a lo largo de todo el proceso y que ya se miden en petabytes (10^1 bytes). Es muy importante obtenerlos en los momentos adecuados de la cadena de suministro, pero aún más importante es poder analizarlos y utilizarlos de manera que aporten beneficios a nuestra actividad".

Para optimizar el uso de los datos se combinan tres tipos de análisis, el descriptivo, que nos permite tener una visión en tiempo real de las métricas e indicadores de desempeño clave, el predictivo, que permite anticipar posibles eventos y el prescriptivo, que nos ayuda a tomar decisiones, lo que mejora la capacidad de reacción de la compañía.

Para analizar los datos obtenidos, Pfizer utiliza técnicas de inteligencia artificial y machine learning, simulaciones y técnicas de optimización que son un apoyo esencial para la optimización de los procesos de producción y para mejorar el aprovechamiento de los recursos. "Por ejemplo, los algoritmos de aprendizaje automático nos permiten controlar todas las variables dentro del proceso de producción, conocer el impacto de cada variable en el resultado e identificar los parámetros óptimos y anomalías. Después podemos utilizar, todos estos datos para entrenar el algoritmo y reducir los tiempos o mejorar la producción en el futuro", explicó.

Para finalizar, Abhimanyu Chitoshia, destacó el valor de la tecnología "para reducir las interrupciones del suministro y aumentar el rendimiento productivo. En concreto, gracias a nuestro centro de operaciones digitales y a nuestros procesos de fabricación impulsados por inteligencia artificial, nuestro rendimiento está creciendo un 20%".

La fabricación y el suministro de productos biofarmacéuticos "es un proceso muy complejo y sometido a una estricta regulación que dura una media de 2 meses desde el momento que se inicia la producción hasta que el medicamento llega al paciente", explicó José Luis González, director de la cadena de suministro de Pfizer España y Portugal.

Controles de calidad y seguridad

Ana Maqueda, directora de la Planta Biotecnológica de Pfizer en San Sebastián de los Reyes, habló estos días de la importancia de controlar en todo momento la calidad y seguridad de los procesos, utilizando como ejemplo la propia Planta Biotecnológica, una de las pocas de su categoría que existen en España y un activo de gran valor para Pfizer a nivel global. La Planta de San Sebastián de los Reyes es la única de la compañía que produce tratamientos para la hemofilia A y B en todo el mundo, que llegan a más de 17.000 pacientes en 70 países y recientemente ha sido seleccionada para acondicionar y distribuir en exclusiva la terapia génica de la compañía a todo el mundo, excepto Estados Unidos y Japón. "Nuestra misión es que los medicamentos lleguen hasta los pacientes que los necesitan en condiciones óptimas y en el menor tiempo posible. Y en nuestro caso la responsabilidad es enorme porque nuestros medicamentos van dirigidos específicamente a personas concretas y tenemos que lograr que lleguen hasta ellos cumpliendo con todos los requisitos de seguridad y calidad. Esto nos exige llevar un control constante y exhaustivo de todas las etapas del proceso, pero estamos muy orgullosos de poder decir que podemos hacer llegar nuestros medicamentos a cualquier parte del mundo en 48 horas", explicó Maqueda.

PERCEPCIÓN DE LOS PACIENTES

El estigma persiste y la mayoría de personas con VIH no lo comunican a su entorno

EP

La directora ejecutiva de SEISIDA, María José Fuster, advierte sobre el estigma relacionado con el virus de la inmunodeficiencia humana (VIH) que continúa existiendo en España, por ello destaca que solo el 13% de las personas con el virus lo comunica a todo su entorno, es decir, le da una visibilidad pública.

"La discriminación hacia las personas con VIH sigue existiendo en España, y es una barrera para la prevención y para el tratamiento del virus", afirmó Fuster durante el encuentro *Informar de VIH sin estigmas*, organizado ViiV Healthcare y la Asociación Nacional de Informadores de la Salud (ANIS).

Estos datos que indicó Fuster forman parte del estudio *Experiencia de estigma de las personas con el VIH en España*, realizado en el marco del Convenio entre la Dirección General de Salud Pública del Ministerio de Sanidad, la Coordinadora Estatal de VIH y Sida y la Universidad de Alcalá. Este mismo informe, en el que han participado 500 personas con VIH en España, desvela que el 70% ha informado sobre su estado serológico a algunos de sus amigos, familiares o parejas.

Además, el 66% ha mostrado preocupación por el rechazo de una pareja sexual. En este sentido, 3 de cada 10 personas afirma que ha sido rechazada por una pareja sexual.

"Necesitamos seguir trabajando, actualmente hay mucha gente que no lo cuenta por temor al rechazo", manifestó durante su intervención en el encuentro el director de la Coordinadora Estatal de VIH y Sida, Toni Poveda.

CULTURA Y OCIO

ARTES ESCÉNICAS | EL PREMIO NACIONAL DE DANZA VUELVE CON UN ESPECTÁCULO 'LIBERADOR'

● El granadino estrena en unos días en los Teatros del Canal 'Muerta de amor', la propuesta que presentará en septiembre en la Bienal y en la que se asoma al abismo de los afectos


JOSÉ LUIS MONTERO

MANUEL LIÑÁN

O el baile como enamoramiento

Braulio Ortiz

A lo largo de los años, mientras iba forjándose una de las carreras más estimulantes de la escena actual, Manuel Liñán fue comprendiendo que apenas hay diferencias entre bailar y estar enamorado, dos formas de vértigo en las que el corazón se desboca y todo se dispone a la liturgia. El granadino, que en obras como *Reversible* o *Pie de hierro* volcó sus sentimientos y vivencias, parecía predestinado a abordar en un espectáculo ese magma de los afectos, la necesidad de ser queridos que nos mueve a todos. *Muerta de amor*, el montaje que estrena el 13 y el 14 de junio en los Teatros del Canal de Madrid tras una presentación preliminar en el *In Progress* de Torrox, y que se podrá ver en el Teatro de la Maestranza el 15 de septiembre –el feliz reencuentro de Liñán con la Bienal de Flamenco– intenta atrapar en sus coreografías los conceptos difusos del deseo, la fantasía, la provocación. La atracción por otros cuerpos y el anhelo de un abrazo, ese viaje entre la vulnerabilidad y el éxtasis que emprenden los amantes.

"*Muerta de amor* se pregunta por cómo nos relacionamos entre nosotros, qué consecuencias dejan esas relaciones en el cuerpo y cómo actúa el cuerpo después. En mi caso concreto, cómo se comporta el cuerpo a través de la danza", explica Liñán, que junto a una serie de aliados, Iván Baba –que aparece en la ficha del proyecto como guía espiritual–, José Maldonado, coreógrafo invitado y uno de los intérpretes del elenco, y Ernesto Artillo, asesor escénico y diseñador de vestuario, fue reflexionando sobre los asuntos del corazón. Y entendiendo que amar es un verbo que se conjuga en muchas formas, "desde las relaciones tóxicas a la idealización platónica, de lo carnal a lo divino y lo fraternal…", enumera Liñán.

En esas charlas asomaron ideas como la inyección "vitalista" que supone el deseo, esa combustión cercana a la plenitud, pero también "la culpa y la vergüenza que sentimos con las primeras atracciones por otros chicos. Hablamos también de cómo, más tarde, camuflamos nuestras relaciones por esquivar un juicio social. Hace poco me preguntaron si este espectáculo era liberador y entonces no supe responder, pero ahora lo tengo claro. Sí, para mí ha sido liberador tratar las relaciones homosexuales con naturalidad, lejos ya de ese remordimiento", comenta el Premio Nacional de Danza.

Para elaborar la dramaturgia, Liñán concibió unas cartas en las que repasaba su expediente sentimental, recordaba a los hombres que le habían "llenado de gracia", y mientras armaba ese inventario comprobó que el amor siempre había sido una mecha que prendía en su ánimo, que lo empujaba a la danza. "Tanto que llegué a preguntarme: ¿Me entregué a esas relaciones porque sabía que eso repercutía en mi baile? ¿Me enamoraba siempre o a veces exageraba mis sentimientos porque sabía que eso me inspiraba?". El bailaor conoce bien que el desvelo por el otro, la expectativa de ser correspondido, pueden ser una forma de ficción. "Tuve amores platónicos que yo me inventé y que, sin embargo, condicionaron mi trabajo. Nunca hubo nada, pero yo fantaseé con que ese hombre me miraba, y me cantaba… Cuando salía a bailar, lo hacía con despecho, y con amor", admite el creador, que como en su aclamada *Viva!!* reúne a un sólido cuerpo de baile. "Es bonito porque cada uno aporta un color diferente, y también hay algo que me entusiasma, que todos cantan en este espectáculo".

Una exploración de los afectos y los sentimientos como la que plantea *Muerta de amor* sólo podía acompañarse del lirismo desgarrado de la copla. "No había otra opción", reconoce Liñán, "porque el género ha sido la banda sonora de todas mis historias, porque en sus letras eran frecuentes las declaraciones encubiertas de amor entre hombres y porque de mi etapa en las Cuevas Los Tarantos recuerdo a una gitana, Nati, que me cantaba coplas y yo me ponía a bailar de otra forma, con una excitación nueva", dice el artista, que en el apartado musical se apoya entre otros en el cante de Mara Rey y Juan de la María y en la guitarra de Francisco Vinuesa, también compositor en esta producción.

Las notas promocionales de *Muerta de amor* señalan que "Liñán ha conseguido desequilibrar la tradición flamenca, apropiándose de formas, estéticas y complementos que hasta día de hoy sólo eran utilizados por el género femenino". El granadino se emociona al contemplar el camino recorrido, hoy respaldado por galardones como el Nacional de Danza, un puñado de premios Max –tres al mejor intérprete y uno al mejor espectáculo– e importantes nominaciones en el Reino Unido. "Me ha costado mucho rebelarme contra los códigos, esa idea de cómo se tiene que comportar un hombre en la sociedad y cómo tiene que comportarse un hombre en el arte. Pero vivo con mucha felicidad que venga gente detrás con bata de cola, y que en los conservatorios los hombres puedan estudiar ya con ella, algo que a mí me prohibieron. Cuando yo salí por primera vez con una bata de cola no era un circo, no era una fiesta de disfraces, era algo que yo necesitaba expresar, que me apetecía".

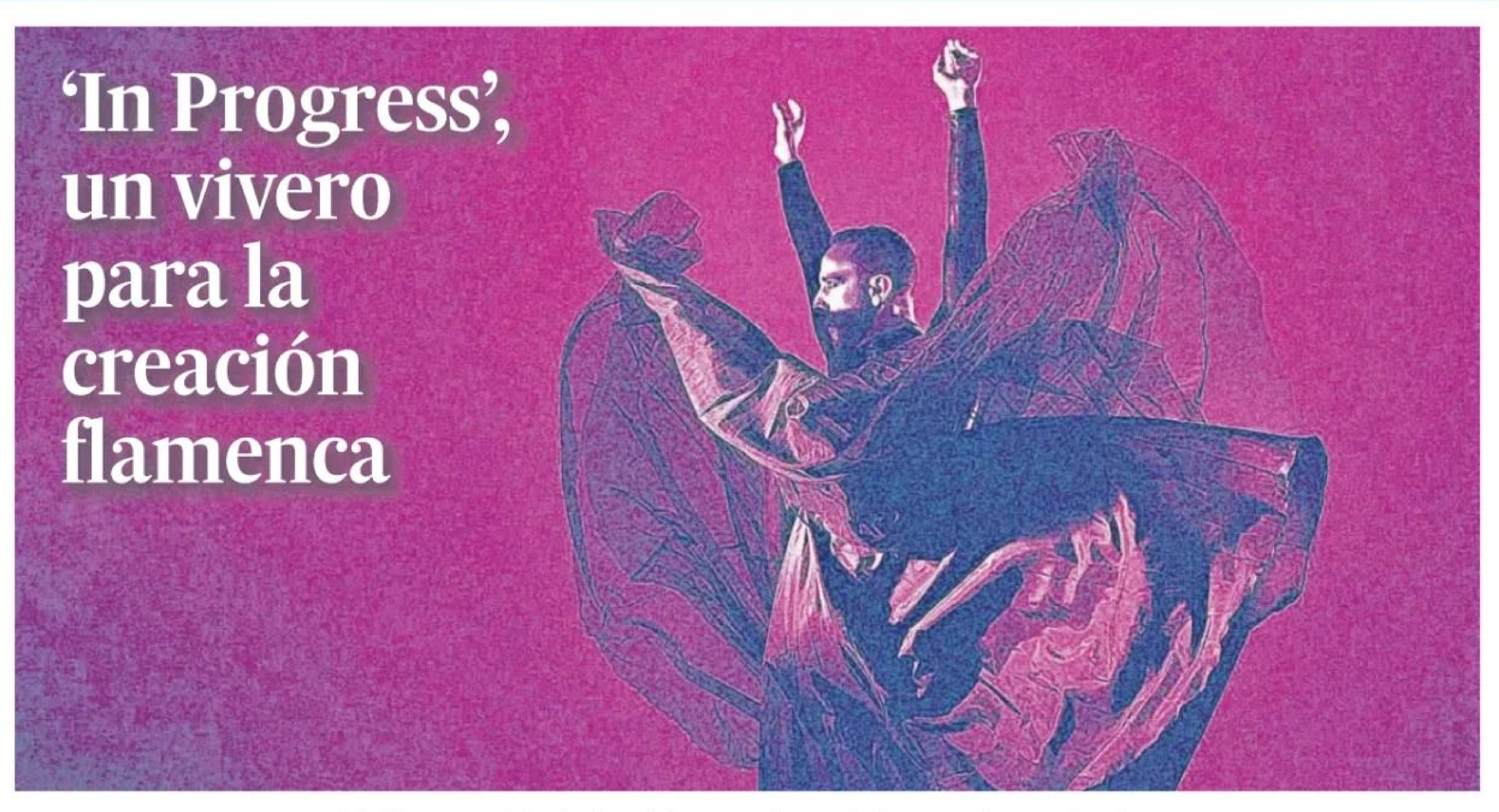
Tras su travesía por los amores posibles, Liñán se queda hoy con la relación "que tiene algo de espiritual o divino, algo de calma. Como si tuvieras un ángel de la guarda, diría. Yo me he complicado mucho la vida, ¿eh? Muchísimo. Yo he sido copla pura, y uno no puede decir que de esta agua no beberé, pero ya no me interesa la montaña rusa de otras veces". Ahora, el bailaor puede presumir de haber alcanzado con la edad una conquista: antes que intentar seducir a un amante imaginario, Liñán baila para sí mismo, y se quiere.

Manuel Liñán
Bailaor



Yo me he complicado mucho la vida, era pura copla, pero hoy prefiero el amor calmado"

'In Progress', un vivero para la creación flamenca



● El Flamenco Festival y el Ayuntamiento de Torrox ofrecen desde 2022 un programa de residencias artísticas en el que se han fraguado espectáculos que han triunfado en la cartelera nacional e internacional

Rosalía Gómez

El pasado domingo día 2 de junio, el teatro Villa de Torrox acogió el último preestreno del ciclo *In Progress* de esta temporada. Se trata de *Muerta de amor*, de la compañía de Manuel Liñán, un impresionante trabajo, distinto a todos los anteriores, que fue premiado con una larguísima ovación y una cascada de felicitaciones en el enriquecedor coloquio con los aficionados locales que se celebró después de la función.

Un auténtico privilegio para el público del lugar ya que, estos últimos años, han podido ver trabajos de primerísimo nivel antes de que se estrenen en los grandes teatros y festivales internacionales, en el caso de Liñán, los madrileños teatros del Canal el próximo día 13 de junio.

Hasta ahora, la mayoría de los artistas flamencos, en general maravillosamente formados como intérpretes individuales, solían trabajar en locales alquilados o cedidos, con pocos ensayos –en los que siempre suele faltar alguien– y sobre lo que ya conocían, o sobre lo que les había proporcionado más éxito, como un baile concreto o un alarde técnico.

Pero eso, tan grato y tan emocionante por momentos, juega en contra de la creatividad global del espectáculo ya que la creación –y lo han dicho muchos, entre ellos el maestro del teatro Jerzy Grotowsky– "es descubrir lo que no se conoce" y para crear resulta esencial concederse el tiempo necesario para la búsqueda y un lugar donde todos puedan dialogar sin limitaciones.

Sin embargo, mientras algunos teatros europeos como el Teatro de la Ville o el Chaillot de París llevan años acompañando las producciones de nuestros flamencos, los grandes coliseos andaluces –salvo raras excepciones como la del Centro Cultural de la Villa de San José de la Rinconada– no tienen compañías residentes. De ahí que estén surgiendo iniciativas de los propios artistas, como Rocío Molina, que ha abierto un centro de creación en su finca La Aceitera, situada en el término municipal de Bollullos de la Mitación (Sevilla).

Residencias que se están convirtiendo en piezas clave a la hora de

> 'Muerta de amor' recibió en Torrox una larguísima ovación y una cascada de felicitaciones

construir espectáculos totales y corales, como el de Manuel Liñán quien, además de contar con el Premio Nacional de Danza en su modalidad de Interpretación, está mostrando un talento poco común para coreografiar piezas de gran formato y, especialmente, para la dirección de escena, como ha demostrado con su último y celebradísimo trabajo *Viva!!*.

Unos logros para los que se necesita tiempo y un espacio como el que le ha ofrecido Torrox, donde el granadino estuvo ya el año pasado con el compositor y guitarrista Francisco Vinuesa, sentando las bases musicales de su pieza y donde ahora lo ha concluido trabajando y conviviendo con el equipo elegido.

Junto a Liñán y Vinuesa, *Muerta de amor* ha congregado a seis magníficos bailarines, muy diferentes entre sí, (José Maldonado, en alternancia con Alberto Selles, Juan Tomás de la Molía, Miguel Heredia, José Ángel Capel, David Acero y Ángel Reyes), los cantaores jerezanos Juan de la María y Mara Rey (artista invitada del espectáculo), el violinista Víctor Guadiana y el percusionista Javier Teruel.

Fuera de escena, Gloria Montesinos ha diseñado la iluminación y el artista plástico Ernesto Artillo ha diseñado el vestuario y ha acompañado el proceso artístico.

In Progress, que así se llama este proyecto de residencias, fue una idea de un hombre inquieto como es Miguel Marín, fundador del London y el New York Flamenco Festival.

En primer lugar, convenció al concejal de Fiestas y Tradiciones Populares de Torrox, Salvador Escudero, y más tarde, al propio alcalde, Óscar Medina, para que, en lugar de la gastronomía y el clima –Torrox ha sido reconocido como el municipio con mejor clima de Europa– defendieran las tres "Ces": Clima, Creación y Cultura.

Del mismo modo, y a través de su fundación Concienciarte, Marín ha dado un paso más ofreciendo a los artistas que lo necesiten un orientador o *coach*, para acompañarlos en sus diferentes caminos, tanto en el plano administrativo como en el puramente artístico.

Así, de la unión entre los poderes públicos (también cuenta con el apoyo del Ministerio de Cultura y Deporte) y la iniciativa privada de un gestor cultural, se puso en marcha este proyecto de residencias artísticas que fue presentado oficialmente en Torrox en febrero de 2022.

> Las residencias se han vuelto piezas clave para construir espectáculos totales y corales

En su presentación, Marín lo definió como "un proyecto *glocal* (local y global al mismo tiempo), un laboratorio creativo para el flamenco donde, desde la periferia y desde lo rural, se apuesta por los procesos de creación y por el diálogo entre el flamenco y otras disciplinas artísticas".

In Progress ofrece la posibilidad de utilizar el escenario y toda la dotación técnica del teatro municipal Villa de Torrox y, por otra parte, una vivienda con dos magníficas salas de ensayo, situada en una colina cercana, que el gestor ofrece a las compañías para que sus miembros puedan convivir y continuar sin presiones, incluso en lo cotidiano, sus procesos de creación.

Muy interesado en la experimentación, Marín, desde su Flamenco Festival, había desarrollado ya a lo largo de los años otros proyectos de residencias en colaboración con algunos centros de referencia mundial como el Sadler's Wells de Londres o el City Center de Nueva York.

Entre los numerosos artistas que han pasado por la villa se cuentan Rocío Márquez con el compositor de música electrónica Bronquio, María Terremoto con el saxofonista Tim Ries, Ana Morales, Sara Jiménez, Lucía la Piñona, Estévez y Paños, Olga Pericet o Macarena López, que perfeccionó allí la pieza que acaba de estrenar en Sevilla, dentro del ciclo Andalucía-flamenco, *Una rosa azul y dos ojos rojos*.

De este modo, *In Progress* se ha convertido en uno de los grandes viveros para festivales en los que abundan los estrenos, como el Flamenco Festival, la Bienal o el Festival de Jerez, donde se han podido ver muchos de los trabajos ultimados en este rincón malagueño.

De hecho, el último de sus huéspedes, Manuel Liñán, comienza una gira con *Muerta de amor* que, tras Madrid, lo llevará, entre otros, al Festival francés de Mont de Marsan y a la Bienal de Flamenco de Sevilla, donde se presentará el día 15 de septiembre en el Teatro de la Maestranza. Una cita que no se pueden perder.

El onubense Francisco Roca consigue el tercer premio SGAE de Flamenco Paco de Lucía

● El ganador de esta edición ha sido el guitarrista granadino Álvaro Martinete

S.C. HUELVA

El flautista onubense Francisco Roca ha sido galardonado con el tercer premio SGAE de Flamenco Paco de Lucía por su obra La olvidada. El ganador de esta edición ha sido el guitarrista granadino Álvaro Martinete por su obra Acera del Darro, una soleá por bulerías dedicada a su tierra, la Vega de Granada. El fallo del jurado se ha producido este viernes, 7 de junio, en la Sala B del Teatro Central de Sevilla, en la gala final de unos galardones que organiza la Fundación SGAE, con la colaboración del Instituto Andaluz del Flamenco y la Fundación Paco de Lucía.

Martinete se ha impuesto a los otros ocho artistas y grupos flamencos que han desplegado todo su arte y duende sobre las tablas del teatro sevillano. Al recoger el primer premio (dotado con 6.000 euros) de manos de Pepe de Lucía, hermano de Paco, Martinete ha calificado como "un honor" haber ganado un galardón con el nombre de "el maestro del flamenco". Además, ha agradecido que en este premio "no solo se valore la ejecución, sino sobre todo la composición".

Manuel Valencia, guitarrista jerezano, se ha hecho con el segundo premio (3.000 euros), entregado por Juan Carmona, por su Tierra negra. El tercer premio, de 1.500 euros, lo ha recibido de manos de Cristóbal Ortega, del Instituto Andaluz del Flamenco, el flautista onubense Francisco Roca, por su obra La olvidada. El último premio, entregado por Lucía Sánchez Varela, hija del maestro Paco de Lucía, ha recaído en manos de la murciana Mercedes Luján, que ha presentado Taranta para Paco, dedicada al artista que da nombre al galardón.


M.G.
Cristóbal Ortega entrega el premio a Francisco Roca.

El jurado experto que ha elegido a Martinete como ganador del primer premio estaba formado por los destacados compositores y músicos flamencos Juan Carmona, Antonio Serrano, José Fernández Tomatito y Dorantes y, en representación de la Fundación Paco de Lucía, Lucía Sánchez Varela. El coordinador de flamenco de la Fundación SGAE, Juan Carmona, ha asegurado que la decisión ha sido "muy difícil", sobre todo entre el primer y segundo premio, y que lo que ha decantado la balanza en favor del guitarrista granadino ha sido "la seguridad que ha mostrado encima del escenario".

La ceremonia la abrió Antonio Gonzalo, presidente del Consejo Territorial de la SGAE, quien dio la bienvenida a la gala de unos galardones que tienen como objetivo "potenciar los nuevos valores del flamenco, que van a tomar el relevo en este arte tan nuestro". Y destacó la presencia de dos mujeres en esta edición, lo que, aseguró, "es un pequeño paso adelante para romper el techo de cristal que aún existe en el flamenco".

Por su parte, Rubén Gutiérrez, director general de la Fundación SGAE, para cerrar la ceremonia, celebró que "en tiempos de guerras y catástrofes" ocurran eventos como el de este viernes porque suponen "una verdad humana, que no solo es hermosa, sino profundamente ética".

Álvaro Martinete es uno de los principales exponentes de la excelente hornada de jóvenes guitarristas que están contribuyendo al buen estado de salud del flamenco actual. Formado por maestros como Manolo Sanlúcar, Rafael Soler y Miguel Ochando, con apenas 29 años ya acumula varios premios y participaciones en prestigiosos festivales como la Suma Flamenca de Madrid y el Festival de Jerez. El guitarrista granadino se ha hecho con el II Premio SGAE de Flamenco Paco de Lucía con una bellísima soleá por bulería para guitarra y cajón, titulada Acera del Darro, dedicada a su tierra, la Vega de Granada.

DE LIBROS ENTREVISTA

MIJAÍL SHISHKIN


El escritor ruso Mijaíl Shishkin (Moscú, 1961).

IMPEDIMENTA

“La obediencia es en Rusia una estrategia de supervivencia perfeccionada durante siglos”

CON MOTIVO DE LA PUBLICACIÓN DE SU COLECCIÓN DE ENSAYOS ‘MI RUSIA. LA GUERRA O LA PAZ’ A CARGO DE LA EDITORIAL IMPEDIMENTA, EL AUTOR RUSO RESIDENTE EN SUIZA, UNO DE LOS MÁS RESPETADOS Y RECONOCIDOS DE SU PAÍS, VISITÓ ESPAÑA Y CONCEDIÓ ESTA ENTREVISTA

Pablo Bujalance

Hijo de un marino ruso y una maestra ucraniana, Mijaíl Shishkin (Moscú, 1961) es uno de los escritores en lengua rusa más respetados y reconocidos del último medio siglo. Sin embargo, como buena parte de los autores de su país y de su generación, Shishkin, residente en Zúrich desde 1995, ha forjado esta reputación en el exilio. La editorial Impedimenta acaba de publicar su libro *Mi Rusia. La guerra o la paz*, una selección de ensayos escritos originalmente en alemán que, con la traducción de Pablo Alejandro Arias Pérez, aspira a divulgar en Occidente la verdad del régimen político de Vladimir Putin desde una perspectiva a la vez histórica y familiar. Shishkin se desplazó a España hace unos días para presentar la publicación y concedió esta entrevista a este periódico.

–¿Cómo reaccionaría la sociedad rusa ante un veredicto de culpabilidad contra un presidente de su Gobierno como el que acaba de afrontar Donald Trump en EEUU?

–Para empezar, eso es algo inimaginable. En Rusia todo el mundo sabe que las autoridades roban al Estado y se quedan con el dinero de las arcas públicas, pero a nadie le indigna. Alexei Navalni y su fundación construyeron toda su reacción de resistencia en torno a la crítica a las autoridades por la corrupción y apropiación del dinero público. Y no sirvió de nada. Imaginemos que toda la población española se enterara de un día para otro de que todos los presidentes de todas las comunidades autónomas, además del presidente del Gobierno, roban millones y millones; sería razonable pensar que, en las siguientes elecciones, los ciudadanos votarían a otros políticos. Pero eso es una diferencia fundamental entre una dictadura y una democracia: en una democracia, las autoridades dependen de la población, mientras que en una dictadura la población depende de las autoridades. Putin y sus allegados no son los primeros que roban a la población y al estado ruso, es una larga tradición que viene de la época de los zares; y la sabiduría popular rusa sostiene desde hace mucho que es preferible que los parásitos sigan en el cuerpo del caballo antes de que vengan otros nuevos aún por saciar.

–En una viñeta humorística publica-

ENTREVISTA **DE LIBROS**

da en España en plena transición democrática, un hombre poderoso se dirigía a las masas y hacía elegir: "O nosotros o el caos". El pueblo elegía el caos, pero el poderoso respondía: "Es igual, también somos nosotros". ¿Quizá la población de Rusia ha terminado asimilando que, efectivamente, en su caso también da lo mismo?

–Habría que empezar preguntándose cuál es la diferencia entre una persona libre y un esclavo. Una persona libre no aguanta una situación que no le gusta: trata de cambiarla. La vida en Rusia no le gusta a nadie, cada generación asume el lema "no se puede vivir así". Y a cada generación se le plantea qué hacer para cambiar esa deriva, pero el problema es siempre el mismo. Si adoptamos una perspectiva histórica, lo que encontramos es que cada intento de hacer una vida mejor hace que la situación empeore todavía más. Y eso, sin duda, ha influido en la psicología del pueblo ruso. Si uno quiere cambiar algo, lo que va a hacer es protestar contra el Gobierno; y eso significa que te van a aniquilar. Así que si uno tiene una familia de la que se siente responsable o un trabajo que le importa, lo que hace es adaptarse a la situación en vez de intentar cambiarla. Es como el dicho popular ruso: "Si vivimos con los lobos, aullamos en su idioma". La gente se adapta a las normas para sobrevivir. Durante generaciones, la población rusa ha sido rehén de las autoridades y ha desarrollado un fuerte síndrome de Estocolmo. Si eres rehén y tu secuestrador tiene armas, no tiene sentido rebelarte. Lo que haces es colaborar. La obediencia es una estrategia de supervivencia que ha ido perfeccionándose durante siglos. Otro dicho ruso afirma: "No se puede desear la muerte a un zar malo". Es decir, por muy horrible que sea la situación actual, siempre puede ser peor.

–¿No hay entonces alternativa para la nueva generación de rusos?

–Los que veían a Navalni como a su líder han quedado dispersos porque o están en la cárcel, o han tenido que emigrar o están callados en su casa. Ya me dirás.

–El político socialista español Fernando de los Ríos mantuvo una entrevista con Lenin en Moscú en 1920. Lenin presumió en aquel encuentro de todos los avances sociales logrados por los soviéticos y, cuando De los Ríos le preguntó por la libertad, replicó: "¿Libertad para qué?" ¿Qué respuesta daría hoy usted a Lenin?

–Algunas palabras no significan nada de por sí. *Libertad* es una de ellas. Uno puede utilizarla de cualquier manera y entenderla de cualquier manera. No sé si has leído la Constitución estalinista del año 36.

–No.

–Pues te la recomiendo, especialmente el capítulo titulado *Libertades de la población trabajadora de la URSS*. Los ciudadanos de la URSS tenían todas las libertades. Me habría encantado vivir en un país donde esa Constitución se hubiese aplicado. Pero lo cierto es que, bajo esa protección legal de las libertades, la gente vivía en un gulag. Cuando hablamos de la libertad en Rusia, hay que aclarar de qué libertad hablamos, para quién y para qué. Cuando yo tenía 16 años, yo quería viajar por todo el mundo, escribir libros y publicarlos. Para mí, la libertad consistía en eso. Pero cuando cumples 16 años, te das cuenta de que tus padres te han dado la vida en una cárcel y no tienes ninguna de esas libertades. Cuando la URSS se acabó de la noche a la mañana la libertad cayó del cielo, nadie luchó por ella. Yo me fui de Rusia y así obtuve la libertad que deseaba para viajar, escribir y publicar, pero la mayoría de mis compatriotas perdieron mucho y no recibieron nada. Así que ¿de qué libertad podía hablar yo con mis compatriotas si para mí se trataba de algo positivo y para ellos no significaba nada o, incluso, significaba algo negativo? A día de hoy, los creadores rusos no disponen de libertad alguna: o estás cantando canciones patrióticas, o te callas, o te vas del país. El mayor enemigo de la cultura libre en Rusia es el Estado ruso. Y, ahora, la cultura rusa libre solo se puede preservar en la emigración. Después de la Segunda Guerra Mundial, Thomas Mann afirmó que todos los libros publicados en la Alemania nazi apestaban a sangre y vergüenza. Hoy podemos decir exactamente lo mismo de la Federación Rusa. Ahora bien, si lo que quieres es ganar dinero con la guerra, ahí sí dispones de toda la libertad que desees.

> *Para Thomas Mann los libros de la Alemania nazi apestaban a sangre. Hoy podemos decir lo mismo de Rusia"*





Homenaje al opositor Alexei Navalni frente a la Embajada de Rusia en España.

JESÚS HELLÍN / EUROPA PRESS

–Usted escribió *Mi Rusia* en alemán. ¿Esa elección, esa extranjería asumida también en la lengua, tiene que ver con la defensa de esa cultura en libertad?

–Para mí es importante defender mi lengua. La lengua rusa no pertenece al régimen, sino a la cultura universal. Siempre que tengo una mínima oportunidad hablo en ruso para dejar claro que no es un idioma de criminales de guerra. He escrito todas mis novelas y mi obra artística en ruso, y lo seguiré haciendo. Para mí, el arte de la escritura tiene que ver con la desviación de la norma, con la zona más gris, más en claroscuro, del lenguaje; en ruso puedo escribir de una manera incorrecta, pero cuando escribo en alemán tengo que hacerlo correctamente, según las normas del idioma. Escribí este libro de ensayos en alemán porque se trata de textos de no ficción y porque me dirigía específicamente al lector occidental. Durante los últimos años he leído un montón de libros de los autoproclamados especialistas en Rusia que se dedican a explicar a los lectores occidentales cómo tienen que tratar a Putin y por qué están obligados a construir puentes hacia Putin para entenderse con él. Y gracias a esos expertos en Rusia nos encontramos en la catástrofe en la que estamos. Yo quería explicarles Rusia a los lectores occidentales a través de la historia del país y la de mi propia familia.

–¿Por qué se les da tan bien a los rusos la literatura?

–Qué pregunta tan maravillosa. Gracias. Estoy hasta las narices de Putin.

–Un placer.

–La literatura rusa empezó en el siglo XIX. Cuando Cervantes y Shakespeare escribían, en Rusia solo estaban los zares y sus bufones. Tuvo que surgir una conciencia europea en Rusia que empezó a buscar sus referentes y a contrastarlos en la literatura. En el siglo XVIII, Pedro I quería obtener las tecnologías militares punteras de Occidente para poder entrar en guerra contra Occidente. Con esas tecnologías entraron en el territorio ruso personas que traían en la cabeza el ideal propio de la libertad, la igualdad y la fraternidad, así que en el siglo XVIII apareció en Rusia la educación, que tiene una relación directa con la noción de dignidad de la persona humana. Surgió así una generación de rusos ilustrados que empezaron a funcionar como una nación dentro de la nación. Y la literatura rusa es justamente esto: alguien con dignidad humana, consciente de tenerla, vive en una sociedad en la que esta dignidad está siendo humillada. La literatura clásica rusa cuenta siempre la historia de una persona libre rodeada de esclavos, de alguien con dignidad que busca sobrevivir en un mundo adverso. El diálogo que Gógol mantuvo con Belinski sobre cómo cambiar la situación en Rusia sigue siendo actual doscientos años después.

–¿Cuál es su clavo ardiendo respecto a la guerra en Ucrania?

–La lengua, la cultura y la literatura rusas. Cuando empieza una guerra, la literatura siempre pierde. En una guerra no se necesitan novelas bien escritas, sino cañones. El estado ruso no solo se dedica al genocidio del pueblo ucranio, también al genocidio del pueblo ruso y de la cultura rusa. Mi misión es ahora preservar la dignidad de mi lengua y mi cultura en la emigración. La guerra terminará, tarde o temprano, y ahí es cuando hará falta la cultura. Entre Rusia y Ucrania existe hoy un abismo gigantesco lleno de muerte, de sangre y de odio. Y cada día en que perdura la guerra ese abismo se agranda, pero después habrá que construir un puente por encima de ese abismo. Es obvio que esa tarea no corresponderá a nuestra generación, quizá sea a la próxima, o a la siguiente. Lo que sí tengo claro es que será la gente de la cultura, la que ha preservado la dignidad de la lengua rusa, la que construya ese puente. Lo que yo hago es empezar a construirlo aquí y ahora.

TAURINAS

MADRID | VIGÉSIMOSEXTO FESTEJO DE SAN ISIDRO

La tarde más esperada fue la peor

● El envío del jiennense Román Sorando fue un dechado de mansedumbre que se las avió cargándose la corrida toro a toro ● Urdiales, Ortega y Aguado se encontraron sin opción

Luis Carlos Peris



PLAZA DE TOROS DE LAS VENTAS DE MADRID
GANADERÍA: Seis toros de Román Sorando, desiguales de presentación y sin una gota de bravura. Tercero y sexto fueron devueltos por invalidez siendo sustituidos por un cinqueño de José Vázquez y una mole de Montalvo con juego similar a los titulares.
TOREROS: Diego Urdiales, de caña y azabache, silencio en ambos. **Juan Ortega,** de verde y oro, silencio en los dos. **Pablo Aguado,** de catafalco y plata, silencio y pitos.
CUADRILLAS: Destacaron Juan Sierra con el capote y Juan Francisco Peña a caballo.
INCIDENCIAS: Corrida Homenaje por el 200 aniversario de la Policía Nacional y vigesimosexta de la Feria de San Isidro en tarde nublada y de agradable temperatura. Casi lleno. Tras el paseíllo hubo minuto de silencio por los policías caídos, seguido de la Marcha Real.



FOTOS: FERNANDO ALVARADO / EFE

Madrid esperaba con mucha expectación al trianero Juan Ortega, pero su lote no era propicio y aquí lo vemos tanteando al muy manso 'Tonoso II'.

ESTO va buscando las tablas y nos llegaba la corrida más esperada. Una terna de toreros artistas muy esperados en Madrid y que se toparon con un encierro ilidiable de la ganadería jiennense de Román Sorando. Era esta corrida la gran esperanza del aficionado, pero indiscutiblemente resultó la peor de cuantas han compuesto un San Isidro que no ha brillado lo que se esperaba. Tiempo hacía que no veíamos una corrida más mala, con un encierro de presentación muy desigual y un juego que mostraba cómo estaban de ayunos de raza, fuerza y bravura.

Toro tras toro, el recién salido era más manso que el anterior y así sucesivamente. El cartel elegido por el aficionado se estrellaba en su totalidad y como ejemplo hay que traer el que con tres toreros tan buenos capoteros no se ha quedado para el recuerdo un solo lance. Bueno sí, un par de verónicas de Diego Urdiales al que abrió plaza y otras dos de Pablo Aguado a *Tadrilo*, el primer devuelto de la tarde. Y es que en este toro, el presidente se precipitó, pues el remedio fue peor que la enfermedad, de ahí que Pablo protestase elocuentemente tan inoportuno pañuelo verde.

La corrida del jiennense Román Sorando fue un auténtico despropósito que dinamitó el cartel que más ilusionaba. Un manso superaba en mansedumbre al anterior y la tarde iba despeñándose para terminar engullida en el sumidero de la desilusión más absoluta. Este hierro de Sorando que en los sesenta era el preferido de Palomo Linares demostraba en la tarde de ayer que esa ganadería está bajo mínimos. Impropia de ser lidiada en San Isidro, para más inri colocada para una terna que necesita otra clase de toro con el que poder expresar su sentido del toreo.

Fue como mandar al anonimato a tres toreros de los que verdaderamente ilusionan al aficionado y entremos en materia para intentar explicar cuál fue el rol desempeñado por Diego, Juan y Pablo. El riojano recibió a *Cacereño*, primero de la tarde con unas verónicas muy acompasadas a un toro que no humilla. En la muleta procede el toreo a media altura y Diego saca algún que otro natural, pero siempre de uno en uno. A media altura y de uno en uno se traduce en cero emoción, en una transmisión que sólo suele ser hija de la ligazón. Con *Escritor*, su segundo, Diego fue desesperándose tras unos doblones llenos de torería a un toro de embestidas tan irregulares como violentas. Muy firme el torero, muy por encima de las condiciones de un toro que con genio tapaba su falta de clase, Diego tragó en unos naturales voluntariosos, se atascó con los aceros y se fue de San Isidro entre silencios.



De lo poco a destacar nos encontramos con este lance de Pablo Aguado al corraleado y muy viejo 'Jaulero'.

Fue una tarde de balances silenciosos y de decepciones. Decepción tremenda la de Juan Ortega con dos toros imposibles. Su primero atendía por *Tonoso II* y era un feo cinqueño que huía de su sombra, del caballo y de los avíos que le presentaba Ortega. Decididamente, el toro no quería pelea y si uno no quiere, dos no pelean. En su segundo, un protestado jabonero llamado *Prestillero*, no pudo ni siquiera intentar una sola verónica y cuando inició la faena apoyado en la barrera para recibirlo por alto, el semoviente se derrumbó y ahí se acabó el San Isidro del muy esperado Juan Ortega.

Lo de Pablo Aguado fue peor, ya que el presidente lo perjudicó sacando el pañuelo verde antes de tiempo, lo que provocó el enfado del sevillano. Salió en su lugar *Jaulero*, de José Vázquez, que lleva de sobrero desde el inicio y que está a punto de cumplir los seis años. Con cara de viejo y muy corraleado, aquello era una misión imposible que Pablo saldó estando por encima del toro. También devolvieron al corral a su segundo y salió uno de Montalvo llamado *Romano* y que también conoce los corrales venteños. Esconde su mansedumbre con genio que se acentúa en un acoso que no terminó en derribo del torero por suerte. Tras unos doblones muy toreros, Pablo opta machetear e ir por la espada. Y con el ruedo plagado de almohadillas, la tarde que más ilusionaba se confirmó como la peor de un San Isidro que no pasará a la historia.

DEL TIEMPO VIEJO

● Francisco Jiménez Nondedeu descendía de grandes figuras del cante y del toreo ● Fue uno de los profesionales que más tardes ha toreado en las plazas del rincón taurino gaditano

Pacorro, un banderillero con raíces

Francisco Orgambides

Francisco Jiménez Nondedeu, Pacorro para el arte, no era un cualquiera. Aquel ciudadano del paisaje de San Juan de Dios y calle Nueva, con su terno gris y su puro, banderillero, puede ser el torero que más haya toreado en los ruedos de Cádiz, San Fernando, El Puerto, Jerez y Sanlúcar.

Su bisabuelo materno era hermano del Fillo, entre sus tíos abuelo y parientes maternos estaban los cantaores El Nitri y El Caoba, su abuelo era primo hermano de Enrique el Mellizo y otro de sus tíos era Aurelio Sellé.

Pero tiró para el toreo, como su tío, el matador de toros Francisco Jiménez Ortega "Rebujina" y otros muchos parientes. De hecho sus hermanos, José y Tomás, también fueron toreros: Rebujina y Rebujina Chico, y Juan picador, y su hijo, el queridísimo Pacorrito, también fue gente, y buena gente, en el toreo gaditano.

Lo dijo Fernando Quiñones:



ARCHIVO (ARJONA).

Pacorro, sin capote, junto a Rafael Ortega en la II Goyesca de Ronda en 1957. Están también Baldomero Ortega, Bojilla y el picador Antonio Salcedo.

En sus antecedentes estaban El Fillo, El Mellizo, El Nitri, Caobita y Sellé pero fue torero

"Nacido en el nueve, y desde los años treinta casi hasta los setenta, Francisco Jiménez, Pacorro, ha sido el mejor subalterno de la ciudad y, como único profesional activo y residente en ella, contaba en Cádiz con una simpatía y un miramiento populares que ahí siguen" . En realidad, nació en septiembre de 1906. Murió en Cádiz a última hora de la noche del 16 de agosto de 1988.

Ya desde muy joven quería ser torero. A principios del mes de marzo de 1923 fue detenido por la Guardia Civil en los extramuros de Cádiz, por torear en la estancia del ganado de carnes destinadas al Matadero, en compañía de otros aficionados.

Siempre refería que se hizo banderillero por los toros que le echaron al corral de novillerete, pero parece que tal fracaso era broma. Decía que solamente tuvo dos actuaciones de matador y que, viendo el resultado, decidió muy pronto ser banderillero.

Contaba que su debut en público fue en 1927 en San Fernando, pero no lo encontramos hasta 1928. El 24 de enero de ese año toreó en Lucena del Puerto, en Huelva. Era un festival con toros para la suelta de los aficionados del pueblo y un eral de muerte, que daría 246 kilos a la canal, que toreó Pacorro. Lo banderilleó muy bien y entro muy decidido en el tercio de muerte, cortando dos orejas.

Luego el 27 de mayo toreó en San Fernando de banderillero con Agustín "El Melu" y Chano Guzmán. Vestían de paisano, y todos los toreros agradaron con cuatro becerros de Bohórquez.

El 11 de agosto siguiente toreó en La Isla en el festejo nocturno del manifiesto de los erales a lidiar al día siguiente. Torearon Pacorro y Francisco Baro "Barito". Breves con el estoque, no estuvieron mal con el capote. Pacorro destacó banderilleando. En Diario de Cádiz se advertía antes del festejo que que Pacorro, después de haber toreado en ese año varias corridas como banderillero, había decidido "cambiar los palitroques por el estoque".

Ese mismo año debutó como banderillero de su hermano José Jiménez Nondedeu "Rebujina", pasando a la cuadrilla de Pepe Gallardo. En 1929 se colocó con el portuense Miguel del Pino con quien estuvo hasta 1936.

Desde la guerra toreó suelto y también con figuras relevantes como una vez con Manolete en Cádiz, con Dominguín, los Bienvenida o Pepe Luis Vázquez. En 1949 entró en la cuadrilla de manolo Navarro y con el albaceteño afincado en Cádiz estuvo hasta que en 1951 pasó a la cuadrilla de Rafael Ortega, con quien estuvo hasta 1958. Desde entonces toreó suelto y mucho.

En su carrera la cornada más grave sufrida fue en Cádiz, en 1941, cuando un toro de Tulio Vázquez le hirió al hacerle un quite a Miguel del Pino.

En toda su carrera toreó muchísimas tardes en Cádiz en novilladas, festivales y corridas de toros de toda clase porque fue el torero que más tardes sumó en la desaparecida plaza, desde 1929 hasta 1967.

Al cumplir los 65 años dejó los ruedos. Siguió vinculado a los asuntos taurinos y fue en 1971 el primer apoderado en España del venezolano Bernardo Valencia por recomendación de su hermano, luego lo apoderó Ricardo de la Fuente. Fue representante de la empresa Ferrari de La Isla y, como hizo toda su vida, ayudaba a principiantes.

Cuando a Pacorro le llegó la muerte era viudo y ya había fallecido en Venezuela su hermano Rebujina. Estuvo un tiempo postrado en la cama, pero ello no le impidió acudir a un último festejo en El Puerto. Poco antes había muerto su hermano Tomás, el 31 de mayo anterior, y le sobrevivieron sus hermanos Inés, Esperanza, Juan y Maruja.

El banderillero que desconcertó a Manolete en la plaza de Cádiz

Pacorro, muy joven, unió su vida a Guadalupe Álvarez Martínez, una bondadosa y extraordinaria mujer que regentaba una selecta casa de citas en Jesús Nazareno desde los tiempos de la república. Muy cerca de la Audiencia del Corralón, "Allí paraba lo mejor de Cádiz", nos descubría su hijo Pacorrito, comentando emocionado como le adoptaron Pacorro y Guadalupe, que no podían tener hijos. Pacorrito fue novillero, luego banderillero y rival de su padre, con quien toreó muchas tardes. Pacorro tenía un par de banderillas muy bueno, andaba bien con el capote y era muy querido en Cádiz. Toreando con Manolete en Cádiz sustituyendo a un compañero, el monstruo se extrañó de cómo rugía la plaza gaditana tras las banderillas de Pacorro, que había sido buenas pero no para tanto. Manolete miraba desconcertado a Pacorro, quien pensando que la gran figura se molestaba porque le robaba las palmas dijo: "Es que soy de aquí". Hay un amplio anecdotario de aquel torero de incombustible terno malva y azabacheque formaba parte de aquel Cádiz del Café Español de Pedro Ordóñez, de Casa Samuel, el Pedrón, el almacén de la calle Flamenco, la barbería de Félix o la Pila Vieja. Del Cádiz perdido de Sellé, El Cubanito, Ramón Jarana, Antonio Ruiloba, Joselito, Manolo Soto Espeleta, Chanito o su amigo Agustín el Melu. En 1972 se le rindió homenaje en la Fiestas Típicas. Gaditanas.



ARCHIVO

Con Don Puyazo y Venancio González.



DEPORTES

BALONCESTO

El Real Madrid vence al UCAM y cobra ventaja en la final de la Liga

CÁDIZ CF

Regreso en un océano de dudas

● Arzamendia, Tomás Alarcón y Álvaro Jiménez, entre los jugadores cedidos que vuelven con el reto de ganarse un hueco en la plantilla en Segunda División



Tomás Alarcón con el balón durante un partido del Cartagena.

R.D. CÁDIZ

El El Cádiz CF se adentra en la planificación de una temporada 2024-25 con la novedad de su retorno a Segunda División después de cuatro campañas consecutivas en la élite.

El descenso aboca al conjunto amarillo a reciclarse para adaptarse a la nueva realidad con el objetivo de volver lo antes posible a la máxima categoría. Se esperan numerosos movimientos en una plantilla que ya tiene entrenador: Paco López.

Se marchan nueve jugadores que pertenecían al Cádiz CF en calidad de cedidos (Aiham Ousou, Jorge Meré, Javi Hernández, Lucas Pires, Diadié Samassékou, Darwin Machís, Robert Navarro, Maxi Gómez y Juanmi), otros tres quedan libres tras el descenso (Fede San Emeterio, Rubén Sobrino y Sergi Guardiola) y el contrato de Momo Mbaye llega a su fin sin que aún se sepa si renueva o cambia de aires. Además, otros futbolistas pueden salir traspasados (el que más suena en ese apartado es Jeremías Conan Ledesma).

> El entrenador decidirá si cuenta con alguno de ellos cuando los vea en la pretemporada

Hay otro capítulo que se abre ahora que acaba el curso. Regresan al Cádiz CF los futbolistas que estaban cedidos en diversas escuadras: Santiago Arzamendia, Tomás Alarcón, Álvaro Jiménez, Álvaro Bastida, Francisco Mwepu, José Antonio de la Rosa y Carlos García-Die.

No tenían sitio en Primera División y el club debe decidir su cuenta con ellos en su nueva etapa en Segunda. Salvo que haya algún giro antes del comienzo de la pretemporada, el técnico los tendrá a su disposición durante el periodo de preparación. Así es la situación de cada jugador que vuelve a la entidad cadista:

Arzamendia (26 años): Es el único lateral izquierdo que a día de hoy está en la nómina del club. El 30 de junio expira su cesión al Cerro Porteño (Paraguay), del que llegó en julio de 2021 por 2,1 millones de euros. Vuelve al Cádiz CF después de jugar 26 partidos (20 de Liga y seis de la Copa Libertadores). Tiene contrato con los amarillos hasta 2026 y podría tener hueco en la plantilla en la categoría de plata.

Tomás Alarcón (25 años): Conoce de sobra la Segunda después de haber militado en el Zaragoza en la campaña 2022-23 y en el Cartagena en la 2023-24. Ofreció un buen rendimiento en el efesé, con 37 encuentros disputados (35 de Liga más dos de la Copa del Rey). El club del Nuevo Mirandilla pagó 2 millones al O'Higgins (Chile) por el centrocampista en julio de 2021. No cuajó en Primera, pero ahora en Segunda la situación podría cambiar. Le queda un año más de contrato con la entidad cadista.

Álvaro Jiménez (29 años): El extremo jugó en dos equipos en el ejercicio que llega a su fin. La primera parte Tractor (Irán). La segunda, en el Tenerife en Segunda. Entre los dos sumó 22 partidos. El cordobés llegó al Cádiz CF la campaña 2021-22 pero su escaso protagonismo le llevó a ser cedido una otra vez (Ibiza, Las Palmas, Tractor y Tenerife). Tiene contrato con el Cádiz CF hasta junio de 2025 y la duda es si lo cumplirá en la plantilla o volverá a salir.

Bastida (20 años): El medio termina su cesión en el Atlético Sanluqueño (Primera Federación) sin haber jugado demasiado, con participación en 19 partidos aunque sólo seis como titular para un total de 725 minutos. Tiene contrato con el Cádiz CF hasta 2026 y su futuro es una incógnita. El filial, en Segunda Federación, puede ser una talla que le quede pequeña y la duda es si tiene sitio en el primer equipo. Si no es así, podría salir cedido otra vez o ser vendido.

Mwepu (20 años): El delantero marcó nueve goles durante su cesión en el Atlético Sanluqueño y vuelve a la disciplina cadista con dos años más de contrato. Todo apunta a que empezará la pretemporada con el primer equipo.

De la Rosa (19 años): El extremo aprovechó al máximo su estancia en el Recreativo de Huelva (Primera Federación), con 32 partidos, media docena de goles, un par de asistencias y considerado como el mejor jugador de la temporada. Tiene un año más de contrato con el Cádiz CF y su buen papel en el Decano le abre la puerta del primer equipo en el periodo de preparación del nuevo curso, en el que tratará de convencer a Paco López.

García-Die (23 años): El defensa central está inmerso con el Córdoba (Primera Federación) en la fase de ascenso a Segunda División. Lleva 18 encuentros y su futuro cuando regrese al club es una incógnita.

TENIS

Alcaraz busca hoy ante Zverev su primer título de Roland Garros



ATLETISMO

España firma una notable segunda jornada en el Europeo



FC CARTAGENA

Julián Calero es el nuevo entrenador del Levante

Los equipos ya se mueven de a la temporada 2024-25 en la que el Cádiz CF militará en Segunda División. El conjunto amarillo ya ha tomado la primera decisión con el aterrizaje de Paco López como el entrenador encargado de meter al equipo en la pelea por el objetivo del ascenso. Otro club que ya tiene una solución para su banquillo es el Levante. Después de disponer de dos técnicos en el curso 2023-24 (Javier Calleja y Felipe Miñambres), el cuadro valenciano anunció el sábado 8 de junio el fichaje del entrenador madrileño Julián Calero, que dirigirá al equipo azulgrana durante las dos próximas temporadas, hasta el 30 de junio de 2026. Calero, que llega al Levante justo después de acabar su contrato con el Cartagena (14º clasificado en la división de plata), sucede en el cargo a Felipe Miñambres, ya que el director deportivo asumió el puesto de entrenador en las últimas quince jornadas de LaLiga Hypermotion después de que Javi Calleja fuera despedido. Antes de hacerse cargo del Cartagena, Calero estuvo al mando del Burgos entre 2020 y 2023, primero en Segunda División B y luego en Segunda, y en el inicio de su carrera fue el entrenador del Navalcarnero y Rayo Majadahonda, entre otras escuadras. Además, el entrenador madrileño formó parte del cuerpo técnico de Fernando Hierro en el Real Oviedo, en 2016, y fue asistente de este con la selección española en el Mundial de Rusia de 2018. También trabajó junto a Julen Lopetegui en el Oporto, entre 2014 y 2016. Julián Calero será presentado el lunes.



EUROPA PRESS

Curro Sánchez cuando jugaba en el Numancia

El club hace una oferta al extremo Curro Sánchez

R.D. CÁDIZ

El Cádiz CF ya trabaja con el sello de la Segunda División que le aboca a configurar una plantilla acorde con la categoría en la que competirá en la temporada 2023-24 después de cuatro años seguidos en la élite.

La entidad cadista dispone de un amplio abanico de posibilidades para formar un plantel que esté en condiciones de luchar por el inmediato retorno a Primera. Uno de los futbolistas que despierta más interés es Curro Sánchez (28 años).

El extremo queda libre el 30 de junio al acabar su contrato con el Burgos y es un plato de buen gusto en el mercado. Sus cifras reflejan la gran temporada que ha realizado: 15 goles (el quinto máximo anotador de la categoría) y cinco asistencias.

El Cádiz CF quiere hacerse con el futbolista y de hecho ya le ha trasladado una oferta según cuenta el diario Marca. La propuesta económica no supera la que le ha realizado el Burgos, que está como loco por renovar a su jugador más destacado.

La duda es si el club con sede en el estadio Nuevo Mirandilla está dispuesto a subir su oferta por el futbolista, que también es pretendido por el Granada, otros de los conjuntos que acaba de bajar.

A priori, en su condición de recién descendido, el potencial económico del Cádiz CF es superior al del Burgos, por lo que no debería tener excesivas dificultades para fichar a Curro Sánchez si su competidor es el cuadro castellano-leonés y si de verdad quiere contar con los servicios del atacante. Para ello deberá aumentar la cuantía de su ofrecimiento.

Natural de La Palma del Condado (Huelva), Curro Sánchez se formó en la cantera del Sevilla y llegó a debutar en la élite con el primer equipo (cuatro partidos). Tras salir del club de Nervión, pasó por el Numancia y la Ponferradina antes de volver a jugar en Primera de refilón en el Almería (dos encuentros) para después firmar por el Burgos. Después de dos campañas en su actual equipo, ahora es libre para decidir su futuro.

> La propuesta no es superior a la del Burgos, que quiere renovar al atacante

El extremo andaluz es zurdo aunque suele desenvolverse por la banda derecha. Atesora una dilatada experiencia en Segunda División con 244 partidos disputados (más de 16.000 minutos sobre el césped) y medio centenar de goles.

FÚTBOL ▸ SELECCIÓN



Fabián marca el cuarto gol batiendo a contrapié a Peacock-Farrell tras aprovechar un gran centro hacia dentro de Lamine Yamal. CATI CLADERA / EFE



España	Irlanda del N.
5	1

España: Unai Simón; Jesús Navas (Carvajal, 46'), Le Normand, Nacho (Laporte, 52'), Cucurella (Grimaldo, 46'); Rodri, Fabián, Pedri (Mikel Merino, 61'); Lamine Yamal (Joselu, 72'), Nico Williams y Morata (Oyarzabal, 52').
Irlanda del Norte: Peacock-Farrell; Hume (Spencer, 77'), Ballard, Evans, Toal (Thompson, 46'), Lewis; Bradley (McCausland, 66'), Charles, Boyd-Munce (Evans, 46'); Price (McMenamim, 83') y Reid (Taylor, 66').
Goles: 0-1 (2') Ballard. **1-1** (12') Pedri. **2-1** (18') Morata. **3-1** (29') Pedri. **4-1** (35') Fabián. **5-1** (60') Oyarzabal.
Árbitro: Bastien Dechepy (Francia). Amonestó a Le Normand; y Price.
Incidencias: Amistoso en Son Moix.

Pedri está aquí

● La selección de De la Fuente se sobrepone al tanto inicial de Irlanda del Norte y deja buenas sensaciones

Roberto Morales (Efe) PALMA

El regreso de Pedri a su verdadera identidad, de nuevo futbolista decisivo, y el descaro en los extremos de Nico Williams y Lamine Yamal, siembran ilusión antes de la Eurocopa 2024, con una remontada exhibiendo pegada ante Irlanda del Norte el día que Álvaro Morata se convirtió en el cuarto máximo goleador de la historia de la selección española.

Lo esperó Luis de la Fuente el tiempo que hizo falta. Una plaza para la Eurocopa estaba reservada para Pedri. Un futbolista especial de los que permite dar un salto de calidad para aspirar a lo máximo. Para ello tendrá que ajustar España ciertos desajustes defensivos, quizás por falta de intensidad por el nombre del rival pero su inicio en Son Moix no pudo ser peor.

Un falta lateral al minuto y diez segundos encontró el despiste en su marca de Nico Williams y el cabezazo de Ballard. Uno de los pocos aspectos ofensivos a vigilar del rival se ignoró y el vuelo de Unai Simón no fue suficiente. Tocó el balón pero no pudo evitar el tanto.

España empezó con una falta de intensidad que en un torneo grande te manda para casa cuando te quieres dar cuenta. Le Normand cazó a un rival con un fea entrada para evitar el segundo en otro desajuste y Fabián perdía un balón donde no se debe para que Price perdonará en el segundo palo un nuevo tanto.

El despertar llegó con el impulso y la personalidad de Pedri. Con un premio rápido para la selección española en cuanto se comenzó a parecer a sí misma. En 19 partidos no había marcado con la selección y con un derechazo ajustado al poste, el isleño inició una reacción repleta de autoridad.

Ya se había enchufado Nico Williams, siempre eléctrico, y la posesión cobró sentido por la profundidad. España jugó con fluidez ante una defensa poblada. Encontró variantes en los extremos. Con destellos de Yamal. Y un futbolista que se transforma cada vez que se enfunda la roja, con sus 38 años, Jesús Navas, que puso el centro medido para la remontada en exprés en seis minutos y la confianza recuperada de Morata.

Es su lucha eterna, siempre obligado a demostrar. Un testarazo que entierra una mala dinámica en su final de campaña y con 35 goles en 73 partidos, ya le sitúa por detrás de Villa, Raúl y Fernando Torres. Siempre grandes referentes. Irlanda del Norte acusó los golpes y se quedó sin reacción ni defensa pese a su planteamiento bastante conservador.

Perdonó el doblete Morata, pero no Pedri cuando Nico y Yamal se adueñaron del partido. A placer llegando desde segunda línea Pedri primero y Fabián

Portugal se rinde a Modric

Susana Samhan (Efe) OEIRAS

Croacia consiguió lo que ningún equipo había logrado en el último año, vencer a Portugal, una de las favoritas para ganar la Eurocopa, en un amistoso de preparación en el que Modric marcó y dejó su impronta. Los croatas habían anticipado que este partido les iba a servir de test para probarse antes de jugar su estreno en el torneo el 15 de junio contra España: no se lo van a poner fácil.

Portugal jugó lento, con las líneas dispersas y con falta de intensidad en la primera parte, ante una Croacia que demostró un juego sólido creando numerosas oportunidades de gol.

El primer tanto fue madrugador y llegó tras un penalti por falta de Vitinha a Kovacic transformado por Modric, ajustado al palo. El siguiente momento de peligro para Portugal vino en el minuto 21 cuando Gvardiol logró progresar por la izquierda hasta lograr disparar un cañonazo que, por suerte para Costa, pasó por encima del larguero.

A lo largo de la primera mitad destacó el juego del dúo integrado por Modric y Majer, una máquina engrasada como para poner a temblar la portería del contrario, y eso lo demostraron en la primera parte haciendo trabajar de más a Costa. El combinado de Roberto Martínez volvió a temblar casi al final de la primera parte, con un remate de Gvardiol, rechazado por el cancerbero del Oporto con la cabeza y que acabó en los pies de Budimir, quien intentó marcar sin éxito al pasar el balón cerca del palo.

La superioridad de Croacia quedó patente en los primeros 45 minutos. El equipo de las *quinas* despertó en la segunda parte. En el minuto 48 Diogo Jota logró marcar gracias a un pase de Semedo. Zlatko Dalic, técnico croata, refrescó a su equipo y Modric se marchó con un gran ovación de los hinchas portugueses, en señal de respeto. Entonces, llegó el segundo gol de Croacia con un cabezazo de Budimir tras un pase de Pasalic para desazón de la hinchada lusa. Croacia asustó.



E. P.

Modric, en el momento de batir a Diogo Costa desde los once metros.



Morata persigue a Pedri tras uno de los dos goles del canario, que lideró a la selección.

CATI CLADERA / EFE

después. Dos regalos de dos jugadores que aumentan variantes al estilo de la selección.

Con la goleada y a una semana del estreno, se produjeron de nuevo excesos de confianza. Permitió a Unai Simón desquitarse con una buena mano a Price en una estirada y respirar en la siguiente acción cuando el delantero chutó arriba con todo para marcar.

Los dos partidos elegidos por De la Fuente para preparar la Eurocopa, Andorra e Irlanda del Norte, ya habían cumplido su función. Con todo sentenciado, la segunda parte servía para realizar probaturas. La entrada de los que se perfilan laterales titulares, Carvajal y Grimaldo, los minutos a Laporte que debe demostrar si mantiene estatus de intocable jugando en una liga menor. Y la prolongación del dulce momento de Oyarzabal.

35

Goles. Morata iguala a Silva: ya es el cuarto goleador de España tras Villa (59), Raúl (44) y Torres (38)

Después de firmar su primer triplete como profesional, marcó en la primera que tuvo. Nico había perdonado el quinto topándose en su disparo cruzado con Peacock-Farrell, que nada pudo hacer ante el hambre de Yamal. Fue con todo a la presión, robó a Price pegado a línea de fondo y regaló su segunda asistencia al toque con fortuna de Oyarzabal.

Unai demostró por qué es intocable en la portería, con la parada del partido cuando Taylor remataba a placer el segundo de su selección tras un contragolpe. Se lanzó con todo y un puño firme dejó una de esas paradas salvadoras que provocaron que su nombre se corease en una grada con menor entrada de la deseada. La afición aún no se enganchó a una selección que siembra ilusión a base de goleadas antes de encarar el reto de ser la primera que conquista cuatro Eurocopas.



Santi Denia ve a Cubarsí con muchas opciones de ir a París

JUEGOS OLÍMPICOS. El seleccionador sub 21 y olímpico, Santi Denia, reconoció ayer que Pau Cubarsí tiene "muchas opciones" de estar en los próximos Juegos Olímpicos de París 2024. "Claro que Cubarsí tiene muchas opciones. Es un jugador que nos gusta mucho. Es un sueño para cualquier jugador estar en los Juegos Olímpicos", afirmó.

El delantero Milik se lesiona y puede perderse la Eurocopa

POLONIA. La victoria de Polonia sobre Ucrania (3-1) en el amistoso preparatorio para la Eurocopa quedó ensombrecida por la lesión del delantero Arkadiusz Milik, que podría perderse la cita. El jugador del Juventus dejó el campo a los cinco minutos de juego tras dañarse en un choque con un contrario.

Contundente triunfo de la debutante Serbia sobre Suecia (0-3)

AMISTOSO. El acierto de Milinkovic-Savic y Mitrovic, dos futbolistas que juegan la liga de Arabia Saudí, propició la contundente victoria en Solna, contra Suecia, de Serbia (0-3). El equipo balcánico apuntala así su puesta a punto para su debut, como selección independiente, en una Eurocopa.

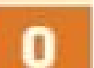
Argentina se prepara contra Ecuador antes de afrontar la Copa América

CAMPEONA. La selección argentina afronta este domingo en Chicago un partido contra la de Ecuador que será uno de los duelos amistosos como preparación para la Albiceleste, que defenderá desde el próximo 20 de junio su defensa del título de Copa América obtenido en 2021. El equipo liderado por Messi llega a este encuentro con el objetivo de hacer historia en la próxima Copa América de Estados Unidos 2024 revalidando el título.

ASCENSO A PRIMERA DIVISIÓN

Oviedo y Eibar, todo para Ipurua

0	Real Oviedo
0	Eibar



Oviedo: Leo Román; Viti, Luengo, Dani Calvo, Pomares (Abel Bretones, 87'); Sebas Moyano (Paulino, 75'), Luismi, Colombatto, Borja Sánchez (Dubasin, 64'); Borja Bastón (Álex Millán, 75') y Alemao (Masca, 87').
Eibar: Luca Zidane; Róber Correa (Sergio Álvarez, 75'), Berrocal (Tejero, 87'), Arbilla, Cristian Gutiérrez; Nolaskoain, Matheus; Aketxe, Mario Soriano, Corpas (Konrad, 87'); y Stoichkov.
Árbitro: Quintero González (andaluz). Amonestó a Borja Sánchez, Viti, Dubasin y Stoichkov.
Incidencias: Partido de la ida de la semifinal de la eliminatoria por el ascenso a Primera disputado en el Carlos Tartiere ante 28.126 espectadores.

Efe OVIEDO

El Oviedo tuvo las mejores ocasiones ante un Eibar que se supo defender y que, a sabiendas de que el partido de vuelta se jugará en Ipurua y a los armeros les valdrá el empate, no arriesgó.

El Oviedo, espoleado por un Carlos Tartiere que rozó el lleno, comenzó más fuerte y apretó a un Eibar que sólo se encontraba cómodo cuando Mario Soriano entraba en contacto con el balón. En los primeros 20 minutos, Stoichkov disparó al lateral de la red y Colombatto no encontró portería tras una pared con Alemao.

El último tercio del primer tiempo, marcado por la tensión, transcurrió sin ocasiones. Fue a cinco minutos del final cuando Alemao cabeceó y obligó a Luca Zidane a intervenir, mientras que en la siguiente jugada Luengo le robó la opción de disparo a Stoichkov dentro del área azul.



Los oviedistas Alemao y Sebas Moyano presionan a Cristian Gutiérrez.

PACO PAREDES / EFE

El segundo tiempo arrancó con una versión muy intensa del Oviedo, que aunque no mostraba un ataque posicional muy limpio, sí empujó al Eibar hacia su portería. El último cuarto de hora arrancó con más cambios: Álex Millán y Paulino entraron por Bastón y Sebas Moyano en el Oviedo, mientras que Joseba Etxeberria estrenó su banquillo y dio entrada a Sergio Álvarez en detrimento del lateral Róber Correa. Un cabezazo de Paulino que Luca Zidane desvió a córner en el primer minuto del descuento fue la última jugada con peligro del partido. La vuelta, el miércoles.

BALONCESTO ▸ LIGA ENDESA

El Madrid arranca con triunfo ante un duro rival

● El UCAM Murcia peleó para buscar otro éxito fuera de casa, pero el tercer cuarto fue decisivo



Campazzo	**9**	**Ennis**	**8**
Causeur	**6**	**Hakanson**	**11**
Hezonja	**11**	**Rodion Kurucs**	**7**
Musa	**16**	**Morin**	**6**
Tavares	**8**	**Sleva**	**2**
Abalde	4	Caupain	13
Rudy Fernández	0	Diagne	5
Llull	2	Radebeugh	8
Poirier	7	Radovic	0
Sergio Rodríguez	8	Sant-Roos	8
Yabusele	8		

Árbitros: Carlos Peruga, Rafael Serrano y Arnau Padrós. Sin eliminados
Incidencias: Primer partido de la serie final de la Liga Endesa disputado en el WiZink Center ante 11.134 espectadores.

Carlos Mateos Gil (Efe) MADRID

La serie final de la Liga Endesa comenzó ayer con el primer triunfo del Real Madrid, segundo clasificado de la fase regular, sobre el UCAM Murcia, quinto, tras un choque desnivelado en el tercer cuarto, pero parejo el resto del tiempo.

El miedo escénico que pudiera tener el cuadro murciano por el favoritismo de su oponente lo dejó en el hotel. Arropado por un gran número de aficionados en la parte alta de uno de los fondos, casi todos uniformados de rojo, el plantel de Sito Alonso se plantó en el parqué con ganas de demostrar que lo suyo no ha sido casualidad.

Esa mentalidad le valió para intercambiar canastas con los de blanco en el arranque y para no desesperarse pese a estar cuatro minutos sin anotar al final del primer cuarto, en parte porque el Real Madrid sufría serios problemas con sus lanzamientos.

Lo que el bando local ganaba a base de rebotes, 10 defensivos y 8 ofensivos por la decena total del UCAM, lo dilapidaba a la hora de mirar al aro. Así, sólo metió 8 canastas de dos en 19 intentos y ningún triple pese a lanzar siete. Esos guarismos le impidieron despegarse cuando tuvo opción y mantuvieron con vida al contrario.

No desaprovechó éste el regalo, con una buena irrupción en el segundo acto que le permitió, no sólo remontar, sino estabilizarse en los cinco puntos de renta favorable durante algunos minutos. Sin embargo, en tres ataques los de Chus Mateo cambiaron la dinámica.


SERGIO PÉREZ / EFE
Rodion Kurucs defiende con fuerza para intentar impedir una canasta fácil de Walter Tavares.

UN PARCIAL DE 20-4

A la duodécima tentativa cayo el primer acierto lejano, obra de Sergio Rodríguez; y poco después el segundo de Guerschon Yabusele, quien además venía de convertir un 2+1. No necesitó más el anfitrión para irse con cuatro arriba al descanso (37-33, m.20).

La segunda parte amaneció con el Real Madrid más fluido, en parte porque Walter Tavares encontró un par de canastas fáciles en la pintura y Mario Hezonja un triple que dieron confianza al colectivo. Sobre esas primeras piedras se acabó construyendo un parcial de 20-4 que pareció romper definitivamente el encuentro cuando aún quedaban doce minutos por jugarse (60-43, min.28).

Aun así no decayó el UCAM. Un 3-12 que incluyó dos aciertos perimetrales de Jonah Radebaugh y uno de Ludde Hakanson le permitió acercarse a diez mientras sus aficionados gritaban *sí se puede*. Ese mensaje caló, pues los jugadores visitantes lograron sobreponerse a otro buen momento del conjunto madridista y rebajaron la distancia a ocho, un muro que ya no lograron saltar, aunque demostraron que están dispuestos a pelear hasta el final.

LIGA DE CAMPEONES DE BALONMANO

El Barcelona se ceba con el Kiel y jugará la final europea

Nielsen fue un muro y el Aalborg danés será el rival en la búsqueda del duodécimo título

Álex Gutiérrez (Efe)

El Barça avasalló ayer en la semifinal de Liga de Campeones al Kiel alemán (30-18), gracias a un gran juego coral y un recital de Emil Nielsen en la portería que levantó al público del Lanxess Arena de Colonia.

El guardameta danés ofreció una de las mejores actuaciones de su trayectoria, con 15 paradas y el 47 % de acierto entre los palos, en un encuentro de alta exigencia que fue dominado de principio a fin por los azulgranas, que evitarán en la final al vigente campeón el Magdeburgo, después de que el cuadro teutón cayera horas antes ante el Aalborg (26-28).

Los alemanes, mentalizados de que la *Champions* era la última oportunidad de salvar la campaña, tras una decepcionante cuarta posición en la Bundesliga, apostaron por ejercer una presión asfixiante sobre el capitán y mejor jugador del Barça, Dika Mem. Eso lo aprovechó el equipo catalán para agitar el juego a través de Petar Cikusa, en su debut en una Final a Cuatro con tan sólo 18 años y para generar peligro por las bandas mediante Blaz Janc y Ariño, con tres y cuatro tantos, respectivamente, en el primer tiempo, marchándose al descanso por delante (15-9).

El Barça se mantuvo fuerte en la reanudación y alcanzó una renta de ocho goles en los primeros compases, pero el Kiel se negó a renunciar tan temprano y, con un parcial de 0-4, volvió a meterse en el partido (18-14, min.37).

Reaccionó bien el once veces campeón de Europa tras la pausa por mediación de Melvyn Richardson, con dos dianas seguidas que reinstauraron el dominio azulgrana hasta el desenlace.


CHRISTOPHER NEUNDORF / EFE
Emil Nielsen.

Con la semifinal prácticamente resuelta, Cikusa se consagró como una de las promesas de la próxima década, graduándose en la catedral del balonmano europeo con cuatro dianas que levantaron de su asiento a su hermano mellizo, Djordje, quien lo observaba desde la grada tras ser finalmente desconvocado para la semifinal.

Incluso hubo tiempo para dar minutos a Domen Makuc, recuperado ya de una grave lesión en la rodilla que lo mantuvo apartado de las pistas durante nueve meses, para contribuir a la goleada del equipo catalán con un tanto y poner la guinda del pastel a la semifinal (30-18). El Barça buscará una nueva corona.

TENIS ▸ ROLAND GARROS

Alcaraz busca el trono de la tierra

● El murciano quiere ser el sucesor de Rafa Nadal como leyenda de Roland Garros, pero no lo tendrá fácil ante Zverev ● El alemán tiene 27 años y pertenece a la generación intermedia

Luis Miguel Pascual (Efe) PARÍS

Acostumbrado a la hipérbole permanente, entre la montaña de trofeos acumulados por Rafa Nadal y Novak Djokovic que agotaron los superlativos, Roland Garros se apresta este año a coronar un nuevo rey sobre su trono de tierra batida, un heredero que se llamará Carlos Alcaraz o Alexander Zverev.

Ambos tienen argumentos para optar al legado y ya empieza a escribirse la historia que se contará en función de si el español toma el relevo de su compatriota o si es el alemán quien sucede al serbio, como si la rivalidad que mantuvieron durante más dos décadas necesite prevalecer en otros nombres.

En todo caso, el Roland Garros en el que Nadal sumó en primera ronda una extraña cuarta derrota que nadie sabe dónde colocar en el relato de su vida, en el que Djokovic demostró que hasta los dioses tienen cuerpo de humanos, busca un nuevo héroe que abra la siguiente etapa.

Zverev, de 27 años, lleva ya tiempo intentando asaltar el fortín de los elegidos, sin éxito, algo frustrado pero siempre determinado a esperar que llegue su momento.

Alcaraz ha irrumpido con más ímpetu y, también hay que decirlo, cuando los elegidos ya habían dado algún síntoma de agotamiento.

La pista Philippe Chatrier designará este domingo si la generación de la transición que representa el alemán tiene todavía algo que decir o si definitivamente queda encajonada entre los últimos destellos de los veteranos y la pujanza de los jóvenes.

Será la batalla entre los dos mejores tenistas de esta edición, cada uno con sus armas, cada uno con un recorrido diferente, pero que ha desembocado en el duelo en la cima. Zverev, segundo finalista alemán en París tras Michael Stich en 1996, busca ser el primero que levanta la Copa de los Mosqueteros, Alcaraz el octavo español, en la senda de Manolo Santana, Andrés Gimeno, Sergi Bruguera, Carlos Moyá, Albert Costa, Juan Carlos Ferrero y un tal Nadal.

Como premio, si conquista el trofeo, el español saldría de París como número 2 del mundo, pisando los talones al italiano Jannik Sinner, al que derrotó en semifinales y con quien durante años parece que va a disputarse la hegemonía de la nueva hornada.

Zverev ha alcanzado por vez primera la final en París, a la cuarta semifinal, una muestra de su abnegación. La de este domingo será su segunda final de un Grand Slam y la forma en la que perdió la primera, contra el austríaco Dominic Thiem hace cuatro años, cinco sets resueltos en un juego de desempate, le dejó huella.

Menos tiempo ha necesitado para lograr todo eso Alcaraz, que tiene ya dos grandes en sus alforjas pero que no afronta esta final como una más. Como buen español, Roland Garros tiene en su mente una resonancia particular, no hay más que ver los nombres que han dejado escrita su huella en la tierra batida, los que han hecho vibrar a todo un país y los que hacían que Carlitos saliera corriendo del cole para encender la tele en tantos finales de curso.

Si Zverev lleva años llamando a la puerta del título en París, Alcaraz ha ido ascendiendo como el meritorio que comienza desde abajo. A sus 21 años, afronta un nuevo reto, consciente de la dificultad, pero seguro de sus armas. A lo largo del torneo, ha ido poniendo a punto el brazo derecho que renqueó en la gira de tierra, pero que ya parece listo.

Alcaraz demostró en su duelo ante Sinner, además, que su capacidad de recibir golpes sin caer es inagotable, un arma temible para cualquier rival.



FIRMA DEL FOTÓGRAFO

Swiatek, a la derecha con la copa, y Paolini sonríen tras la entrega de trofeos en Roland Garros.

Swiatek destroza a Paolini y ya tiene cuatro

La polaca Iga Swiatek ganó este sábado su cuarto Roland Garros, el tercero consecutivo, tras barrer en la final a la italiana Jasmine Paolini, 6-2 y 6-1, en 1 hora y 8 minutos. La número 1 del mundo se convierte en la tercera jugadora que encadena tres coronas en París, tras la estadounidense Monica Seles entre 1990 y 1992 y la belga Justine Henin entre 2005 y 2007. A sus 23 años, la también ganadora del Abierto de Estados Unidos de 2022, se convierte en la jugadora más joven en ganar cuatro torneos de Roland Garros y la sexta más joven en conseguir su quinto Grand Slam. Swiatek, visiblemente emocionada, recibió el trofeo de manos de dos leyendas, Chris Evert y Martina Navratilova. La tenista de Varsovia parece imparable en esta pista y en esta edición ha sobrevolado la competición después de que en segunda ronda viera de cerca el precipicio cuando la japonesa Naomi Osaka, ex número 1 del mundo, dispuso de una bola de partido. Desde ese momento, Swiatek se transformó en una asesina en serie de las pistas y sólo se ha dejado 17 juegos, incluidos tres 6-0. Nada parecía detener a la polaca, que veía como por el otro lado del cuadro caía en cuartos de final la bielorrusa Iryna Sabalenka, número 2 del ránking, la única en condiciones de rivalizar con ella. Ferviente admiradora de Rafa Nadal, Swiatek está sometiendo a todas sus rivales.

MOTOCICLISMO

● Así es la vida dentro de un Gran Premio de MotoGP, de trabajadores a pilotos, que tienen su punto de encuentro en la casa Estrella Galicia 0,0



Aficionados y periodistas, durante la exposición de MotoGP en el 'pit lane' previo a la carrera del Gran Premio de Italia.

Un 'finde' en las carreras

FOTOS: ESTRELLA GALICIA 0,0

Juan José Medina SCARPERIA

A las motos también se va de bares. Que qué lugares. Es llegar al circuito del Mugello y en él está Emili Alzamora, café en mano eso sí, pasando el rato entre sesión y sesión. El bar es reconocible. De hecho, es la barra oficial del *paddock* del Mundial de motociclismo y así se distingue del resto de caravanas, camiones y tráilers, aquí llamados con los suntuosos nombres de *hospitalities* o *motor homes*. Mesas de madera, tiradores de cerveza, sillas de terraza como si esto fuera Loja o San José de la Rinconada, y taburetes altos tapizados con antiguos monos de carrera y ropa del equipo oficial Estrella Galicia 0,0. Porque allá donde se mire, hay una estrella a la que todos miran.

Comparten la Toscana y Galicia el paisaje. Se parecen en el verde y algo en los montes. También en las carreteras, sinuosas, divertidas para el motero, como las del norte gallego, donde la marca vendía hace veinte años, y que se le quedó pequeña para ahora hacerlo en casi todo el mundo. Estar en el Mundial de motos es la carta de credibilidad para entrar en nuevos mercados. Estrella Galicia no es sólo la taberna del *paddock*, aunque ya al domingo por la tarde huela a eso, a casa. En esa ciudad efímera en la que se convierte cada circuito en un Gran Premio es el hogar del talento de los hermanos Márquez, Marc y Álex, o de jóvenes valores como el sevillano José Antonio Rueda. Todos, desde que eran prácticamente prepúberes, han crecido bajo el calor de la enseña de los Hermanos de Rivera. Pero también tiene el significado de hogar para quienes se mueven por todo el universo acompañando al Mundial de motos. Cuando apareces en el gran circo en 2011 apadrinando a Marc Márquez con apenas la mayoría de edad, lo acompañas en ocho Mundiales, seis en MotoGP, y la nota en común es el logo de Estrella Galicia 0,0, ya eres uno más de la familia.

Una familia que pasa muchos días fuera de casa. 220 o así. Y el *hospitality* es el hogar donde tomar una *birra* con zamburiñas a miles de kilómetros de tu *concello*. 4.102 personas hay en el paddock en cada gran premio, contando todo tipo de personal, desde la organización a los propios pilotos. Más de 200 países ven las carreras en directo, generando 50.261 horas de emisión. 514 periodistas cubren el Mundial que cuenta con audiencias millonarias: solo en vivo y en los circuitos, tres millones de espectadores. Cantidades que marean con las nuevas formas de acceder a la información, el nicho del motociclismo. Una media de edad entre los 16 y 34 años que cada vez sigue más el Mundial y que generan 11,1 billones de impresiones entre los 50 millones de seguidores en redes.



Marc Márquez, en el 'hospitality' de Estrella Galicia.

"AL MUGELLO NON SI DORME"

Tocaba Mugello el fin de semana pasado, un circuito enclavado en mitad de la Toscana, a apenas media hora de Florencia. Pocos imaginan que en mitad de un paisaje cinematográfico se alce una de las catedrales del motociclismo mundial. La paz de los viñedos y los suaves y ondulados campos de alrededor se rompen con el estruendo de las motos. De lejos, un rumor, de cerca, una embestida bravía, una deflagración de sonido que pone los tímpanos tan al rojo vivo como el carbono cuando se clavan los frenos en una curva. Es lo que más llama la atención, el ruido de las MotoGP a todo gas en las *arrabiatas*, las dos curvas en subida a derechas que levantan a los 84.000 espectadores que colman sus *pelousses*, y de las cuales no se van ni de noche: *"Al Mugello non si dorme"*, se dice. Imaginen la de cerveza que corre esa madrugada.

El suelo tiembla al paso de las MotoGP aunque estés a decenas de metros de la pista dentro del búnker de señalización televisiva de Dorna. Al salir, una chapita de Estrella Galicia en el suelo muestra hasta qué punto la marca ha calado en el Mundial. Al punto de que las marcas que entran con nuevas ideas le sirven a la organizadora a innovar, abrirse a un público ávido de nuevas experiencias y emociones fuertes.

También es un milagro. "Es donde italianos y españoles nos convertimos en finlandeses", bromea un encargado de la organización. Todo está medido pero la capacidad de improvisación marca la diferencia. De ahí a que, de golpe, un "ahora" hace que en un instante te veas en la sala de prensa a estar a pie de pista, en pleno *pit lane*. La gasolina impregna el ambiente, pero en el suelo no hay ni una marca de aceite. Todo está limpio, reluce. Los *boxes* son pequeños laberintos donde uno pasa de estar en el taller del pueblo, rodeado de herramientas y neumáticos, a una sala de máquinas estilo Silicon Valley con los ordenadores de telemetría chivando si el piloto miente cuando dice si ha frenado o no.

EL RUIDO ES EL SHOW

La otra casa del *paddock* es Severino, el restaurante del que dicen que debe ser puesto de ejemplo en todas las universidades: "Tiene proveedores por todo el mundo. No sé cómo lo hace", cuentan. Al rato viene Àlex Rins, otro piloto con estrella, a saludar antes de su media scrum, que más bien por ese nombre parece el 9 de un equipo de rugby que de la rueda de prensa post-carrera. Y es que hacía unos minutos había acabado la de esprint y siempre tienes que pasar ante la palestra de la prensa. Había ganado Pecco Bagnaia que no dudó en hacer cantar a los *tifosi* el *Inno di Mameli*. El pelo de punta a pie de pista al bramar "*L'Italia chiamò, sì*". Marc, mientras, se lo pasaba en grande porque ha vuelto por sus fueros. El año que viene rivalizarán, pero en el mismo equipo.

El día en las carreras no pudo empezar mejor. Alguien les había plantado a las hermanas Kardashian dos botellas de Estrella Galicia en su limusina y lo habían subido a sus multimillonarias redes. Alguien se había ganado algo más que el podio. Desde primera hora hay competición y en la carrera de *rookies* gana Máximo Quiles, al cual apadrinan los hermanos Márquez, devolviendo lo aprendido de sus mentores cerveceros.

Moto3 y Moto2 son los aperitivos hasta que llega GP. Se abre la parrilla y entran mecánicos, público, vips y periodistas. Anda por allí Jorge Lorenzo vestido de rosa cuando llegan los pilotos. Se canta el himno y tres cazas de la Fuerza Aérea Italiana sobrevuelan por encima de las cabezas de todos. Lo que nadie sabía es que volvían por la espalda con un estruendo repentino e indescriptible que asustó hasta a los de los directos. En el fondo, el ruido, la potencia, y la trascendencia rezuman por cada rincón de un circuito mundialista. Semáforo apagado. Corren las motos. Hay que coger el móvil fuerte para que las turbulencias no te lo tiren. La piel, de gallina. Como la tenía el señor que, junto al muro del director de carrera, portaba una camiseta que ponía Jerez. La estrella de los circuitos.

ATLETISMO ▸ EUROPEO DE ROMA

McGrath y Llopis, dos platas más

● Los segundos puestos en el 20km marcha y 110m vallas se unen al bronce de Marta García en el 5.000



CRISTOPHE BOTT / EFE

Paul McGrath celebra, con la bandera de España, su segundo puesto en la prueba de 20 km. marcha.

R. Deportes ROMA

El atleta barcelonés Paul McGrath y el valenciano Quique Llopis sumaron la segunda y tercera medalla en ese orden para la delegación española en los Europeos de Roma tras los dos primeros días de competición.

McGrath conquistó a sus 22 años la primera medalla de este sábado, gracias a su segundo puesto en los 20 kilómetros marcha, una prueba que sigue siendo talismán para el atletismo español, como sigue demostrándose.

Horas más tarde, pasadas las 22:20, Llopis regalaba al país la segunda presea sobre el tartán romano tras una gran actuación en la final de la prueba de 110m vallas. El atleta valenciano fue segundo con su mejor marca personal (13.16) y sólo superado por el italiano Lorenzo Simonelli (13.05).

El otro español en la final, Asier Martínez, que defendía el título, fue cuarto con 13.45 empatado con el francés Raphaël Mohamed (13.45). Un tropezón en la última valla impidió que fuera bronce también.

España suma ya tres medallas en Roma. La de Llopis se une la de plata de Paul McGrath en 20 km. marcha y a la de bronce Marta García en 5.000 metros.

A la delegación española poco le importó en marcha la ausencia del Álvaro Martín, el vigente campeón mundial y continental, que renunció a competir en Roma para centrarse en la preparación de los Juegos Olímpicos de París, la prueba corta de marcha sigue siendo un sinónimo de medalla para España. Tal y como atestiguan los catorce metales –seis oros, tres platas y cinco bronces– que contabilizan los marchadores españoles en esta distancia desde que Josep Marín se colgase el oro en Atenas.

Triunfos a los que hay que añadir los logrados por Paquillo Fernández en el año 2002 en el Europeo de Múnich y en 2006 en Gotemburgo, Miguel Ángel López en los Europeos disputados en 2014 en Zúrich en 2014 y Álvaro Martín campeón de manera consecutiva en Berlín 2018 y Múnich 2022.

Una ilustre lista a la que parecía dispuesto a sumarse el joven Paul McGrath, que, a sus 22 años, llegaba a la capital italiana con el objetivo de sumar a los títulos de campeón de Europa sub 20, logrado en 2021, y sub 23, conquistado el pasado año, el oro en la categoría absoluto. De hecho, McGrath, que contaba con una mejor marca de 1h 17:55, lideraba la prueba al cumplirse los primeros diez kilómetros del recorrido romano por delante del sueco Perseus Karlstrom, vigente subcampeón mundial, y el alemán Christopher Linke.

Pero como ocurrió en la ciudad turca de Antalaya en los campeonatos del mundo de marcha, McGrath tuvo que conformarse con la segunda plaza final, el marchador español no pudo resistir el ataque final del sueco, doce años mayor que el catalán, que volvió a hacer valer su mayor experiencia en el tramo final de la prueba.

El de Gavá, que acudirá a los Juegos de París este verano, paró el cronómetro en 1:19.31 en el que era su debut en un Europeo de 20 kilómetros marcha, suficiente para lograr el primero de los dos metales del sábado. Llopis remataría con una nueva plata en la final del 110m valla.

También rozaron la medalla Adel Mechaal y Thierry Ndikumwenayo, cuarto y quinto, respectivamente en la final del 5.000 que ganó Jakob Ingebrigtsen, una de las grandes estrellas de los campeonatos.

EN CORTO

Russell, 'pole' en Canadá y Alonso saldrá en sexto lugar

FÓRMULA 1. El inglés George Russell (Mercedes) saldrá primero hoy domingo en el Gran Premio de Canadá, el noveno del Mundial de Fórmula Uno, que se disputa en el circuito Gilles Villeneuve de Montreal; donde el doble campeón mundial español Fernando Alonso (Aston Martin) lo hará desde la sexta plaza. Russell, de 26 años, logró su segunda *pole*. Max Verstappen saldrá segundo y Carlos Sainz fue eliminado.

Estudiantes, favorito pero tendrá que pelearlo con Lleida

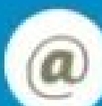
BALONCESTO. El Movistar Estudiantes impuso la experiencia de jugadores como Larsen, o Murphy para derrotar en la semifinal de ascenso a la Liga Endesa por 86-62 a un Tizona Burgos que, aunque correoso, no supo parar las embestidas del anfitrión. Su rival será el Força Lleida, que superó por un igualadísimo 77-80 a San Pablo Burgos en la segunda semifinal, logrando su decimotercera victoria consecutiva.

Doncic asegura que Dallas todavía conserva su "química"

NBA. Tras la derrota de los Mavericks en el primer partido de las Finales de la NBA contra los Celtics, Doncic sostiene que la "química" de Dallas sigue en niveles altos y aseguró que tienen que "divertirse" y jugar con menos presión en la cancha. El balcánico subrayó el gran trabajo defensivo de su rival y dijo que los *Mavs* han estado analizando lo sucedido para que no vuelva a repetirse.

CLASIFICADOS


956 297 900

956 211 601

publicidad@diariodecadiz.com

Los anuncios para esta sección se reciben en las agencias de publicidad y en nuestra administración de 09.30 a 13.00, de lunes a viernes. (Para su publicación 48 horas posteriores). **Precio por cada palabra de lunes a viernes 0,31 euros, sábados 0,34 euros y domingos y festivos 0,38 euros (más IVA), (mínimo diez palabras).**

1 BOLSA PROPIEDAD INMOBILIARIA

Alquileres

HISPANIA CAYETANO DEL TORO. Alquiler de temporada escolar de septiembre a junio, en zona Bahía Blanca. El piso consta de 3 habitaciones amplias con armarios empotrados. Salón comedor amplio con una pequeña terraza cerrada y una salita, cocina equipada con todos los electrodomésticos, 2 baños con placa ducha. Edificio con ascensor. Piso muy luminoso. Comunidad, agua y wifi incluido. Ref. His-05634. Precio: 900 €/ Mes). TLF: 956 25 86 06.

HISPANIA CAYETANO DEL TORO. Alquiler de temporada escolar de septiembre a junio. Apartamento exterior y reformado de 1 dormitorio cerca de la Plaza de San Juan de Dios en finca rehabilitada con ascensor. Consta de Salón con aire acondicionado y vistas a la calle, cocina integrada en el salón y 1 baño con placa de ducha. Comunidad incluida. Ref. His-05852 Precio: 650 € Mes). TLF: 956 25 86 06.

HISPANIA CAYETANO DEL TORO. Alquiler de temporada escolar de septiembre a junio en playa Cortadura. El piso consta de 3 habitaciones amplias con armarios empotrados y 2 baños, cocina equipada, salón comedor amplio con terraza y vistas lateral al mar. Comunidad, agua y wifi incluido. Ref. His-05702. Precio: 800 € Mes). TLF: 956 25 86 06.

HIPANIA SAN FRANCISCO. -Alquiler por años. Oportunidad. Magnifico Local comercial en zona Francisco García de Sola. Consta de unos 50 m2, 2 escaparates grandes, baraja electrónica, 1 aseo y un altillo que sirve como almacén. Precio 650 €/mes más IVA. € Ref. His-05212 TLF: 956.21.47.47.

HISPANIA SAN FRANCISCO. Alquiler por años. Oportunidad. Local en calle comercial a escasos metros de los Colegios San Felipe y Salesianos. Consta 47m2 y un amplio escaparate de 1.8 metros de ancho por 2.2 metros de alto. Cuenta con un aseo. Esta distribuido en dos estancias, zona de atención y zona almacén. Posibilidad de dejarlo diáfano quedando una estancia de 41 metros cuadrados útiles formando un rectángulo de 9 metros de largo y 4.25 de ancho. Dispone de aire acondicionado en funcionamiento. Precio: 600 €/mes. Ref: His-05898 TLF: 956.21.47.47.

HISPANIA SAN FRANCISCO. Alquiler por años. Estupendo local comercial de 50 m2 con 1 escaparate en plena avenida, situado entre el Hospital Puerta del Mar y la Glorieta Ingeniero la Cierva. Zona muy transitada. Totalmente diáfano con 1 aseo y almacén al fondo del local. Dispone de aire acondicionado/Calefacción. Precio: 1.000 €/mes. Ref: His-05940 TLF: 956.21.47.47.

2 VENTAS

Pisos, áticos, dúplex

HISPANIA CAYETANO DEL TORO. Oportunidad amplio piso de dos dormitorios dobles, situado en las inmediaciones de la Plaza de San Juan de Dios. A cinco minutos andando de la playa Santa María del Mar. Finca rehabilitada en el año 2007, con ascensor. Exterior con balcón. Precio: 179.000 €. Ref: His-05072. TLF: 956258606.

HISPANIA CAYETANO DEL TORO. Oportunidad piso a 50 metros de la Playa Cortadura. Consta 69 m2 distribuidos en 2 dormitorios dobles, salón con terraza, cocina equipada. Se encuentra en edificio con ascensor, situado muy cerca del mar. Propiedad en buen estado. Precio: 230.000 €. Ref: His-05554. TLF: 956258606.

HISPANIA CAYETANO DEL TORO. Oportunidad Increíble piso en Playa Victoria con vistas frontales al mar. Dispone de 101 metros construidos. Consta de cocina con lavadero, salón comedor con vistas al mar, pasillo con armarios empotrados, 3 habitaciones, todas con armarios empotrados y una de ellas con vistas al mar, y 2 baños, ambos con placa ducha, suelos de mármol, aire acondicionado en el salón. Precio: 422.000 € Ref: His-05959. TLF: 956258606.

HISPANIA CAYETANO DEL TORO. Oportunidad magnífico piso familiar con terraza ubicado en una novena planta, cuenta con 208,59 m2 ocupando la planta completa del edificio, dotándolo de amplios espacios y unas vistas espectaculares al mar. Consta de 5 dormitorios, 3 baños y 2 salones. Se puede segregar en dos viviendas. Disponemos de planos, medidas y toda la información necesaria en nuestras oficinas. Precio: 675.000 € Ref: His-05907. TLF: 956258606.

HISPANIA SAN FRANCISCO. Oportunidad Magnífico piso de 105 m2 en el centro de Cádiz cerca de la Plaza de San Antonio. Edificio del siglo XIX. La vivienda cuenta con 3 dormitorios, 2 de ellos con balcón a la calle. Cocina amueblada con ventilación a galería principal que rodea el patio del edificio. Cuarto de baño completo con plato de ducha. Salón amplio con balcón a la calle. Planta 2ª sin ascensor. Precio: 234.000 € Ref: His-05395. TLF. 956214747.

HISPANIA SAN FRANCISCO. Oportunidad: Precioso piso de 118m2 exterior con 3 dormitorio y 2 baños en la Plaza de Mina. El edificio cuenta con ascensor y opción a adquirir plaza de garaje en los alrededores, lo que le proporcionará comodidad y seguridad para tu vehículo. Precio 350.000 € Ref: His-05621. TLF: 956214747.

HISPANIA SAN FRANCISCO. Oportunidad apartamento a escasos metros de la Catedral cerca de las principales zonas turísticas y comerciales de la ciudad. Situada en una cuarta planta sin ascensor. Consta de 43,16m2, salón con cocina americana, cuarto de baño y dormitorio. Desde el dormitorio se accede a través de escalera a una terraza privada en la planta superior con unas impresionantes vistas de la ciudad, incluida una vista frontal de la Catedral. Precio: 175.000 € Ref: His-05843. TLF: 956214747.

HISPANIA SAN FRANCISCO. Oportunidad piso ubicado en una de las mejores zonas residencial del centro de la ciudad, junto a la Alameda. Consta de 70 m2 distribuidos en recibidor, cocina independiente, salón-comedor con ventana a la calle, cuarto de baño y dos dormitorios. Edificio de diseño y calidad con ascensor y azotea transitable con mirador desde donde disfrutar de espectaculares vistas. Precio: 250.000 €. Ref His-05874. TLF: 956214747.

3 SERVICIOS

Préstamos

OBTENGA DINERO para lo que desee. Financiación para su negocio (pagarés), compra de vivienda hasta el 100%. Préstamos personales en 48 horas. reunificamos préstamos y solucionanmos impagos (Asnef). Oficina a pie de calle. 956291012

†

LA MISA QUE SE CELEBRARÁ MAÑANA LUNES DÍA 10 DE JUNIO DE 2024, A LAS **20:00 HORAS EN LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO DE CÁDIZ, SERÁ APLICADA EN SUFRAGIO POR EL ALMA DE**

Don Juan Conde Relinque

esposo que fue de
DOÑA ROSARIO MATA GALVÍN

Falleció en Paz y acompañado de su familia en Cádiz,
el pasado día 14 de Mayo de 2024, a los 91 años de edad

Su esposa, hijo e hijas, nuera y yernos, nietos y nietas, ruegan encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a tan piadoso acto, favores que se agradecerán

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don José González Ponce

Falleció en Cádiz el día 8 de Junio de 2024, a los 89 años de edad,
después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad
Q.S.G.G.

Sus familiares y afectos, ruegan a sus relaciones y amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de Córpore Insepulto hoy DOMINGO día 9 de Junio de 2024 a las **DIECISIETE HORAS de la TARDE en la CAPILLA DEL TANATORIO de Cádiz (junto a la Glorieta de la Zona Franca) por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán muy agradecidos.**

El duelo recibe y despide en la sala nº3 del Tanatorio de Cádiz.

LOTERÍA NACIONAL SÁBADO

SORTEO DEL DÍA 8 DE JUNIO DE 2024

Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 46/24

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0 Números	0 Euros/Billete	1 Números	1 Euros/Billete	2 Números	2 Euros/Billete	3 Números	3 Euros/Billete	4 Números	4 Euros/Billete
03500	360	03501	360	03502	300	03503	300	03504	300
03510	**600.000**	03511	10.360	03512	300	03513	300	03514	300
03520	360	03521	480	03522	300	03523	300	03524	300
03530	360	03531	360	03532	300	03533	300	03534	300
03540	360	03541	360	03542	300	03543	300	03544	300
03550	360	03551	360	03552	300	03553	300	03554	420
03560	360	03561	480	03562	420	03563	300	03564	300
03570	360	03571	360	03572	300	03573	300	03574	300
03580	360	03581	360	03582	300	03583	300	03584	300
03590	360	03591	360	03592	300	03593	300	03594	300
23600	360	23601	360	23602	300	23603	300	23604	300
23610	480	23611	360	23612	300	23613	300	23614	300
23620	360	23621	480	23622	300	23623	300	23624	300
23630	360	23631	360	23632	300	23633	300	23634	300
23640	360	23641	360	23642	300	23643	300	23644	300
23650	360	23651	360	23652	300	23653	300	23654	420
23660	360	23661	480	23662	420	23663	300	23664	300
23670	360	23671	360	23672	300	23673	300	23674	300
23680	360	23681	360	23682	300	23683	300	23684	300
23690	360	23691	360	23692	300	23693	300	23694	300

5 Números	5 Euros/Billete	6 Números	6 Euros/Billete	7 Números	7 Euros/Billete	8 Números	8 Euros/Billete	9 Números	9 Euros/Billete
03505	300	03506	300	03507	300	03508	300	03509	10.360
03515	300	03516	300	03517	300	03518	300	03519	360
03525	300	03526	300	03527	300	03528	420	03529	360
03535	300	03536	300	03537	600	03538	420	03539	360
03545	300	03546	300	03547	300	03548	300	03549	360
03555	300	03556	300	03557	300	03558	420	03559	360
03565	300	03566	300	03567	420	03568	300	03569	360
03575	300	03576	300	03577	300	03578	300	03579	360
03585	300	03586	300	03587	300	03588	300	03589	360
03595	300	03596	300	03597	300	03598	420	03599	360
23605	300	23606	600	23607	300	23608	300	23609	360
23615	300	23616	300	23617	300	23618	300	23619	360
23625	300	23626	300	23627	300	23628	420	23629	360
23635	300	23636	300	23637	300	23638	420	23639	360
23645	300	23646	300	23647	300	23648	300	23649	360
23655	300	23656	300	23657	300	23658	420	23659	360
23665	300	23666	300	23667	420	23668	300	23669	360
23675	300	23676	300	23677	5.840	**23678**	**120.000**	23679	5.900
23685	300	23686	300	23687	300	23688	300	23689	360
23695	300	23696	300	23697	300	23698	420	23699	360

Terminaciones

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
510 ... 480	7831 ... 1.560	2202 ... 1.500	2443 ... 1.500	084 ... 300	4225 ... 1.500	476 ... 300	447 ... 300	868 ... 300	019 ... 360
10 ... 180	431 ... 360	62 ... 120		834 ... 300		606 ... 300	537 ... 300	28 ... 120	399 ... 360
0 ... 60	21 ... 180			54 ... 120			67 ... 120	38 ... 120	9 ... 60
	61 ... 180							58 ... 120	
	1 ... 60							98 ... 120	

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

SERVICIOS

Sorteos

LA PRIMITIVA
SÁBADO, 8 DE JUNIO

3-4-10-29-31-48

C-15 R-8 *JOKER* ***3 398 895***

6+r	BOTE
6	BOTE
5+c	103.734,70
5	2.347,90
4	53,40
3	8,00
Reintegro	1,00

Jueves, 6 de junio
5-14-15-42-44-49 C-16 R-5 Joker 9812713

EL GORDO
DOMINGO, 2 DE JUNIO

3-18-26-28-34

Número clave **0**

	Euros
5+1	BOTE
5	BOTE
4+1	8.574,34
4	133,25
3+1	43,32
3	10,61
2+1	8,00
2	3,00
Reintegro	1,50

BONOLOTO
SÁBADO, 8 DE JUNIO

6-11-16-34-41-48

C-32 R-1

	Euros
6	392.845,60
5+c	143.968,10
5	1.074,39
4	27,89
3	4,00
Reintegro	0,50

Viernes, 7 de junio
8-11-13-37-46-48 C-40 R-9

EURODREAMS
JUEVES, 6 DE JUNIO

12-15-24-28-29-31

SUEÑO **1**

	Euros
6+1	0,00
6	0,00
5	112,27
4	41,05
3	5,37
2	2,50

EUROMILLONES
VIERNES, 7 DE JUNIO

15-16-26-30-37

Estrellas **8-5** **El millón CWX38402**

	Euros		Euros
5+2	EUROBOTE	2+2	10,79
5+1	136.127,56	3+1	11,19
5	57.267,45	3	9,93
4+2	1.128,95	1+2	5,21
4+1	125,22	2+1	5,46
3+2	45,45	2+0	4,15
4	41,94		

SÚPER ONCE
SÁBADO, 8 DE JUNIO

Sorteo 1
3-5-16-18-19-20-21-25-26-27-29-35-38-43-51-56-58-64-67-84
Sorteo 2
7-9-10-11-24-29-37-41-42-51-56-58-66-68-71-75-76-77-80-81
Sorteo 3
4-6-8-11-12-18-22-24-28-32-33-34-35-36-41-43-44-46-51-70
Sorteo 4
3-10-12-14-17-28-30-31-34-35-38-41-50-54-63-66-70-72-73-75
Sorteo 5
2-5-8-9-12-22-23-24-29-35-37-44-46-50-57-65-73-82-84-85

LOTERÍA NAC.
SÁBADO, 8 DE JUNIO

03510

JUEVES, 6 DE MAYO

00346

ONCE
JUEVES, 6 DE JUNIO

62590

Reintegro **6-0**
Serie **007**

TRÍPLEX
SÁBADO, 8 DE JUNIO

Sorteo 1	**337**
Sorteo 2	**980**
Sorteo 3	**840**
Sorteo 4	**316**
Sorteo 5	**440**

CUPONAZO
VIERNES, 7 DE JUNIO

65401

Reintegro **6-1**
Serie **040**

SUELDAZO FIN DE SEMANA
SÁBADO, 8 DE JUNIO

300.000 €
21377
Reintegro **7**
Serie **003**

Premios de 5.000 €
32816 Serie 024
74365 Serie 034
79004 Serie 051
82608 Serie 006

MI DÍA
SÁBADO, 8 DE JUNIO

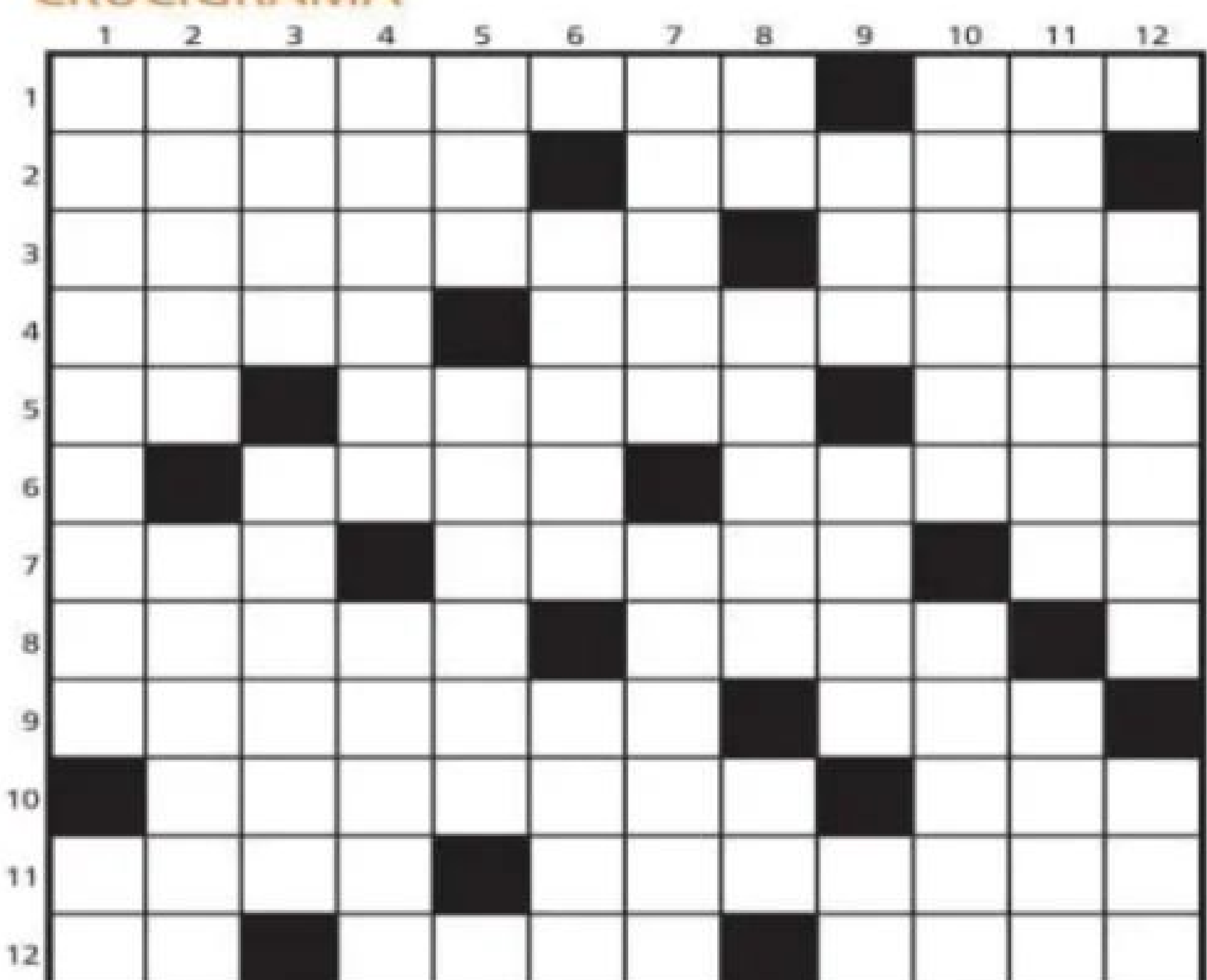
12 DIC 1930
Trébol **5**

EUROJACKPOT
VIERNES, 7 DE JUNIO

8-15-29-37-45

SOLES
5-10

CRUCIGRAMA



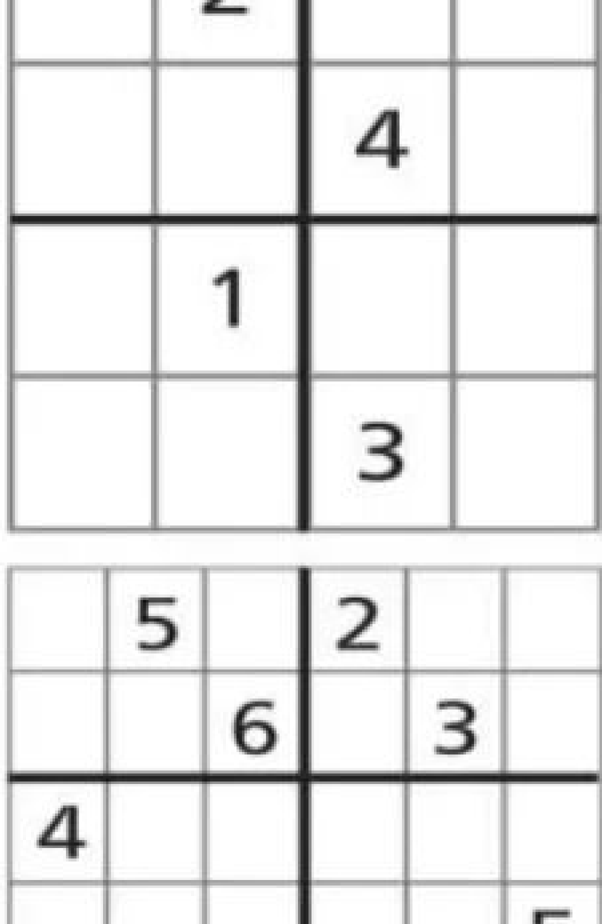
HORIZONTALES: 1. Casa de recreo construida como un palacio. Ganso. 2. Cereal de los copos. El mes que más cuesta. 3. Conjunto de ramas separadas de los árboles. Alimento divino, dicen. 4. Surcan los campos. Sensación de cuando no hay compañía. 5. Cosa neutral. Plaza de debate pública. Otro búho. 6. La línea. Cocinas al horno. Masculino. 7. ¡Fuera! Del nacimiento. Lo confieso. 8. No afectada por el desastre. Círculos. La singular. 9. Decir hola y adiós. No es divisible entre dos. 10. De apariencia masculina. Uno en cada esquina. 11. Una fruta. Con propiedades magnéticas. 12. Es en inglés. Piedra lisa. Examen para el que no es necesario escribir.

VERTICALES: 1. Incapacidad para mover determinada parte del cuerpo. Número circular. 2. Tacaño. Club deportivo. 3. Frase que representa a una entidad. Transmitir la tontería. 4. Ingredientes de la piña colada. Relativo a la pantorrilla. 5. Canal para conducir el agua. Conjunto de animales. La disyuntiva. 6. Número trascendente. Huesuda. Aroma dulzona. 7. Voz aguda. Escenario del profesor. 8. Allí. Proceso de limpieza. Una en concreto. 9. La nasal de mamá. De ala ancha. Me niego. 10. Uno con labia. Tocar en plan pesado. 11. Movimientos de acciones inconclusas. Ausencia de ser. 12. A la primera. Uno de belleza clásica que se ama con pasión. Nómina.

SUDOKU — MUY DIFÍCIL

					8			4
2	8						9	
	1		6		7		8	
5		9	7					1
		6				9		
3					4	5		7
	9		4		3		2	
	5						7	9
8			2					

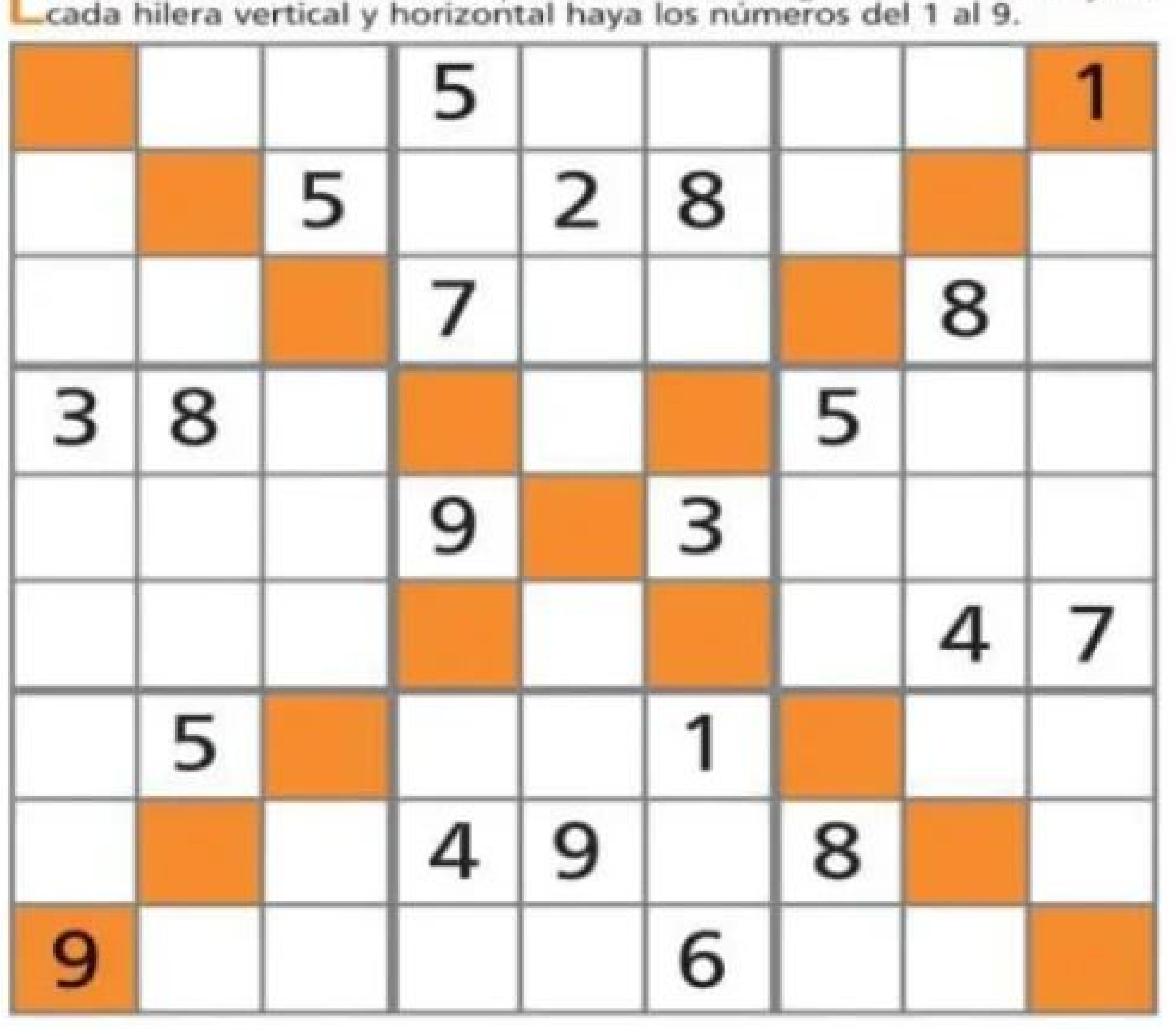
MINISUDOKUS



Llenar las casillas vacías del primero con los números del 1 al 4 y en el segundo del 1 al 6.

SUDOKU X

Llenar las casillas de modo que en las dos diagonales de color y en cada hilera vertical y horizontal haya los números del 1 al 9.



LOGOGRIFO



© J. Pastor - Nº 7710

Cada número de las casillas corresponde a una letra del abecedario.



1 2 3 2 4 3 5 1 2 7
Purificaciones entre los antiguos griegos, ritual de personas
8 2 7 9 2 4 6 3 10
Uno muy calmoso y sin sangre
1 6 9 11 2 3 5 4
Pelear contra la maldad
7 2 9 6 12 2 4
Tetera



13 6 4 2 13 6
Del color del oro o parecido
3 10 9 6 4
Estado de ánimo inquieto



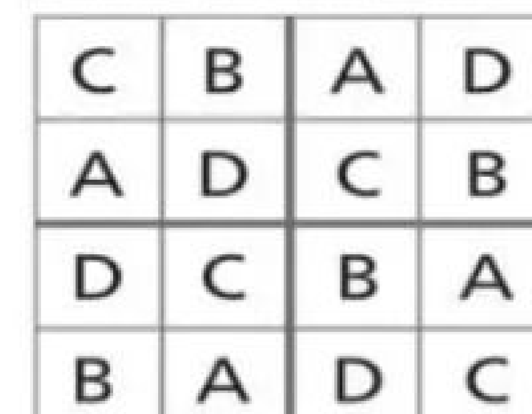
4 2 4 6
Infrecuente

Soluciones del número anterior



O	F	R	E	N	D	A	■	A	P	O	S
R	I	A	S	■	A	G	O	R	E	R	A
F	O	C	O	S	■	A	C	A	S	■	L
A	R	■	P	A	C	I	E	N	T	E	■
N	D	A	■	L	A	C	A	■	A	N	A
A	O	S	T	A	■	A	N	I	Ñ	A	R
T	■	T	E	R	E	■	I	M	A	N	A
O	V	A	L	■	T	A	C	■	S	O	N
S	O	D	O	M	I	T	A	S	■	S	E
■	R	O	N	■	M	U	S	A	S	■	S
R	A	S	E	R	O	S	■	B	A	T	E
O	Z	■	S	O	■	E	B	A	N	O	S

7	5	2	8	6	9	4	3	1
1	6	4	7	2	3	9	8	5
8	9	3	1	4	5	6	7	2
3	7	9	2	1	6	8	5	4
4	1	5	3	7	8	2	9	6
6	2	8	5	9	4	3	1	7
2	4	7	9	8	1	5	6	3
5	8	1	6	3	2	7	4	9
9	3	6	4	5	7	1	2	8



C	B	A	D
A	D	C	B
D	C	B	A
B	A	D	C

Las tres palabras: Rasi, Eses y Sisa.

G	R	E	S
R	A	S	I
E	S	E	S
S	I	S	A

ACEPTACIÓN
ABRUPCIÓN
ABSOLUTO
ABROGAR
ABRIGO
ACTOR
ADÁN

Claves: Sol · Int. nubosos · Nuboso · Muy nuboso · Lluvia débil · Ll. moderada · Ll. fuerte · Granizo · Tormenta · Nieve o hielo

Nieblas: Niebla · Brumas

Orto y ocaso		Fases lunares			
Orto	Ocaso	Creciente	Llena	Menguante	Nueva
07:02	21:43	14/06	22/06	28/06	07/06

Previsión en Andalucía

Cielos nubosos en la vertiente atlántica, acompañados de precipitaciones débiles dispersas, más probables en las sierras; tendiendo a abrirse claros por la tarde. Cielos poco nubosos con intervalos de nubes altas en la vertiente mediterránea. Temperaturas mínimas en ligero descenso.

Ciudad	Mín.	Máx.
Córdoba	16	29
Jaén	17	26
Sevilla	17	26
Huelva	16	23
Granada	12	27
Almería	19	29
Cádiz	19	23
Málaga	19	28

Lunes 10/06

Martes 11/06

El tiempo hoy en España

Inestabilidad con predominio de cielos nubosos o cubiertos, con tendencia a ir abriéndose claros a lo largo del día. Precipitaciones acompañadas de tormenta en la mitad norte. Las temperaturas en general tenderán a descender.

Datos facilitados por la Agencia Estatal de Meteorología y la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.

Precipitaciones y embalses

Lluvia acumulada

Del 01/09/2023 al 01/06/2024

	Mm	Normal
Almería	92,3	189,3
Carboneras	80,5	210,6
Vélez Bl.	152,8	273,8
Adra	211,1	222,2
Cádiz	328,8	514,2
Grazalema	2369,6	1677,5
Jerez	513,3	561,1
Tarifa	524,2	608,5
Córdoba	603,5	572,8
H. Duque	486,1	384,7
La Rambla	593,9	483,8
Granada	337,0	357,7
Lanjarón	453,8	446,5
Válor	336,6	440,0
Huelva	506,8	504,6
Alájar	954,9	1100,9
Jaén	546,0	457,0
Bailén	536,0	489,1
Cazorla	561,2	546,2
Málaga	237,7	505,1
Ronda	380,2	598,9
Sevilla	523,3	521,7
Écija	433,0	528,0
Morón	493,2	562,3
Osuna	374,0	511,2

Estado de los embalses

Datos del 02/06/2024

	Volumen embalsado (Hm3)	Capacidad total
Bornos	74,15	200,2
Zahara	38,91	222,7
Barbate	46,06	228,1
Guadalcacín	170,95	800,3
La Breña	179,29	823,0
Iznájar	265,71	981,1
Guadalmellato	134,31	146,6
Bembézar	155,09	342,1
Melonares	151,72	185,6
El Pintado	97,64	212,8
Aracena	75,88	128,7
Minilla	37,85	57,8
Zufre	76,79	175,3
Cala	38,74	58,8
Huesna	107,79	134,6
Negratín	171,06	567,1
S. Clemente	16,27	117,9
Guadalteba	35,72	282,0
La Viñuela	31,05	170,0
C. Almanzora	9,50	168,0

Temperaturas previstas

España	Mín.	Máx.
Albacete	15	25
Alicante	22	32
Almería	19	29
Ávila	12	21
Badajoz	15	27
Barcelona	21	25
Bilbao	15	21
Burgos	8	19
Cáceres	15	26
Cádiz	19	23
Castellón	20	28
Ceuta	19	24
Ciudad Real	15	28
Córdoba	16	29
La Coruña	14	20
Cuenca	12	24
S. Sebastián	16	20
Gerona	17	29
Granada	12	27
Guadalajara	15	26
Huelva	16	23
Huesca	14	26
León	12	22
Jaén	17	26
Lérida	17	31
Logroño	12	21
Lugo	11	19
Madrid	16	25
Málaga	19	28
Melilla	19	24
Murcia	21	34
Orense	14	26
Oviedo	13	18
Palencia	10	20
P. Mallorca	20	29
P. Gran Can.	20	24
Pamplona	11	21
Pontevedra	15	26
Salamanca	14	23
Santa Cruz	21	26
Santander	16	19
Segovia	13	22
Sevilla	17	26
Teruel	12	23
Tarragona	20	26
Soria	10	20
Toledo	15	27
Valencia	23	32
Vitoria	10	19
Valladolid	12	22
Zamora	15	24
Zaragoza	15	25
Europa		
París	12	21
Londres	9	17
Roma	20	33
Varsovia	16	23
Estocolmo	9	15
Berlín	11	20
Berna	14	21
Budapest	19	27
Atenas	25	34

PASARELA

ESTER EXPÓSITO

Ni confirma ni desmiente su posible romance con Miguel Bernardeau



La actriz, que en los últimos días ha compartido unas espectaculares fotografías en bikini, ha atendido a los medios pero no se ha pronunciado sobre una posible relación con el actor. "Yo estoy muy bien, muy contenta. El corazón lo tengo contento y hay luz en mis ojos"

Inmaculada Casal y María del Monte y su lógico temor

● El matrimonio se plantea un cambio de domicilio ante la preocupación de que puedan volver a robarles

Juan José Gardón



María del Monte e Inmaculada Casal no levantan cabeza desde que entraron a robar en su vivienda.

María del Monte e Inmaculada Casal viven con el miedo en el cuerpo desde que sufrieron el pasado mes de agosto un robo en su vivienda, ubicada en la localidad sevillana de Ginés. La presentadora de *Andalucía de tarde* en Canal Sur se refirió hace unos días a su estado de ánimo en el último programa de la temporada. Ha sido su año más difícil y vive aterrorizada desde que entraron en su domicilio una banda de ladrones.

"Yo estoy fastidiada. Han sido días difíciles, el programa me ha venido bien porque he pensado en otra cosa. No me gusta hablar del tema, dije que no iba a aprovechar el programa para ello. Solo digo que respeto la decisión judicial y que sabía que iban a salir en libertad con cargos a la espera de juicio. ¿Sabes que te digo una cosa? Tengo miedo porque saben quién soy, saben dónde vivo, cuál es mi familia, dónde salgo, a qué hora salgo…", dijo totalmente derrumbada y con lágrimas en sus ojos.

En esa confesión ya se barruntaba una posibilidad de cambio de vivienda, un pensamiento que ronda las cabezas de María del Monte e Inmaculada Casal para poner fin a su pesadilla. Ambas son presas del pánico en su vida diaria, más aun cuando son conscientes de que los autores del robo están en la calle a la espera de juicio. María e Inmaculada saben que los presuntos autores del robo conocen dónde viven y cuáles son sus horarios, como bien recalcó la periodista en su programa de Canal Sur.

Por ello, según ha desvelado *El Español*, la pareja estaría pensando en una mudanza como solución desesperada a sus problemas. De momento, el hecho que frena esta drástica decisión es la importante carga sentimental que posee la vivienda para María del Monte. En ese domicilio vivió los últimos días en vida de su madre, de ahí su resistencia a abandonar la casa.

No obstante, no se trataría de una decisión a la ligera, ya que el matrimonio viene meditando ese pensamiento durante los últimos meses. La decisión final depende en mayor medida de la intérprete de *Cántame*. La vivienda, diseñada a su antojo, lleva implícita una enorme carga emocional que hace que le cueste mucho desprenderse de ella. De momento, es una idea que ambas están barajando y que determinará si se impone el factor sentimental o el miedo que les aterroriza desde el pasado mes de agosto cuando se produjo el robo en el que presuntamente estaría implicado Antonio Tejado, el sobrino de María del Monte, como autor intelectual.

Hace unos días era una amiga del matrimonio y rostro conocido de Canal Sur, Toñi Moreno, quien hablaba sobre la situación de María del Monte e Inmaculada Casal. "Son amigas mías, ya lo sabéis. Yo presento un programa por las mañanas en Canal Sur donde no doy ninguna información sobre ellas, aunque luego hable con ellas porque son mis amigas. Ellas están mal. ¿Cómo van a estar? Esto no es nuevo. Esto fue en agosto y han pasado un año muy duro. Hombre, los tipos que entraron en su casa están en la calle. Aunque intentan que esto no les condicione la vida y están viajando mucho, están comiendo en sitios ricos e intentando ser feliz porque además se lo merecen. Yo adoro a María y adoro a Inma", ha reconocido.

La vivienda tiene una importante carga sentimental para la cantante

Así se forjó la amistad de Isabel Jiménez y Sara Carbonero

Juan José Gardón

Isabel Jiménez y Sara Carbonero han forjado su amistad en el plató de *Informativos Telecinco*, donde coincidieron por motivos profesionales. Las dos profesionales de la información no tuvieron un buen comienzo, pero una conversación en maquillaje fue el punto de partido de una bonita amistad que perdura a día de hoy. Ambas comparten su pasión por el periodismo y la moda, un sector en el que han emprendido una aventura juntas con su propia marca de ropa, *Slow Life*.

Pues bien, las dos comunicadoras han pasado por el diván de *Martínez y Hermanos*, donde se han referido con pelos y señales al nacimiento de su amistad. Isabel Jiménez ha asegurado que la conocida era Sara Carbonero.

"Lo normal es que alguien nos hubiera presentado. Pero no fue así. Yo estaba preparada para empezar el Informativo y llega Sara Carbonero, que todo el mundo la conocía… Yo allí estaba expectante, pensando 'qué guay, ¿qué me va a decir?' Llega, se sienta en su sitio, me mira y me dice 'hola'. Ah, qué maja", ha dicho la periodista almeriense.

Sara le ha replicado con su versión de los hechos. "Yo veo bastante mal y soy bastante tímida. Ella a mí también me imponía… Pero ¿qué pasó después? Nos sentamos en maquillaje, tuvimos una conversación que a mí se me quedó para siempre y desde ese día no nos hemos separado nunca", ha explicado.



EUROPA PRESS

Isabel Jiménez y Sara Carbonero, dos amigas inseparables.

PASARELA

LYDIA **LOZANO**

Preocupación por el estado de salud de Charly, su marido



La periodista, que aún se recupera de la fractura de una vértebra, también está lidiando con los problemas de salud de su marido, que tuvo que ser operado de una dolencia que arrastraba en los últimos años. "Ya no puede ni sacar al perro", ha publicado *Informalia*

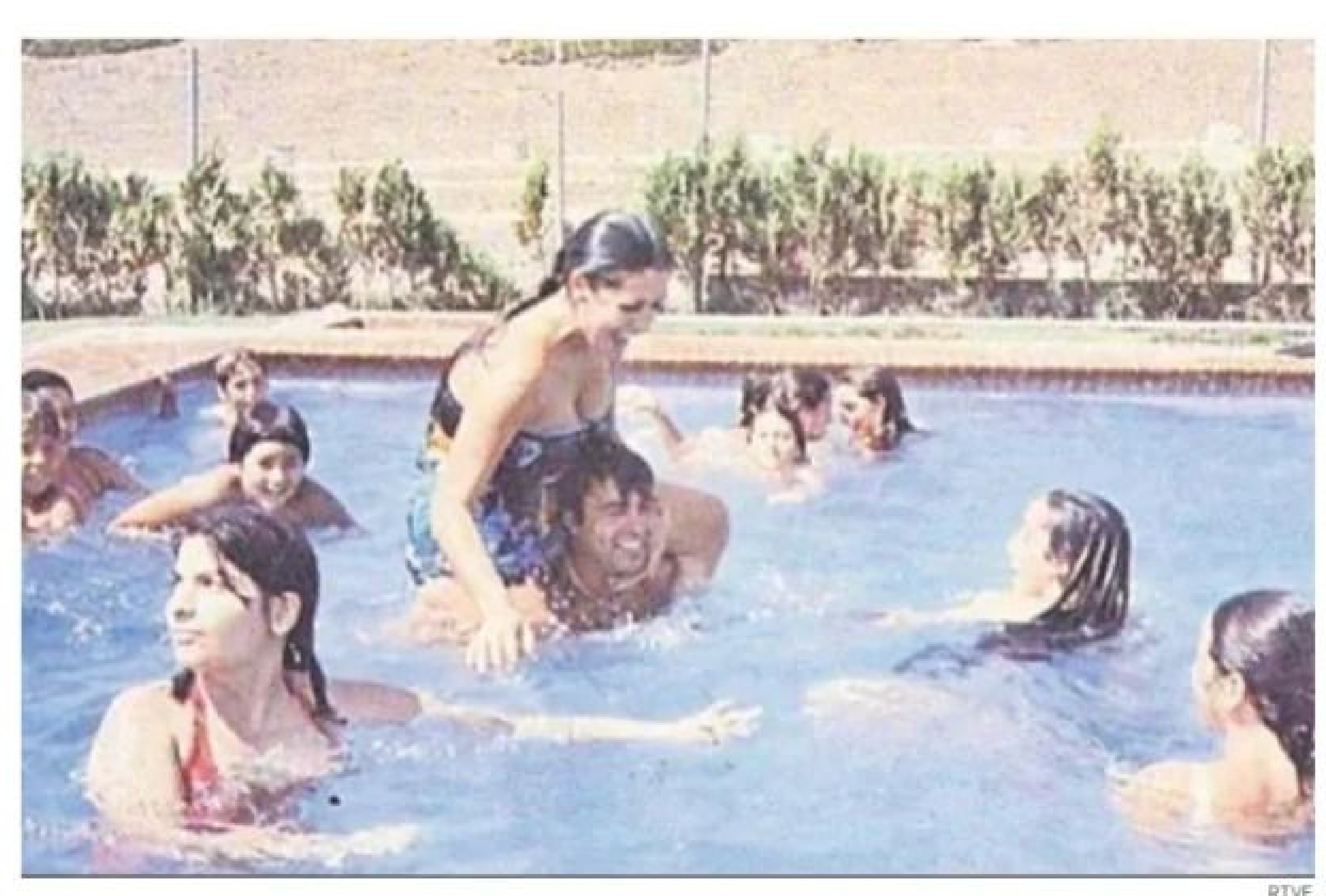
Las historias personales que guarda la finca **Cantora**

- La propiedad, sita en Medina Sidonia, fue comprada por Paquirri para construir su proyecto vital con Isabel Pantoja

Juan José Gardón

La finca Cantora, o lo que es lo mismo, la herencia que le dejó Paquirri a Isabel Pantoja cuando falleció en septiembre de 1984, es una de la propiedades más famosas de la crónica rosa. Cantora era el proyecto de vida de Paquirri con Isabel, un terreno de 500 hectáreas que cuenta con una casa de dos plantas, piscina, una nave de almacenaje, zona de monte, dehesa, cultivos, cuadras para los animales y una zona de tentadero.

La finca está ubicada en la carretera A-396, en el término municipal de Medina Sidonia, a unos 7 kilómetros de la citada localidad jandeña. La casa de la finca tiene dos plantas. En la parte baja, de 637 metros cuadrados, hay varios salones y la cocina. En la parte superior se encuentran principalmente los diferentes dormitorios de la estancia. Pero no todo queda ahí, Cantora dispone de todo tipo de comodidades entre las que figuran un salón de juegos, gimnasio, bodega, sauna, oficinas y garajes.



RTVE

Isabel Pantoja y Paquirri disfrutan de una jornada de piscina en la finca Cantora.

Desde hace años se está hablando de la posible venta de la finca Cantora para solucionar los problemas económicos de Isabel Pantoja, que pese a ello sigue residiendo la mayor parte del año en dicha propiedad junto a su hermano Agustín. Por ello, en el año 2017 se puso a la venta con un precio de salida de 7 millones de euros, una cifra superior a su valor de mercado, ya que la tasación de la finca por parte de peritos oficiales del Estado la situaban en una horquilla que oscila entre los 4,5 y los 5 millones de euros. Cabe reseñar que de una hipotética venta el 51% sería para Isabel Pantoja, mientras que el 49% restante iría para su hijo, Kiko Rivera, según se recoge en el testamento de Paquirri.

Una de las principales polémicas en torno a la herencia de Paquirri tuvo que ver con los objetos personales del torero que se encontraban en la finca Cantora. La exmujer de Paquirri, Carmina Ordóñez, pretendía que esos objetos personales pasasen a sus hijos Fran y Cayetano Rivera. Aunque el juez le dio la razón, Isabel Pantoja nunca entregó esas pertenencias a los hijos del torero, alegando un supuesto robo en la finca. La versión de la tonadillera fue puesta en tela de juicio por su propio hijo en el programa *La herencia envenenada* de Telecinco. Kiko Rivera aseguraba que había visto las pertenencias personales de su padre en una misteriosa habitación de Cantora que estaba cerrada a cal y canto. Desde aquel momento, la relación entre madre e hijo no ha sido la misma, y pese a algunos acercamientos por problemas de salud, la brecha sigue abierta. El asunto de la herencia continúa enquistado, al igual que la venta de la finca Cantora, un hecho que está lejos de materializarse por las altas pretensiones económicas de Isabel Pantoja.



Aurah Ruiz confiesa el contenido de sus sueños

Santi Rojas

Aurah Ruiz se ha convertido en uno de los nombres propios de *Supervivientes*. La mujer del futbolista Jesé Rodríguez, la última expulsada del *reality*, ha protagonizado grandes momentos en la isla. Si hace unos días abría su corazón para contar todo lo que ha sufrido por culpa de la enfermedad de su hijo Nyan, antes de ser expulasada ha revelado el contenido de los sueños que está teniendo en la isla.

Marieta fue la encargada de abrir el tarro de las esencias. La exparticipante de *La isla de las tentaciones* ha asegurado que tras soñar con su madre se cumplió una especie de premonición con la visita de su progenitora a los Cayos Cochinos. Gorka, por su parte, ha hecho alusión a la comida, una de las obsesiones de cualquier concursante de *Supervivientes*. "Mis sueños no han cambiado. He vuelto a soñar con comida", ha relatado. Una línea que también ha seguido Rubén. "Yo casi siempre sueño con comida", ha señalado.

La sorpresa ha llegado de la mano de Aurah. La concursante canaria ha confesado que sus sueños van por dos vías generadoras de placer. "Sueño con todo lo que me da placer. Con la comida y los orgasmos. Las dos cosas. He tenido varios sueños húmedos y he llegado al final", ha manifestado entre risas.

Nacho Vidal se enfrenta a una pena de 7 años de cárcel

Juan José Gardón

Nacho Vidal está en el ojo del huracán. El conocido actor de cine para adultos se tiene que enfrentar al juicio por la muerte del fotógrafo José Luis Abad, por el que le puede caer una condena de siete años de cárcel. El fallecimiento se produjo durante un ritual con metilfubotenina, una sustancia que se extrae del veneno del sapo bufo alvarius. En aquel ritual, Nacho Vidal ejerció de conductor.

El actor ha sido preguntado en *TardeAR* sobre la posible condena por dirigir el trágico ritual con veneno de sapo. "No me pone mal que me pidan siete años, ni doce ni dieciséis. Me pone mal que sigan todavía con esto, que busquen culpables cuando ya el perito de la Fiscalía lo dejó claro", ha dicho.

Según la versión de Nacho Vidal la causa de la muerte no fue el veneno de sapo, sino una parada cardiorrespiratoria por la diabetes. "No se ha muerto por tomar sapo, se ha muerto de otra cosa. Que si tú cobras por hacer esto, que si no sé qué. O sea, unas movidas que a ver. Yo vine a mi casa a tomar sapo como hemos fumado cuarenta mil veces todos. Se murió debido a una parada cardiorrespiratoria por un bajón o subidón de azúcar, porque era diabético", ha explicado.



GTRES

Nacho Vidal, acusado de un presunto homicidio imprudente.

Nacho ha arremetido contra la familia del difunto, los encargados de apelar la primera resolución y reabrir el caso. "Qué quieren, dinero o cárcel. Porque quieren una indemnización también. Es un juicio sin sentido, y como el juicio sin sentido que es, pues cuando salga lo afrontaré", ha señalado.

El actor, que defiende su inocencia, encara el proceso judicial con el convencimiento de que Abad participó en el ritual de manera voluntaria. "Yo tengo el mejor abogado de mi vida, que es la inocencia. Un tío dice que se le han muerto dos o tres en una ceremonia, pero nadie le investiga ni le dicen nada. Se investiga el de Nacho Vidal, porque como es actor hay que hacerle daño. Le tienes que joder de alguna manera, o piensan que es millonario y quieren su dinero", ha concluido.

TELEVISIÓN

SERGIO DALMA

Ayuda a Conchita a vencer en 'Tu cara me suena' con Romina y Al Bano



La gala de este viernes de 'Tu cara me suena' contó con la victoria de Conchita. La cantante española nacida en Finlandia está siendo una concursante destacada y sorprendió como Romina Power. A su lado, como Al Bano, un irreconocible y certero Sergio Dalma en su imitación

Juanito de Tarifa, el profeta de Chiquito a través de Summers

● 'Imprescindibles', en La 2, emite esta noche el documental de Miguel Olid sobre el cineasta sevillano Manuel Summers con sus descubrimientos personales

Francisco Andrés Gallardo

Para que en 1994 apareciera Chiquito de la Calzada en Antena 3 y así permanecer en la memoria colectiva de los españoles hasta nuestros días, 30 años antes, debió surgir alguien como Juanito de Tarifa, profeta también de El Risitas. Tuvo que ser este tarifeño el que abriera camino a la forma de entender el humor del cineasta Manuel Summers, que falleció en 1993. El desinhibido creador sevillano ha centrado los empeños del realizador Miguel Olid, de Canal Sur, para un documental que se estrena esta noche a nivel nacional, en La 2, en *Imprescindibles*, a las 21.30, tras pasar por Andalucía TV hace unas semanas.

Summers el rebelde es una panorámica de la expresión del dibujante Manolo Summers, de su humor desatado, su escepticismo entusiasta que le llevaba a criticar todo y lo que le granjeó antipatías políticas que terminaron por difuminar todo su legado.

El peculiar personaje de 'La niña de luto' era un amigo del cineasta que conoció en la mili

Director ácrata, a veces precipitado y descuidado, capaz de sutilidades sublimes o de golpes chuscos hasta superar lo zafio, siempre supo atrapar la calle y sus habitantes más excéntricos.

Juanito de Tarifa es uno de esos ejemplos y ese estilo de Manuel caló en su hermano Tomás, guionista y después productor que falleció hace dos años. Tomás trabajó en algunas de las películas de su hermano. Como Guillermo, que terminamos de conocer desde sus apariciones en TVE en los años 80 desde *Y sin embargo, te quiero*.

Los Summers trabajaron la cantera del humor de la calle. La que también se entreveía en los ojos a través de los anónimos participantes de *Saque bola* (el primer concurso de Canal Sur, sí, de cuentachistes) y del elenco del posterior *Genio y figura* de Antena 3, de donde surgieron Chiquito de la Calzada, en un descubrimiento de chiripa, o Paz Padilla.

Más tarde, ya en este siglo, el recordado Tomás Summers dio la gran oportunidad a Manu Sánchez, que forjó el concepto de *late show* en la cadena andaluza. Juanito, este espigado cómico involuntario de Tarifa, es el 'padre' de todos ellos.

En La *niña de luto*, uno de los grandes títulos pioneros de Manuel Summers en el largometraje, de 1964, Andalucía se mostraba tal como era, con sus contrastes y anacronismos en los aperturistas años 60, por las calles de La Palma del Condado y la oscura ribera del río Tinto, un paisaje pertubador hasta alcanzar lo onírico. El sueño entre las pesadillas.

Alfredo Landa y María José Alfonso, dos novios que no pueden culminar su amor por los fallecimientos consecutivos de los familiares de ella, era la pareja protagonista de la que se rodeaba grandiosos secundarios y muchos anónimos vecinos onubenses. Y en cada visionado llama la atención ese imprevisto fichaje del tarifeño que se adelantó en 30 años al descubrimiento de Chiquito. Manuel no pudo contemplar este asombroso parecido de personajes, del éxito conseguido por su hermano al destapar al cantaor sevillano.

Juanito de Tarifa fue llevado a La Palma del Condado por Manuel Summers para que se interpretara a sí mismo en esa historia de la Andalucía sincera. Para que fuera él, sin más. El joven cineasta había hecho la mili pocos años antes en la localidad de Guzmán el Bueno así que tenía claro que debía contar con ese vecino de pronunciaciones caóticas, que parodiaba a los locutores de la radio y los remedaba en deliciosos seseos forzados, enhebrando expresiones ininteligibles, estribillos, creando un vocabulario particular. Un léxico personal como repetiría años después su sucesor, Chiquito de la Calzada, y con otro Summers. La risa de Landa en la escena del río ante Juanito es totalmente auténtica.

El tarifeño Wenceslao Segura en un vídeo sobre su localidad recuerda la sorpresa que causó esta interpretación del paisano y cómo se convirtió en ídolo de los vecinos por esta singular interpretación.

Tomás Summers fichó a Chiquito en 1994, con semejanzas al amigo de su hermano Manuel

Juanito de Tarifa representa esa Andalucía cazada al vuelo por los versos sueltos que es la que también moverá a un onubense como Jesús Quintero para mostrarla en sus entrevistas durante años. Es la autenticidad que no se puede imitar ni fingir. La autenticidad que no es capaz siquiera de capturar los *realities* ante figuras como La Esmeralda en *El perro verde*, en 1988, y ya posteriormente en las entregas de *Ratones Coloraos, El Loco de la Colina* o *El vagamundo* en Canal Sur con el Risitas y su cuñado (claro, no eran cuñados), El Pozí o Tito Triana.

Un paisano de Juanito, Juan Luis Muñoz, el Sabio de Tarifa, fue otro de esos grandes personajes quinterianos que parecen profetizados por Summers entre los habitantes de *La niña de luto*, título que habría que reclamar por tantos aspectos pioneros y transgresores. Un espíritu que esta noche reclama Miguel Olid en el *Imprescindibles* de La 2.



RTVE

Alfredo Landa y María José Alfonso en una escena en la ribera del río Tinto en 'La niña de luto' (1964).



RTVE

Landa conversa con Juanito de Tarifa en una escena de 'La niña de luto'.



EFE

Manuel Summers en el rodaje.

TELEVISIÓN

LARA ÁLVAREZ

La presentadora ficha por TVE para un nuevo concurso 'La Conexión'



El formato neerlandés 'La Conexión' tendrá su primera versión internacional en nuestro país. TVE ha encargado este concurso que conducirá Lara Álvarez, que hace unas semanas terminaba su relación con Mediaset y tras no haber cuajado los últimos espacios que condujo

Las audiencias antes de que la Eurocopa lo altere todo

● Antena 3 lidera el mando con una TVE que en este verano rescatará cuota por los deportes

Antonio Sempere

Analizando las cifras de audiencia del mes de mayo (con el que se cierra un curso televisivo en el que junio no puede ser tenido en cuenta puesto que la presencia de la Eurocopa íntegra en TVE alterará el devenir de los resultados habituales) volvemos a constatar algunas variables que se repiten. El liderazgo de Antena 3 es incontestable, pero si yo ocupase los sillones de sus directivos no estaría muy tranquilo. La oferta de Telecinco basada en *realities* enfangados, tanto en sentido literal como metafórico, funciona como un tiro siempre. Están sabiendo vertebrar su programación en torno a ellos. El anuncio para septiembre del regreso de *Gran Hermano* con concursantes anónimos le augura un otoño con cifras de campanillas. La audiencia que consume televisión para ser anestesiada por ella está encantada.

Antena 3 cuenta con la gran tríada formada por *Pasapalabra*, las noticias de Vicente Vallés y *El hormiguero*, que le reportan unas cuotas de pantalla muy superiores al 20% en la franja más competitiva, aunque se produzca antes del prime time. Además, Antena 3 saca pecho en informativos. Lleva tantos meses liderando que ha perdido la cuenta. Sus noticias son vistas por más del doble de espectadores que las del resto de competidores. Mientras tanto, ha sucedido algo estremecedor: los *Telediarios*, cuyas ediciones bajaron con frecuencia el umbral del millón de espectadores y flirtearon alguna jornada con ese dígito impensable como es el 8%.

La Sexta ha cumplido sus 18 años con la sensación de deber cumplido y unas señas de identidad muy reconocibles. Cuatro continúa buscándose a sí misma y La 2 ha patinado con sus series en las tardes. *Los Durrel', 'Grandchester* y en la actualidad *El paraíso de las señoras* apenas llegan a un 1%. Sus días, por sentido común, deberían estar contados. No tiene sentido haber levantado la franja cultural vespertina para obtener estos resultados, cuando la media de la cadena se sitúa en un 2,6%.

Telecinco contraataca con una remesa de sus 'realities' que siempre le han funcionado

Pasados los eventos deportivos, la Eurocopa y los Juegos Olímpicos de París, se presenta una temporada competida y apasionante. Sucederá a partir de septiembre, mientras las noches tropicales continúan asolándonos con tantos eventos deportivos que reportarán excelentes datos a TVE. Excelentes datos presumiblemente pasajeros.



ATRESMEDIA
Roberto Leal en el infalible formato 'Pasapalabra'.



EFE
La torre Eiffel ya adornada con el emblema olímpico.

NI QUE FUERA...

Visto y Oído

FRANCISCO ANDRÉS GALLARDO



@FAGallardo

EL pequeño canal Ten ha triplicado sus datos en esta semana desde el aterrizaje de antiguos integrantes de *Sálvame* que han reconvertido la fórmula en un programa llamado *Ni que fuéramos Shhh* (desde Mediaset les conminaron a omitir "Sálvame"). Detrás están los productores ejecutivos que sostuvieron aquella emisora de rumores, uyuyuys y alguna noticia entre meriendas y sofocos. Prosigue Belén Esteban, que sigue siendo mucho para sus fieles, y no está Jorge Javier Vázquez, atado por una empresa que igual le fustiga el lomo como le pone un piso.

Ni que fuéramos ha conseguido cuotas del 4% en una cadena que se contenta con el 1% por la acumulación del teatrillo de *Caso cerrado*. Pero ha sido aparecer María Patiño o Víctor Sandoval con cebos y conexiones para atraer a muchos de los que añoraban la compañía de *Sálvame*. El programa que lo ha notado de forma directa es *TardeAR*. Hay espectadores de Telecinco que han migrado a Ten, qué cosas. No son muchos, pero se ha percibido en el termómetro. Este *Ni que fuéramos* ha roto tendencias y prejuicios porque hasta ahora ningún canal menor de la TDT había conseguido fidelizar de golpe tanta audiencia, dentro de sus registros limitados. Es decir, una cadena novata puede rebañar tarta con atracción e inversión.

Ni que fuéramos ha sido bienvenido porque había seguidores que echaban de menos *Sálvame*, con sus virtudes y defectos, y no les importa ese aspecto de móvil, de cadena casera, de videollamada por Twitch que tiene el recuperado formato. Lo que buscaban era su compañía, recuperar el hábito de estar al lado de Patiño o de Belén, porque forman parte de sus vidas. Incluso los sienten como familia. En un negocio tan marcado ahora por previsiones a largo plazo y conquistas de espectadores a pico y pala, *Ni que fuéramos* ha sido una pequeña sorpresa, porque de sopetón ha puesto a Ten en el mando a distancia y en las costumbres vespertinas. Hace una semana no hubiéramos apostado ni un pavo por la princesa del pueblo.

ZAPPING

Telecinco rescata el espíritu de 'El diario de Patricia' con Jorge Javier

FORMATO. Jorge Javier Vázquez se encargará de un espacio en directo en las tardes veraniegas de Telecinco con un talk show de testimonios y entrevistas con anónimos y famosos a lo *El diario de Patricia*, que fue un éxito un cuarto de siglo atrás en Antena 3. *El diario de Jorge* es el nombre de este programa que ha comenzado a producirse con el que Mediaset España refrenda un vínculo recuperado de confianza con el presentador catalán para recuperar audiencia.



Noche de elecciones europeas en La 1, Trece y La Sexta

ESPECIALES. La 1 y el canal 24 Horas copan la tarde y noche con las elecciones europeas. Alejandra Herranz y Marta Carazo conducen esta amplia cobertura de las elecciones. En La Sexta se inicia más tarde, respecto a otras citas, el *Al Rojo Vivo Objetivo Europa*, con Antonio García Ferreras y Ana Pastor, a partir de las nueve de la noche con el recuento y análisis en su tertulia. La noche electoral también se vive en Trece.

La promoción de ascenso del Córdoba, hoy en Canal Sur

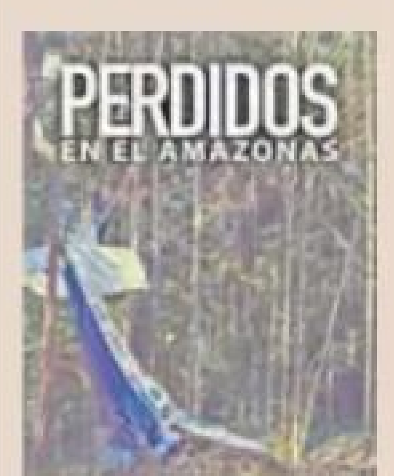
FÚTBOL. Canal Sur ofrece esta tarde, a partir de las 20.10 desde el Nuevo Arcángel el encuentro de vuelta por el ascenso a Segunda División del Córdoba ante la Ponferradina. El encuentro se disputa en pleno recuento electoral, información que irá suministrada en boletines. A su conclusión se ofrece la entrega semanal de *Andaluces por el mundo* en una tarde que abrirá antes del fútbol una novillada desde la localidad almeriense de Vera.

TELEVISIÓN | Seleccionados

Vídeos, series y películas

DOCUMENTAL

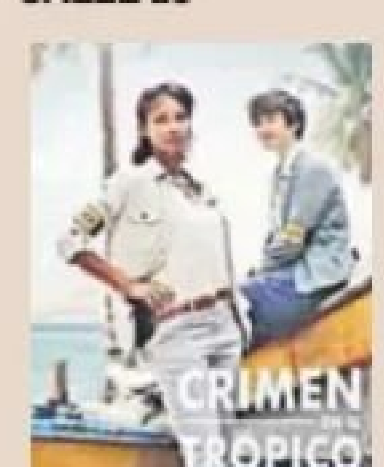
'PERDIDOS EN EL AMAZONAS', MOVISTAR PLUS+



Narra la misión de búsqueda de cuatro niños indígenas que estuvieron perdidos durante 40 días en la selva del Amazonas en 2023. Es el relato épico de un milagro que conmocionó al mundo.

LLEGA A PLATAFORMAS

'CRIMEN EN EL TRÓPICO', CALLE 13



En la isla tropical de martinica, dos policías se ven obligadas a unir fuerzas en varias investigaciones de asesinato. Una sigue la ley y el orden, mientras la otra tiene una interpretación mucho más liberal.

PELÍCULA DEL GÉNERO 'SLASHER'

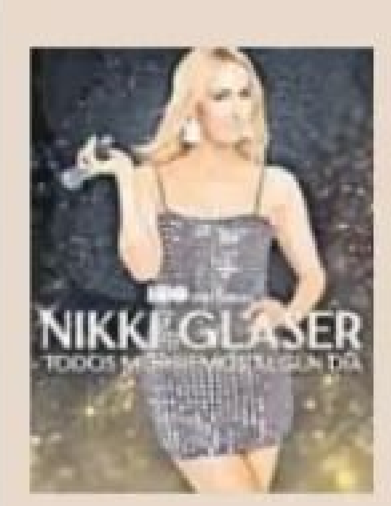


'BLACK FRIDAY',
MOVISTAR PLUS+

Los causantes, un año antes, de un sangriento Black Friday comienzan a ser asesinados por un misterioso personaje disfrazado de John Carver, el peregrino del Mayflower que se convirtió en primer gobernador de Plymouth, la ciudad donde se celebró por primera vez esta festividad consumista que vuelve locos a cientos y cientos de lugareños.

COMEDIA

'NIKKI GLASER', HBO MAX



En su segundo especial de una hora de duración para HBO, 'Todos moriremos algún día', Nikki Glaser se sumerge en las razones por las que no quiere tener hijos, sus fantasías y las duras realidades del envejecimiento y la muerte.

NOVENA ENTREGA

'RANGER REJECT', DISNEY+



Continúa la primera temporada de este anime. Harto del paripé de la batalla dominical, el soldado D da un paso al frente para cambiarlo todo. En el último episodio, Petrola se cuela en el Nido del Dragón Blanco.

Cadena Perpetua

15.40 NEOX

1994. Dirección: Frank Darabont. **Intérpretes:** Tim Robbins, Morgan Freeman, Bob Gunton, James Whitmore, Gil Bellows. **140 minutos. EE.UU. Drama.**

Acusado del asesinato de su mujer, Andrew Fufresne, tras ser condenado a cadena perpetua, es enviado a la cárcel de Shawshank. Con el paso de los años conseguirá ganarse la confianza del director del centro y el respeto de sus compañeros de prisión, especialmente de Red, el jefe de la mafia de los sobornos, que le hará entender una realidad que nunca esperó vivir.

Spider-Man 2

22.00 FDF

2004. Dirección: Sam Raimi. **Intérpretes:** Tobey Maguire, Kirsten Dunst, Alfred Molina, James Franco. **130 min. EE.UU. Acción.**

Han pasado dos años desde que Peter Parker asumiera sus responsabilidades como Spider-Man. Equilibra su vida de estudiante universitario con ayudar a la población con sus problemas. En esta ocasión, tendrá un gran enemigo: el Doctor Octopus, un poderoso villano con múltiples tentáculos creado a raíz de un problema de energía con una gran máquina que capta la luz solar.

Canales temáticos

NEOX

07.00 Neox Kidz
10.00 El príncipe de Bel-Air
12.00 Los Simpson
15.40 Cine. Cadena perpetua
18.00 Cine. Sin límites
20.00 Cine. Operación Gerónimo
22.00 Cine. Milla 22

FACTORÍA DE FICCIÓN

07.00 ¡Toma Salami!
07.30 Arrow
10.30 Aída
13.00 La que se avecina
17.00 El pueblo
18.00 La que se avecina
22.20 Cine. Spiderman 2

EN ABIERTO. TDT

NOVA
10.30 Tierra amarga (maratón) **22.00 Cine. Durante la tormenta**

DIVINITY
08.00 Tu casa a juicio 16.45 Chicago fire (maratón)

MEGA
07.00 Vida bajo cero **10.00 Cazatesoros 13.00** ¿Quién da más? **16.00 Pesadilla en la cocina (maratón)**

ENERGY
07.30 Scorpion **11.30 Mentes criminales 16.00 The Rookie (maratón)**

BOING
09.40 Doraemon **12.15** Teen Titans Go! **12.40** Looney Tunes Cartoons **13.10** Batwheels **13.40** Los Thundermans **14.30** Doraemon **15.30 Cine. Grú 2 17.00 Cine. Doraemon: El reino perruno 19.00 Looney Tunes Cartoons 19.45 Doraemon 20.45** Cine. La pantera rosa 2 **22.00** Nicky, Ricky, Dicky y Dawn

24 HORAS
15.00 Telediario 1 17.00 Noticias 24H 21.00 Telediario 2 22.00 Noticias 24H

TRECE
12.00 Santa Misa y espacios religiosos 14.40 Cine. Los pecados de una chica casi decente 16.20 Cine. ¿Por qué te engaña tu marido? 18.00 Cine. La hora de las pistolas 20.00 Cine. Duelo en diablo **22.00** El Cascabel

DKISS
07.30 Los gemelos reforman dos veces **09.00 El As de las tartas 10.00 Dulces e increíbles 10.30** Entre pasteles **12.30 El rey de las tartas 16.00 Home Town 22.00** Nick y Aaron Carter: ídolos caídos

TEN
07.30 Mujeres ricas de Cheshire **08.00 Killer 11.00 La casa de mis sueños 14.00 Caso cerrado 19.00 La casa de mis sueños 22.30** Venganza: trabajadores asesinos

DMAX
09.30 Wild Frank **11.00 Monstruos de río 12.40 Aventura en pelotas 14.30 Roland Garros 18.45 Control de fronteras 21.30** Control de carreteras

ANDALUCÍA TV
16.00 Canal Sur Noticias y ATV Deportes **18.00** Tierra y Mar **18.30** EnREDa2 **19.45** Turismo **20.30** Encuentros **21.00** Una de cine **22.00 Lances**

PARAMOUNT NETWORK
Maratón Astérix y Obélix: **15.30** Contra César **17.40** Misión Cleopatra **19.45** En los JJOO **22.00** Al servicio de su Majestad

TELEDEPORTE
15.00 Ciclismo **16.30** Bádminton **17.30** Balonmano Playa **19.00** Rugby **20.00** Atletismo

GOL PLAY
09.00 LaLiga Futures 14.00 Directo Gol **16.00** LaLigaFutures **19.00** Gol Sports **20.30** Liga F. Sevilla-Atlético **22.30** Directo Gol

ATRESERIES
10.00 Crimen en el paraíso (maratón) 22.00 Crimen en el trópico

BE MAD (HD)
Cine: **16.00** La ciudad de los 1.000 planetas **18.30** Riddick **20.30** Indomable **22.00** El silencio de los corderos

PLATAFORMAS

STAR CHANNEL
Maratón Indiana Jones: **16.00 En busca del arca perdida 18.00** El templo maldito **20.00** La última cruzada **22.00** El reino de la calavera de cristal

AXN
Cine: **15.30** Caminando entre las tumbas **17.30** Despierta la furia**19.30** Noche de bodas **21.00** Noche de venzanga

NO SE PIERDA



20.00 **CANAL SUR**

Play-Off Ascenso a Segunda División. El Córdoba defiende en El Arcángel el 0-1 conseguido ante la Ponferradina para llegar a la final.



10.00 **ATRESERIES**

'Crimen en el paraíso'. Desde la Isla de Guadalupe.



16.00 **MEGA**

'Pesadilla en la cocina'. Con Alberto Chicote.



16.00 **ENERGY**

'The Rookie'. Investigaciones de la policía.



16.45 **DIVINITY**

'Chicago Fire'. Los bomberos más conocidos de la televisión.

Locales y Regionales

ONDA CÁDIZ
12.30 Historia de una calle
13.00 Hello Cádiz
13.30 Cádiz contigo
14.30 Noticias Cádiz
15.00 El muelle
15.30 Ángulo abierto
17.00 El mirador
18.30 Cádiz contigo
19.30 Gente de letras
20.30 Noticias Cádiz
21.00 Haciendo tipo
22.00 El submarino amarillo

SIETE TELEVISIÓN
18.00 El último poli duro
19.00 Corazón cadista
20.30 Noticias 7
21.00 RFAF Live
22.00 La Orilla
23.00 Acento Andaluz

Programación | TELEVISIÓN



CUARTO MILENIO

Nuevos misterios de la mano de Iker Jiménez

21.40 CUATRO

Recordarán el asesinato de Charles Augustus Lindbergh y ahondarán en el artista de manga de terror Junji Ito.



AL ROJO VIVO

Cobertura especial de las Elecciones Europeas

21.00 LA SEXTA

Todo lo relativo a los comicios europeos trascendentales, con Antonio García Ferreras, Ana Pastor y el resto de expertos en política.



SUPERVIVIENTES

Una noche más de 'Conexión Honduras'

22.00 TELECINCO

Repaso desde el plató de los momentos más destacados de la semana. Presentado por Sandra Barneda.



La 1

MAÑANA

07.00 **Especial 9J, Europa decide.** Conectará con colegios repartidos por toda la geografía nacional y con los corresponsales de RTVE en Europa y ofrecerá en directo las votaciones y declaraciones de los líderes de las formaciones y coaliciones con representación en Europa.
14.15 **Corazón.** Espacio para la prensa rosa presentado por Anne Igartiburu y Jordi González que cuenta con la colaboración de un importante grupo de colaboradores expertos en los diversos temas que se tratan.

TARDE

15.00 **Telediario.**
15.50 **El tiempo.**
16.00 **Cine. 'Las hijas de mi hermana'.** Una chica, tras la muerte en un accidente de su hermana, se tiene que encargar de cuidar a sus sobrinos, dejando atrás sus ilusiones y retos personales.
17.30 **Cine. 'La tapadera'.** Mitch McDeere (Tom Cruise), un joven y brillante abogado recién salido de la facultad de Harvard se deja seducir por las promesas y regalos de un prestigioso bufete de abogados.

NOCHE

20.00 **Especial 9J, Europa decide.** Desde el estudio A5 de Prado del Rey, con Alejandra Herranz y Marta Carazo. Junto a ellas, Paco Camas, Víctor Lapuente y un grupo de analistas. Se darán a conocer los resultados del sondeo de Sigma Dos; habrá conexiones con diferentes sedes europeas y el propio Parlamento Europeo; y se conocerán y se debatirán los resultados.

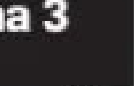


Canal Sur

07.00 **ConCiencia.** Divulgación científica.
07.35 **Programas religiosos.** 'Pan del cielo' y 'Testigos hoy'.
08.20 **Parlamento andaluz.** Actividad de los diputados autonómicos.
09.00 **Espacio protegido.** Informativo dedicado a recoger la actualidad ambiental de la región.
09.30 **Solidarios.** Ventana a los más vulnerables.
10.00 **Santa Misa.**
11.00 **El show de Bertín.** Con Bertín Osborne.
12.00 **Especial Elecciones Europeas.**
13.00 **Toros para todos.** Con Enrique Romero.

14.00 **Tierra y mar.** Espacio informativo sobre el sector primario andaluz: agricultura, ganadería y pesca.
14.30 **Canal Sur Noticias.**
15.35 **Cine. 'Tarde de toros'.** Película española ambientada en el mundo de la tauromaquia.
16.50 **El legado de...** Homenaje a andaluces.
18.00 **Toros.** Desde Vera (Almería).
20.00 **Play-Off Ascenso a Segunda División.** En El Carcángel, el Córdoba defiende un 0-1 ante la Ponferradina.

22.35 **Andalucía por el mundo.** Este programa se embarca en un viaje fascinante para explorar cómo viven los andaluces en diferentes partes del mundo. A través de historias auténticas y emocionantes, el programa nos sumerge en la vida cotidiana de la comunidad andaluza en diversos rincones del planeta.
22.45 **Especial Elecciones Europeas.**

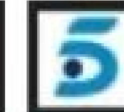


Antena 3

06.00 **Remescar cosmética al instante.**
06.30 **Pelopicopata.** Programa sobre animales.
07.15 **La Voz Kids.** Redifusión de una de las emisiones de este programa de canto.
10.15 **Centímetros cúbicos.** Dedicado al mundo del motor.
10.45 **La Voz Kids.** Redifusión de una de las emisiones de este programa de canto.
12.45 **La cocina abierta de Karlos Arguiñano.**
13.50 **La ruleta de la suerte.** Concurso con Jorge Fernández.

15.00 **Antena 3 Noticias.**
15.45 **Deportes.**
15.55 **El tiempo.**
16.00 **Cine. 'Por ti he matado'.** La hija de Isabelle declara ante la policía que su madre ha matado a su padre.
18.00 **Cine. 'Difícil de olvidar'.** Jennnifer tiene que volver a su pueblo natal para ayudar a su hermana, acusada de un crimen.
19.30 **Cine. 'Proyecto bebé'.** Una pareja de presentadores de tv americana se encuentran a un bebé.

21.00 **Antena 3 Noticias.**
21.45 **Deportes.**
21.55 **El tiempo.**
22.10 **Secretos de familia.** Ilgaz y Ceylin son dos desconocidos cuyos caminos se cruzan para siempre de manera inesperada. Surge a raíz de un asesinato, a partir del cual empezarán a trabajar juntos para dar con el asesino.
23.00 **Especial Elecciones Europeas.**



Cuatro

07.00 **Love Shopping TV.**
07.30 **¡Toma Salami!**
07.50 **Volando voy.** Jesús Calleja viaja por el territorio español.
09.15 **Iumiuky.** Consejos sobre mascotas.
09.45 **Volando voy.** Jesús Calleja viaja por el territorio español.
10.55 **Viajeros Cuatro.** **Varias emisiones del programa que recorre algunos de los lugares más fascinantes de la geografía de la mano de sus propios moradores, que compartirán sus tradiciones, curiosidades y consejos.**
14.00 **Noticias Cuatro.**

14.55 **El Desmarque.** Actualidad deportiva.
15.25 **El tiempo.**
15.40 **Cine. 'La conspiración del pánico'.** Jerry Shaw y Rachel Holloman se ven involucrados en una complicada trama de terrorismo.
18.00 **Cine. 'Réplicas'.** Un científico intenta crear réplicas de su esposa, sus dos hijas y su hijo, quienes están muertos, e insertar los recurdos de los difundos en los cuerpos clonados. Sin embargo, sale mal.
20.00 **Noticias Cuatro.**

20.55 **El Desmarque.** Actualidad deportiva.
21.10 **El tiempo.**
21.20 **First dates.** Solteros buscan el amor en este programa presentado por Carlos Sobera.
21.40 **Cuarto milenio.** Iker Jiménez capitanea un grupo de especialistas y expertos que acerca el mundo del misterio y de lo inédito a los espectadores. De ovnis, fantasmas y psicofonías, hasta teorías conspiranoicas.

Telecinco

07.00 **Enphorma.**
07.10 **¡Toma Salami!**
07.45 **Love Shopping TV.**
08.20 **Got Talent (highlights).** Los mejores momentos.
09.35 **Got Talent.** Redifusión de un programa del reconocido programa de talentos presentado por Santi Millán.
13.20 **Socialité.** **Informativo en directo que repasa de forma amena las noticias de la crónica social y toda la actualidad sobre las celebridades. Con las mejores exclusivas y el análisis de las últimas tendencias.**

15.00 **Informativos Telecinco.**
15.35 **El Desmarque.**
15.45 **El tiempo.**
16.00 **¡Fiesta!** **La actualidad, la crónica social, el entretenimiento y la fuerza del directo constituyen la esencia de este formato, que cuenta con entrevistas e invitados destacados del mundo del corazón y un nutrido equipo de colaboradores. Presentado Emma García.**
20.00 **Reacción en cadena.** Concurso.

21.00 **Informativos Telecinco.**
21.35 **El Desmarque.**
21.45 **El tiempo.**
22.00 **Supervivientes. Conexión Honduras.** Debate semanal presentado por Sandra Barneda en el que un nutrido equipo de colaboradores y expertos en realities analizan el día a día del concurso. Los famosos aguantan como pueden el hambre y el cansacio físico.

La Sexta

06.00 **Bestial.** Programa sobre animales con Nacho Sierra.
07.30 **Zapeando.** **Programa que desmenuza con humor los sucesos más virales de la actualidad nacional e internacional. Presentado por Dani Mateo.**
10.35 **Equipo de investigación.** Redifusión de tres capítulos del programa en el que la periodista Gloria Serra, junto a su equipo, profundiza en temas de actualidad, ofrece a los espectadores un análisis y una cobertura en profundidad.

14.00 **La Sexta Noticias.**
14.30 **La Sexta Deportes.**
15.00 **La Sexta Meteo.**
15.30 **La Roca.** Nuria Roca presenta este magazín que cubre la tarde de los domingos. Analizará la actualidad de la semana con un toque diferente. Cuenta con reportajes, grafismos, numerosas conexiones en directo o infografías para dotar al programa de ritmo y aportar un tono distendido y agradable.
20.00 **La Sexta Noticias.** Con deportes y meteo.

21.20 **Al rojo vivo. Especial. 'Objetivo Elecciones Europeas'.** Presentan Antonio García Ferreras y Ana Pastor. Sandro Pozzi y Alexandre Mato ofrecerán la última hora desde Bruselas. El programa contará con expertos como Angélica Rubio o Antonio Maestre. Los resultados serán analizados por Rodrigo Blázquez y Diana Mata.

La 2

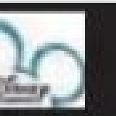
08.25 **Los conciertos de La 2.**
09.15 **Serie de programas religiosos.** 'Shalom', 'Medina en TVE' y 'Buenas noticias'.
10.00 **Últimas preguntas.** Programa cultural.
10.25 **Serie de programas religiosos.** 'Testimonio', 'El día del señor' y 'Pueblo de Dios'.
12.00 **Documental.** 'De Sarria a Portomarín'.
12.50 **Página 2.** Divulgación científica.
13.20 **Flash Moda.** Con Nieves Álvarez.
14.15 **Zoom tendencias.**
14.45 **Documental.** 'Ayrshire, Escocia'.

15.35 **Saber y ganar.** Con Jordi Hurtado.
16.20 **Grandes documentales.** 'Zambia: el valle Esmeralda' y 'Mundos acuáticos'.
18.00 **Documental.** 'De tapas por España'.
18.45 **Seguridad Vital 5.0.** Con Carlos García.
19.35 **El cazador de cerebros.** 'A por 100 más'.
20.00 **Documental.** 'Destino Antártida: el glaciar'.
20.30 **Documental.** 'Los pilares del tiempo: Música, las catedrales del alma'.

21.30 **Imprescindibles.** 'Summers el rebelde'.
22.30 **Cine. 'Espíritu sagrado'.** Julio está muerto. Es una noticia terrible para OVNI Levante, la asociación de aficionados a la ufología que él dirigió. La muerte le golpea con especial fuerza a uno de sus miembros, José Manuel. Julio y él tenían un proyecto común de vital importancia.

Clan

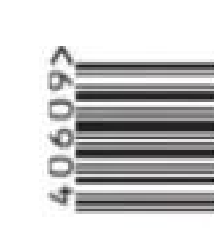
08.15 Pocoyó **08.35** Milo **08.45** La casa de muñecas de Gabby **09.10** Petronix defenders **09.30** La patrulla canina **09.55** Peppa Pig **10.30** Hello Kitty **10.55** Vera y el Reino Arcoíris **11.15** Sherlock Yack **11.40** Swap riders **12.10** Agus y lui **12.20** Tara Duncan **12.40** Héroes a medias **12.50** Ollie y los monstruos **13.15** Una casa de locos **14.40** Bob Esponja **15.25** Cine **17.15** La patrulla canina **17.40** Peppa Pig **18.00** Hello Kitty **18.35** La casa de muñecas de Gabby **18.55** Los Pitufos **19.30** Tara Duncan **20.05** Swap riders **20.15** Una casa de locos **21.00** Cine **22.15** Las sirenas de mako



Disney Channel

09.00 Bluey **10.15** Los Green en la gran ciudad **11.00** Kiff **12.30** Hamster & Gretel **13.25** Las aventuras de Ladybug **14.15** Los Green en la gran ciudad **15.10** Cine **16.50** Cine **18.00** Bluey **18.50** Marvel Spidey y su equipo **19.45** Los Greeen en la gran ciudad **20.35** Los villanos de Valley View **21.30** Marvel Moon Girl y Dinosaurio Diabólico **22.20** Las aventuras de Ladybug

DIARIO DE CADIZ
GRUPO JOLY
TEMPERATURAS PREVISTAS
Cielos muy nubosos o cubiertos, sin descartar precipitaciones débiles dispersas. ▸89
Domingo 9 de junio de 2024
23 | 19
Avenida del Puerto, 2, 11006 Cádiz / Teléfono: 956 29 79 00 / redaccion@diariodecadiz.com | www.diariodecadiz.es



JAVIER ABASCAL Cocinero

"Yo soy de rebañar"

Esto y lo otro


JUAN DE LA HUERGA

–Estudió Relaciones Públicas y ejerce como tal en sus restaurantes. ¿Ser extrovertido y amable se valora igual que una buena carta?

–Más porque en el poco o el mucho éxito de un restaurante la clave es la amabilidad y el amor con los que se trata a todo el mundo.

–¿Quién es la Lola? ¿Por qué llamó así a su primer negocio?

–Es un restaurante tradicional y se llama así porque somos *mu* malos para los nombres y el que más rápido se quedó fue LaLola.

–¿Y tienen algún manjar que sea *La Mesías*?

–En Vida Jonda puede ser la pavía y en LaLola, las manitas de cerdo con bogavante.

–¿El jamón gana por goleada a las ostras y al caviar?

–Sí, por supuesto, por goleada y jugando con una mano atada y una pierna coja.

–Ofrece un menú de degustación hecho con productos de cerdo ibérico, hasta un postre con jamón. Su carta demuestra que del cochino hasta los andares...

–Lo demuestra y es una declaración de intenciones para jamás perder nuestra esencia, un producto nuestro de verdad y que se cuida y se trabaja aquí.

–¿Cree que Bill Gates arderá en el infierno por fomentar el consumo de carne vegetal?

–Bill Gates arderá en el infierno por decir que comamos esa porquería.

> *El jamón gana por goleada y jugando con una mano atada y una pierna coja a las ostras y al caviar"*

–Últimamente proliferan las Lolas en la hostelería.

–Sí, porque hay muchas madres y abuelas que son Lolas.

–¿Cuál es su plato favorito para comer? ¿Y cuál disfruta más cocinando?

–El que más disfruto cocinando son las castañetas y mi plato favorito para comer son la ensaladilla de mi madre y las tortillas de patata y los arroces de mi padre.

–Su socio (Javi Vargas) y usted son los Javis de la cocina. ¿Sus tocayos del cine les han propuesto un documental sobre fogones?

–Todavía no...

–Pero me chivan que su plato estrella es la ensaladilla con el huevo arriba, imitada en varios sitios...

–De hecho, la ensaladilla con huevo frito y langostino la quitamos porque al menos cinco establecimientos de alrededor de repente la ponen. Hicimos una versión con salchicha de Aroche, anís, matalaúva, chalota... Era brutal y la hemos quitado de momento, salvo que algún cliente nos la pida.

–A usted le gusta comer. ¿Hay que renunciar a salir satisfecho para que le den una estrella Michelin?

–Rotundamente no. El Cañabota, con mesas altas y dando de comer en un lugar pequeñito, tiene uno de los mejores productos de Andalucía, un servicio increíble, te comes el menú de allí y sales lleno.

–¿Por qué a todos los chefs les ha dado por ir al gimnasio? ¿Prefieren un batido multivitamínico a un cocido de tres vuelcos?

–Tienen que probar muchas cosas y entiendo que no se querrán poner supergordos, pero yo prefiero un cocido de tres vuelcos siempre.

–¿Se siente identificado con la cocina de algunos chefs de moda que parecen preocuparse más por la experiencia que de que rebañes el plato?

–Me siento identificado siempre con rebañar el plato. Soy de rebañar.

–Un amigo dice que ataca un bocadillo de carne mechá o un churrasco de pollo como un camionero en una venta de Sierra Morena y que a menudo sale indignado de un restaurante gourmet.

–Cada uno tiene sus preferencias y hay gente que puede salir indignada de un tres estrellas y de una venta de carretera. Evidentemente hay bocadillos que son altísima cocina y hay altísima cocina que no llega a ese bocadillo.

–A una *millennial* que conozco le flipa toda la casquería. ¿Hay que ponerle un busto en media España?

–Deberíamos ponerle un busto en media España porque tiene una apertura de mente increíble y un pico fino, se nota que está bien educada. La cosa va bien en su vida por abrirse a comer casquería, no tener prejuicios, probarla y sólo pensar que esa comida está rica, bien cocinada y que tiene un trabajo. Es para busto y para más cosas.

–Abre casa de comidas (Lieva) en Fuenteheridos, donde creo que aprendió a cocinar junto a su padre.

–Empecé en Los Marines, un pueblito antes de Fuenteheridos, se vino mi padre y otro cocinero de la sierra, porque mi familia tiene casa allí. Y vamos a hacer un asador rural un poco más refinado y si me pica la chaquetilla, haré un gastronómico para ocho personas, aparte del asador.

–¿Admira a Ferran Adrià... aun sin entenderlo cuando habla?

–Ferran Adrià habla así para que todos estemos pendientes a lo que habla. Yo lo entiendo porque le presto muchísima atención. Para mí es genio, igual que Andoni Luis Aduriz (cocinero del Mugaritz).

–Falta personal en la hostelería. Pocos quieren ser camareros y cocineros...

–Mi experiencia no es ésa y toco madera. Sé que existe el problema pero gracias a Dios no me pasa.

–¿Sigue sin darle demasiada salida a sus sesos con mejillones?

–Le damos salida, sí. Papada, mejillones, ostras... hemos hecho una mezcla que tiene salida, la ponemos en el menú y es un buen plato, arriesgado, pero bueno.

–¿Espera ganar algún día más que su hermano Guille, entrenador de fútbol?

–Los números de la cocina y del fútbol son muy diferentes. Ojalá ganara lo mismo, sería estupendo, pero lo veo complicado.

–Es de una familia mítica en el rugby, ¿casan bien la fuerza de ese deporte con la sensibilidad culinaria?

–Sí casan. Jugué en el Ciencias y en casa de mis padres siempre se ha comido muy bien. Mi tío Bosco, el emblema rugbero de la familia, tiene un pico superfino, le encanta comer bien, el vino bueno... Tenemos sensibilidades para eso.

–Tengo claro que cocina mejor que el televisivo Chicote pero, ¿también jugaba al rugby mejor?

–A él no lo vi jugar, pero yo no era malo, rapidillo. Cuando estaba más flaco jugaba de ala y de segundo centro cuando me puse más fuertote.

–¿Es el cebralín el peor invento de la cocina?

–Es rematadamente asqueroso: huele fatal, lo mancha todo, no deja nada bien... Es un producto que todo lo hace mal. Hay que buscar otro remedio.


JOSÉ LUIS MONTERO

DEL OVAL AL IBÉRICO

Jugó al rugby, en el Ciencias, con buen desempeño como centro y ala. De casta le viene al galgo porque su tío Bosco fue una eminencia en el deporte del oval. Javier Abascal (Sevilla, 1985) desarrolló su carrera profesional en los fogones con prioridad por el cerdo. Montó LaLola, luego Vida Jonda con Javi Vargas –ambos en la capital hispalense– y ahora se embarca en otro restorán (Lieva) en Fuenteheridos (Huelva), territorio de ibérico puro.